

秘傳紫系微

春岡藏

古
1490
52

以父生定時法 父生若不合則以母生看

子初父甲乙生	中父丙丁生	末父戊己生
丑初父庚辛生	中父壬癸生	末父甲乙生
寅初父丙丁生	中父戊己生	末父庚辛生
卯初父壬癸生	中父甲乙生	末父丙丁生
辰初父戊己生	中父庚辛生	末父壬癸生
巳初父甲乙生	中父丙丁生	末父戊己生
午初父庚辛生	中父壬癸生	末父甲乙生
未初父丙丁生	中父戊己生	末父庚辛生
申初父壬癸生	中父甲乙生	末父丙丁生
酉初父戊己生	中父庚辛生	末父壬癸生
戌初父甲乙生	中父丙丁生	末父戊己生
亥初父庚辛生	中父壬癸生	末父甲乙生

定時法

甲巳夜半生甲子
乙庚夜半生丙子
丙辛夜半生戊子
丁壬夜半生庚子
戊癸夜半生壬子



紫微手數方書上

北斗諸星

正

紫微 屬土化貴星

貪狼 屬木化喜星

巨門 屬水化暗星

祿存 屬土化貴星

文曲 屬水化科星

廉貞 屬火化囚星

武曲 屬金化權星

破軍 屬水化耗星

左輔 屬土主宰星

右弼 屬水主宰星

南斗諸星

天府 屬土化富星

廟

子丑寅巳
午未戌

廟

子丑寅卯
辰未酉戌

廟

子寅卯午
申戌

廟

子寅巳申
亥

廟

子丑卯辰
巳酉亥

廟

寅未申

廟

丑卯辰
未戌

廟

子丑巳午
未亥

廟

子丑巳午
未亥

廟

子丑寅卯
辰午未申

陷

辰戌

陷

巳亥

陷

丑辰未
酉戌

陷

卯酉

陷

寅午戌

陷

卯巳酉亥

陷

亥

陷

卯酉辰

陷

卯酉辰

陷

巳酉亥

平

卯酉申

平

午申

平

巳

平

巳

平

子丑辰
午戌

平

子丑辰
午戌

平

子寅巳午
申酉

平

寅申戌

平

寅申戌

平

寅申戌

九

三點微

八

五更四占歇

七

平光是安時

四

日出安無別

六

日出安無別

五

日高三大地

四

日高三大地

三

日高三大地

二

日高三大地

一

日高三大地

空安時

空安時

空安時

空安時

空安時

空安時

空安時

空安時

空安時

空安時

助

天機

屬木化善星

廟

子丑寅卯
辰巳申亥

陷

午未酉

平

天相

陽水化印星

廟

丑寅巳申
亥

陷

卯酉

平

天梁

陽土化蔭星

廟

丑寅辰午
申戌亥

陷

卯酉

平

天同

陽水化福星

廟

子寅卯巳申

陷

戌亥

平

七殺

陽金化權星

廟

子寅辰午
申戌

陷

巳亥

平

文昌

陽金化魁星

廟

子丑卯辰巳
未申酉亥

陷

寅午戌

平

魁鉞

陽金司科星

廟

午

陷

午

平

天火

陽火化暴星

廟

辰戌丑未

陷

午

平

天鈴

陽火化暴星

廟

子丑寅午
未戌

陷

辰

平

擎羊

陽金化刑星
北斗所屬

廟

丑寅辰未

陷

卯酉午

平

陀羅

陰火化忌星
北斗所屬

廟

寅申巳亥

陷

辰戌

平

太陽

陽火化貴星

廟

寅卯辰巳
午未申

陷

酉戌亥

平

太陰

屬水化祿星

廟

子丑申酉
戌亥

陷

卯辰巳

平

化祿

陰土福德星

寅

丑福祿不怕祿
寅有祿則破

卯吉怕祿
巳未祿沖則反害

辰吉祿破不為害
子午申酉不得地

戌福貴
亥得地

寅

化權 陰木生杀星

子丑福威不怕杀
亥得地

卯吉怕杀湊
巳未杀冲反害

辰最吉杀破不為害
午酉不得地

申戌福厚貴
亥得地

化科 陰水主文星

子丑福威不怕杀
寅有杀則破

辰最吉杀破不為害
巳未杀冲則害

申戌福厚貴
午酉不得地

化忌 陽水
又土

廟 卯

平 子寅丑

酉 巳午戌亥

天馬 陰火地駟星

廟 寅

紅喜 紅陰金
喜陰水

廟 丑辰亥寅
卯巳未

地劫 火星

廟 辰

地空 火星

陷 卯酉

天姚 陰水淫佚星

廟 亥

空時法

天刑 陰火孤克星

廟 寅卯酉戌

天虛 陰水

廟 丑未午

甲巳夜半生甲子
乙庚夜半生乙酉
丙辛夜半生丙戌
丁壬夜半生丁亥
戊癸夜半生戊子

星垣正論

安身命法

○ 斗柄建寅正月起
數至生月起時辰

子時數到生時止
逆回安命順安身

無論男女生月官起子時逆數至生時安命官順數至生時安身官

定十二官法

無論男女
皆逆布

一命宮二兄弟宮三妻宮四子息宮五財帛宮六疾厄宮七遷移宮八奴僕宮九官

定五行局法

不論男女俱自寅用逆甲納音巡數至命宮以其年五行定局餘如甲

月建

甲巳之年丙寅頭

丙辛之年庚寅頭

戊癸之年甲寅頭

甲子海中金

丙寅爐中火

戊辰大林木

庚午路傍土

壬申劍鋒金

乙丑山頭火

丁丑潤下水

己卯城頭土

庚辰白蠟金

壬午楊柳木

甲申泉中水

丙戌屋上土

戊子霹靂火

庚寅松柏木

壬辰長流水

乙酉沙中金

丁酉山中火

己亥平地木

庚子壁上土

壬寅金箔金

甲辰覆燈火

丙午天河水

戊申大驛土

庚戌釵釧金

壬子桑柘木

乙卯大溪水

丁巳沙中土

己未天上火

庚申石榴木

壬戌大海水

安紫微橫看

火六赤鷄

酉戌亥子丑寅卯辰巳午未申

土五黃馬

午未申酉戌亥子丑寅卯辰巳

金四白猪

亥子丑寅卯辰巳午未申酉戌

木三青龍

辰巳午未申酉戌亥子丑寅卯

水二黑牛

丑寅卯辰巳午未申酉戌亥子丑寅卯辰

寅卯辰巳午未申酉戌亥子丑寅卯辰

假如火局人初一日則酉方安紫微初二日則午方安土局人初一日則午方安初二日則亥方安餘皆倣此

安天府法

紫微既安之後同宮於寅申相對於巳亥其餘皆斜對

假如火局則酉天府午紫微則戌天府餘倣此

紫微天機星逆行隔一陽武天同情

又隔二宮廉貞位空三便是紫微星

天府太陰順貪狼巨門天相與天梁

七赤空三破軍位屬宮望見天府鄉

辰上順正尋左輔戌上逆正右弼當

辰上順時尋文曲戌上逆時覓文昌

亥上子時順安劫逆行便是地空亡

龍池辰上順子年鳳閣戌上逆子行

三台左輔順初一八座右弼逆初一

數至生日定其數遇至生年是神吉

文昌順數至生日退後一步是恩光

文曲順數至生日退後一步天貴場

命起于年天才順身起于歲天壽當

曲前三位是台輔曲後三位封誥鄉

丙戌癸巳丁巳午甲寅乙卯癸豐盈

庚申辛酉喜相逢壬亥癸子偏相宜

紫前一位羊刃金紫後一位宅羅丁

紅鸞卯上逆子年對官即是天喜星

天姚丑上順正月天刑酉上亦順行

寅午戌桃花在卯地申子辰花居酉方

亥卯未桃花子位巳酉丑花處午鄉

甲羊乙龍壬遇犬丙蛇丁虎己辛雞

戊兔庚猪癸宜馬天官貴顯可先知

甲寅金雞乙亥猴丁猪兩鼠己頭虎

戊尋玉兔庚士馬
辛癸逢蛇天福位

寅火戌令申子辰
丑火卯令寅午戌

酉火戌令亥卯未
戌火卯令巳酉丑

巳孫丑寡寅卯辰
申酉戌生居亥未

巳午未命怕申辰
亥子丑身寅戌地

子午卯酉碎於巳
寅申巳亥人居酉

辰戌丑未乃居丑
犯之財福破碎宜

博士力士青龍起
小耗將軍奏書當

龍廉喜神病符位
大耗仗兵官符鄉

聚存宮中始布米
陽順陰逆次第行

小限男女順逆行
初起生年數地支

申子辰起對宮戌
三合起時一例同

大限皆以局數定
陽順陰逆自命宮

太歲太陽喪門起
太陰官符死符當

歲破龍德白虎位
福德吊客病符鄉

生年官始起太歲
無論男女順布行

左輔辰上起正月順至生月

右弼戌上起正月逆至生月

文曲辰上起子時順至生時

文昌戌上起子時逆至生時

地劫辰上起子時順至生時

地空辰上起子時逆至生時

龍池辰上起子年順至生年

鳳閣戌上起子年逆至生年

三台左輔起一順數至生日

八座右弼起一逆數至生日

恩光文昌起一順至生日退後一位

天貴文昌起一順至生日退後一位

天才命宮起子年順至生年

天壽身宮起子年順至生年

台輔文曲前三位
封誥同

封誥文曲後三位
宜父母妻官

聚存
甲聚寅
乙聚卯
丙戌聚巳
丁巳聚午
庚聚申
辛聚酉
壬聚戌
癸聚子

前一位
後一位
陀羅

紅齋 卯上起子年逆至生年

天喜

即紅齋對宮子午相對之數
子午卯酉辰戌未申巳亥

天姚

丑上起正月順至生月

天刑

酉上起正月順至生月

桃花殺

寅午戌兔 亥卯未鼠
申子辰雞 巳酉丑馬

華蓋

申子辰居辰 亥卯未在未
寅午戌居戌 巳酉丑在丑

天官

甲人未 丙人巳 戌人卯 庚人亥
乙人辰 丁人寅 巳人酉 壬人戌

天福

甲人酉 丙人子 戌人卯 庚人午
乙人申 丁人亥 巳人寅 辛人巳

天火天令

寅午戌生丑火卯令 亥卯未生酉火戌令
申子辰生寅火戌令 巳酉丑生戌火卯令

當位起子時順數至生時安宮
義生丑上起火卯上起令

魁鉞

即天乙 甲戌庚牛羊 丙丁豬雞位 六辛逢馬馬
乙巳鼠猴鄉 壬癸蛇兔藏 總是貴人方

天馬

并劫杀 申子辰生馬居寅劫巳 巳酉丑生馬居亥劫申
寅午戌生馬居申劫亥 亥卯未生馬居巳劫寅

天哭天虛

哭午宮起子年逆至生年 天哭天虛起午宮 哭逆已行虛順來
虛午宮起子年順至生年 午宮起子兩分踪 生年尋到便居中

孤辰寡宿

寅卯辰人妻巳丑 申酉戌人居亥未
巳午未人怕申辰 亥子丑人寅戌嗔

破碎赤

子午卯酉蛇 辰戌丑未牛
寅申巳亥雞

大耗赤

鼠忌羊 帝嫌雞 龍憎猪 互見
牛嘆馬 鬼恐猴 蛇驚犬

旬空

甲子旬中戌亥空 甲申旬中午未空 甲辰旬中寅卯空
甲戌旬中申酉空 甲寅旬中辰巳空 甲戌旬中子丑空

截路空

甲巳申酉空
乙庚午未空

丙辛辰巳空
丁壬寅卯空

戊癸子丑空

天空

太歲前一位
假如子生是丑

天殤天使

命前六位要天殤
命後六位要天使

定祿權科忌四化星法

甲 貞破武日
乙 機梁紫月

丙 同機昌貢
丁 月同機巨

戊 貪月右機
己 武貪梁曲

庚 日武月同
辛 巨日曲昌

壬 梁紫左武
癸 破巨月貪

假令甲生人祿在貞權在破科在武忌在日餘皆傲此

小限

寅午戌辰上起
申子辰戌上推

巳酉丑未上起
亥卯未丑上歸

假令甲生戌上起甲子生戌上起子男順女逆餘傲此
逆看一年即子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

大限

自命官用局數起木三局則初三水二局則初二
陽男陰女順布陰男陽女逆布每宮管十年

太歲

太歲太陽喪門太陰官符死符歲破龍德白虎福德吊客病符十二神
假令子生子方起太歲丑生丑方起太歲男男女女皆順布

博士

博士力士青龍小耗將軍奏書飛廉喜神病符大耗扶兵權符十二神
祿存宮起博士陽男陰女順陰男陽女逆

定胞胎

金寅水土巳
木申火亥當
陰男陽女反逆逆行
金卯水土午
木酉火子當
即反生

假令金局胞胎起寅方水土局胞胎起巳方
餘傲此

金局生居巳
水土局生居申

木局生居亥
火局生居寅

胞胎養生浴帶冠旺衰病死庫

陽男陰女順
陰男陽女逆

斗君

太歲宮起正月逆至生月月上起子時順至生時
年上起月月上起日日上起時以視吉凶

即流年法

流昌

甲蛇乙馬報居知
丙戌猴宮丁巳雞

庚猪辛鼠壬逢虎
癸人見兔步雲梯

流曲

甲午酉宮
庚年卯宮

乙年申

丙戌年午

丁巳年巳
癸年亥

流赤

寅午戌人在亥子丑
亥卯未人在申酉戌

申子辰人巳午未
巳酉丑人寅卯辰

泉倒

申子辰生卯宮
巳酉丑生子宮

寅午戌生酉宮
亥卯未生午宮

馬倒

甲生卯宮
丁巳集未宮

乙生辰宮
丙戌生午宮

辛生戌宮
庚生酉宮

壬生子宮
癸生丑宮

天厨富人

甲丙生巳宮
辛生子宮

乙丁生午

己生酉

庚生亥
癸生卯

太極貴人

甲年子宮
己年午宮

乙年午

丙年卯

丁年酉

戊年巳
癸年甲

科名

即貴星

乙甲寅
庚辛申

丙丁亥

戊己巳

山河節度

甲戌丙寅
乙巳丁未

庚壬亥
辛癸丑

吏星貴

甲未乙辰丙巳丁寅戌丑
己戌庚午辛申壬癸卯

福星貴

甲丙寅子

辛巳戊申

己未丁亥

定命主

子貪羊破卯酉曲
寅戌辰存丑亥巨

辰申貞
巳未武

身主

子午令
卯酉同

辰戌曲
丑未相

寅申梁
巳亥機

又自斗君起正月、上起初一日、上起子時順行流乘流羊流它假如巳丑年流乘在午流羊在未流
它在巳如甲子生人安命在巳小限又行在亥擎羊又在卯宮却是三方四正俱見羊它又見重逢

七業正
遭妻禍 兇運一命二財三疾四配五福六官其外順看一般

定竹羅三限

大小三限三方四正遇七業破軍貪狼三星
并巨暗及流年太歲諸凶乘曜交會

只論三方乘破狼
竹羅三限此中詳

若加巨暗五星會
大小限遇入眾鄉

天十干

甲陽木 丙陽火 戊陽土 庚陽金 壬陽水
乙陰木 丁陰火 己陰土 辛陰金 癸陰水

地十二支

子陽水 寅陽木 辰陽土 午陽火 申陽金 戌陽土
丑陰土 卯陰木 巳陰火 未陰土 酉陰金 亥陰水

紫微五行與正異

寅卯辰木 巳申土 酉戌金 午未火 亥子丑水

聚權科忌四化星吉凶

殤使禍福緊慢限逢為灾有救不妨

科聚得地 忌忌失	四不得地	科權吉 忌重	忌不宜
科權宜 忌無用		科權不得 忌不宜	
科得乘失 忌凶		科權吉 忌不宜	
科聚吉 忌得地		科權吉 忌不宜	

六庚人凶	天殤子辰卯午未宮凶	有押有福
殤凶	天使丑卯辰酉戌宮凶	使為禍
殤凶	殤使寅申巳亥禍緊	
六丙人不吉	使凶	殤為禍
		六甲人不吉

落陷	不得	平	利	得	旺	廟	
日火令		紫貞		昌	赤梁巨令	破曲武梁 存月相府 機	子
	同日巨		貞貪	火	梁破	紫相府 昌曲武 月羊令	丑
羊相月破	它	曲貞貪	同	破機存武	日	紫相府 巨梁赤 采馬	寅
月		貞	曲武火	府貪梁	赤紫機曲	日梁同 巨存令	卯
		相巨同	機貞	赤紫昌曲	破日	府武梁 貪羊令	辰
梁貪貪月		破機武赤		府相存	紫日	同昌曲	巳
同昌羊	月	貞		相	赤府日武 貪梁巨	紫機破 存梁曲	午
機	同	巨	貞昌	相日月	梁曲破	它貪梁令	未
梁		貪它	月	武日機	紫同令	相貞巨 赤破	申
破相		日同貞	武貪	梁火	府赤令	昌曲巨 機	酉
昌曲	日	巨同	機貞	紫相梁	月破	武府梁 貪火令	戌
梁		破機武赤	府存相	府相存	令	紫曲巨 月同	亥

紫微起例訣括

希夷仰視天上星
作為斗數推人命

不依五星要過節
只論年月日時生

先安身命次定局
紫微天府布諸星

果權科忌為四化
聚存前後帶杀星

羊刃它羅仍天馬
天魁天鉞與火令

劫空蕩使分其次
舊喜姚刑空厥行

自餘諸吉并諸杀
其視好主停

二主大限與小限
流年後方安斗君

十二宮分詳庙隔
流年禍福此中分

二限若逢化忌宿
其人未免有哭連

科名科甲看魁鉞
文昌文曲主功名

紫府日月諸星聚
富貴皆從天上生

羊危火令為四杀
冲命冲限不為榮

杀破廉貪俱作惡
庙而不隔掌三軍

魁鉞昌加無不應
若還命限隔尤嗔

已亥紫府相加會
左右扶持福不輕

陷官杀破狼化忌
遇劫男女必夜行

齋喜少年事多奇
老人女主叩盆悲

二十年前為吉曜
五十年後不相宜

尚有流年它等宿
此又太歲從流行

更加喪吊白虎湊
蕩使可以斷死生

女命若逢喪典吊
其年橫禍必非輕

它羅達巨與太歲
凶杀交會孰能生

若有同年同日看
禍福何由不準平

不準但用三時看
時有差遲不可憑

男女吉凶還自異
其中剖決最分明

生克制化依經斷
與此須當仔細精

若能依此推人命
何用琴堂諸五星

希夷先生玄微論

夫斗數之列星宿
猶大易之分八卦

八卦非象象不明
五星非講論不措

是以觀斗數者
再三審動靜之機

動靜連
實主更

還不已
迷無拘

主差無情何實之有
實不能對何足取哉

愧彼羊它惟視象存之好惡
哭在日月也思地劫之與亡

未有杀而無刑雖
刑有刑而孤單終

赤可救

火星入廟為富論

兩鄰加侮尚可博持

片火焚天馬

劫空親戚無

身不克

羊它得合豈凶星

同室與謀最難提備

重羊逐永存

權彙行裝靡

常

君子哉魁鉞凶不皆凶

賓弱主強可俾無虞

賓主得失兩相宜

身命寂

定

小人哉羊令吉無純吉

主弱賓強凶危立見

運限身命當互看

運限甚

嫌

羊它七赤遇之未免為凶

命遇財鉞當得貴

凡看女人之命

若隱希星定

衰

貞破巨貪逢之定然作禍

限逢紫府定多財

先看夫人之宮

或逢羊孛須

三

嫁而心不足 凡看男子之命

須以財福為主

運限相因

限逢吉曜平生動用

啼

哭而淚未乾

再審遷移如何

凶吉同推

命坐癯鄉一世未謀

和平

廉聚臨命女得純陰貞潔之德

君子命中亦有羊它四赤

要看得垣失

專論出廟入

齟齬

同梁守命男有純陽中正之心

小人命中豈無聚權科星

命之理微須察星辰之變

數之理遠細詳格局之與

垣

若有昌曲兼天乙

多學必成只為擎羊逢劫赤

命之理微須察星辰之變

數之理遠細詳格局之與

廟

不讀詩書而可人

為人奸訟蓋因太歲遇官符

限轉旺官限雖弱而

化

帝

座加凶未為道為僧

加武破貞貪同深謀而貴顯

命臨吉地命雖凶而

衰

羊它遇惡星為奴為僕

加羊它劫空必小志而孤寒

求謀而不遂命入擎羊

不弱

斷橋截路大小難行

命身過紫府疊積金銀

東作而西成限達輔相

不凶

卯酉二空聰明蔽福

二主逢劫空艱乏衣食

機梁會羊早見刑而晚孤

科權聚拱定為攀桂高人

情悻斜暢昌曲命身

貪武逢貞少受貧而後福

空劫羊令決作九流術士

詭詐浮虛羊它陷地

斗數

斗數

斗數

斗數

斗數

諸吉星

多逢凶也吉

以身命為禍福之機

紫微在命甫弼同垣其貴必矣

諸凶星

多逢吉也凶

以根源為窮通之柄

財印夾命日月夾財其富必矣

日

諸吉星

多逢凶也吉

以身命為禍福之機

紫微在命甫弼同垣其貴必矣

諸凶星

多逢吉也凶

以根源為窮通之柄

財印夾命日月夾財其富必矣

日

諸吉星

多逢凶也吉

以身命為禍福之機

紫微在命甫弼同垣其貴必矣

諸凶星

多逢吉也凶

以根源為窮通之柄

財印夾命日月夾財其富必矣

日

諸吉星

多逢凶也吉

以身命為禍福之機

紫微在命甫弼同垣其貴必矣

諸凶星

多逢吉也凶

以根源為窮通之柄

財印夾命日月夾財其富必矣

日

諸吉星

多逢凶也吉

以身命為禍福之機

紫微在命甫弼同垣其貴必矣

諸凶星

多逢吉也凶

以根源為窮通之柄

財印夾命日月夾財其富必矣

日

諸吉星

多逢凶也吉

以身命為禍福之機

紫微在命甫弼同垣其貴必矣

諸凶星

多逢吉也凶

以根源為窮通之柄

財印夾命日月夾財其富必矣

日

諸吉星

多逢凶也吉

以身命為禍福之機

紫微在命甫弼同垣其貴必矣

諸凶星

多逢吉也凶

以根源為窮通之柄

財印夾命日月夾財其富必矣

日

諸吉星

多逢凶也吉

以身命為禍福之機

紫微在命甫弼同垣其貴必矣

諸凶星

多逢吉也凶

以根源為窮通之柄

財印夾命日月夾財其富必矣

日

諸吉星

多逢凶也吉

以身命為禍福之機

紫微在命甫弼同垣其貴必矣

諸凶星

多逢吉也凶

以根源為窮通之柄

財印夾命日月夾財其富必矣

日

福臨不怕凶冲 紫微坐命庫則同慶 扶微駕 馬頭帶金鎖守邊疆 未居絕
月會不如合照 臨官安文曜為錦衣惹天香 敗地逢乞丐乞路途 食臨旺
地天似顏回三十二 兩重聚馬呂后以此當權 耗未怕過敗地 奏書博士得
宮壽如彭祖八百歲 三合昌曲楊妃因益好色 火令嫌達太歲 力士將軍得
流聚長手嘉祥 青龍頭其威權

形性賦

紫微帝座誠為厚重之容 金烏日圓滿 天機為不短不長之姿情依必善 天
天府尊星也作純和之體 玉兔月清奇 武曲為至要至緊之操心性強剛 廉

同肥滿而目秀眉清為人廉退 貪狼為善惡之星入廟必應長聳 天相精神
貞顯廣而心寬面黃圭性念爭 臣門乃是是非之曜出恒定須頑罵 天梁穩重

火令似豫讓之吞炭為啞 俊雅文昌在廟定生異痣 左右有溫良規模 情懷
七赤如子路之暴虎憑河 磊落文曲失陷必有斑痕 羊宅為嬌詐體態 性態

似火此誠破耗之威權 若逢魁鉞是足威儀 為緩為急貪星入於馬垣 聚逢
如春乃是聚存之威德 重合三台十全規模 易吉易凶惡星會於吉曜 耗遇

梁蔭苑私財於他人 暗合廉貞為貪職之吏曹 男居生旺須看得躔 命寂嫌
貪花逞淫情於井底 貪會刑刑實奸盜之姦兒 士在死絕全者福曜 財却怕

於敗位 機刑羊蔭為孤星論嗣續之宮不為奇特 武曲貪狼形小聲高而量大
於空亡 羊宅耗囚為凶曜守相良之躔決然傷體 天同宅羅肥滿目眇而體粗

又遭耗殺聲羊形有毀傷 老過宅羅巨暗男生痣痕

玉蟾散微論

觀夫斗數與五星不同
按此星辰與諸術大異

四正吉臨空為貴
三方赤星宜步為奇

對冲方詳吉詳凶
合照方觀榮觀賤

吉星入垣則為
凶曜失地則為

吉命逢紫微非特壽而且貴
身遇赤星非但貧而且賤

左右會紫府官榮甚高
科權陷赤星功名不追

行運逢方福地未必為
主命在手純官必然降

灾羊宅七赤還限莫逢之定有刑傷
天貴喪門流年莫遇之難防破害

科星居陷地燈下辛勤
昌曲坐窟鄉山林冷談

南斗主限必生
北極加臨先得

男奸謀頻設紫微愧遇破軍
女淫奔大行紅鸞逢着貪宿

命身相克則心驚而不安
玄媼相逢則邪淫而貪酒

未臨三位空然妻子
巨到二宮必是兄弟

不和刑杀守子宮子難奉養
無義諸凶守財位財不善儲

羊宅守疾厄眼目盲昏
火令到遷移身世寂寞

尊星列賊位主人多勞
惡曜應八位奴僕有助

官乘過紫府既富且貴
田宅逢破軍先破後成

福德有空劫奪走無方
相良加刑杀刑克難免

命居生旺定富貴各有其宜
身坐空亡論榮枯專求其要

紫微帝座在南極不能施功
天府尊星在陷地不能為福

天機七赤同宮也善三方
太陰火令同位反成十惡

貪非善宿入廟是吉
巨為惡曜得垣為美

諸凶在紫鄉最宜受制
羊宅在身命却受孤單

若見赤星限到寂凶
如逢詹福庶幾可解

卜生克制化以定窮通
看好惡正偏以言禍福
官星居

移地達貴營財
官貴却成無用

身命得星為要看其達吉
限到遇吉為榮定其有無

相良逢凶必帶破傷
疾厄遇忌定為疴羸
須言遠源而求云
更在同年之三合

太微府摠括

斗數至玄至妙理趣易明雖設問於百篇之中猶有言而未盡至於星之分野禍福淺

深壽夭賢愚淫貪邪正各有所因不可一槩論議其星於十二垣數定平六十三位入

廟為奇失度為虛大槩以身命為福之源加以根源為窮通之資星有同纏數有定局須

明生克之要必詳乎得垣失度之分觀乎紫微舍纏司一天之儀狀率列宿而成垣土星局其垣若

可移動專自財帛最怕空亡帝居動則列宿奔馳貪主空而財源失主各因其職不可參差則曰

辰逢馬敗吉虞藏凶 生逢敗地必也虛花 星臨廟旺亦觀生克之機 日月最

馬通空亡終身奔馳 絕地逢生花而不敗 命坐豫宮細察制化之理 眾馬俱

嫌反背倘遇空亡則得失最為緊要 紫微天府全依輔弼功諸星吉達凶也吉

要交馳若逢敗絕則扶持大有奇功 七赤破軍全依羊金虛諸星凶達吉也凶

甫弼天帝尤為上品 君臣慶會才善經邦 最又拱命貴而且明 馬頭帶金鎮

桃花犯主最為至濕 魁鉞同行位居台輔 日月夾財不科則富 刑囚夾命刑

守邊疆 善廣朝尊貴入貴鄉逢者明采 太陽居于謂之日麗中天有尊權之貴

敵國之富 紫微輔弼同宮一呼百諾 日月守不如合照 貪居亥子名為泛水

諫諍之才 文耗若居寅卯眾水朝東 廣福聚不怕凶危 刑遇貪狼名曰風流

桃花 七赤廉貞同位路上埋尸 桑居奴僕縱有官亦駟馳 帝坐金車則曰金

絲伏 破軍暗曜同鄉水中作塚 帝遇凶徒難獲吉而無過 福安文曜謂之玉

輿奉擲 太陽會文昌若官采玉殿當班富貴雙美 桑存守於田財積玉堆金

袖天香 太陰會文曲若妻官攀蟬折桂文章令名 財廣坐於遷移巨商高賈

耗居采位訟達求乞

采居絕地天年夭如顏回三十二

忌暗同居身命疾厄沉

貪會旺宮終身鼠竊

貪生坐鄉壽考永如彭祖八百歲

凶星會於相戶則傷產

困刑并會廉貞於

官佐柳根同流喜福守於空位天竺生涯

七系入於身位

達羊刃戰陣而亡

官符於吉曜羊令太歲以因行

奏書博士與流未坐長其

遇白虎須當刑戮

流未怕逢破軍病符官符皆作禍

力士將軍得青龍以顯其

權童子限如水土

涯遇未與年流年最忌將沉處世孤貧

權老人限如風中燭

人生榮辱限元是怕命限逢乎駁穰

樞庫坐命遇吉

機月同梁福壽遇未終須遲退

廉貞主垣性烈

富貴終始亨通

日月左右長生武破吉

崢嶸昌曲入廟科名

皆美

巨化吉宿富貴

魁鉞扶拱官達

火令

同函也不昌榮

一生近貴功名

看命總論

局中寂寂火劫

諸星不可同宮

凡看命有合照正照之星有拱照夾照之星

正不如拱合不如夾正拱之為禍福難合夾之為禍福

易何謂正對宮是也何謂拱四正是也何謂合三合是也何謂夾前後是也然夾星雖惡本宮吉

星正坐則可以福言夾星雖善惡曜暗臨則可以凶言

凡身命官宜清貴之星命官宜福壽之星陽星入廟又在陽宮則為文藻清華之士陰星主

凡身命官宜清貴之星命官宜福壽之星陽星入廟又在陽宮則為文藻清華之士陰星主

武入廟又在陰宮則為武勇剛猛之人蓋星陽居陽陰居陰各從其類是為得地陰陽錯亂謂之反背自卯至申六時為陽自酉至寅六時為陰然陰陽反背而亦有富貴者但看拱照何如耳數中議論最精微斷法在人活變可也

看命不過明生克制化時數為緊最喜坐長生帝旺臨官之鄉而宜紫府最貴人之位怕落空亡且帝星不宜獨立方為有佐之君杀曜不可羣居乃為凶徒作黨紫府日月左右夾命為貴斷庸破七杀耗囚入命定作破論眾善同居其福必集諸凶反背其禍非輕大限三十年之禍福小限主一歲之榮枯大限既衰小限何補大限未到小限何妨故流年諸杀身杀命杀流杀病符死符官符白虎太歲吊客喪門火令之類見之雖或為灾若限數堅牢其灾稍免術者詳之

凡看命先看本命納音屬何星如甲子乙丑海中金即以金星為主看武曲金在何宮以卜禍福餘倣此如在生旺之鄉或在貴人之位與官祿同宮便為吉星若與七杀刑忌同纏乃為下等之論

看命要看數法淺深先以命主為緊身主為次然後可以宮主參論便定富貴貧賤假如土生人以巨門為主星巨雖化暗却不可以暗曜論若得地不隔更有吉會則為吉而不可言禍矣

看命要識大要於安身立命之後先看坐生旺墓庫之鄉最馬不落空亡截路最緊旬空為次須以止巖地空為次緊次看帝相得如何帝星失纏則看貪武得地如何方可論富貴貧

賤其貴者先看太陽得度其富者又看太陰不陷若帝拱相君拱臣日月反背財毛同屋以駁雜論如身命宮反背逢祿則便以貧賤斷之且身命寒微祿祿艱辛縱能平地發福只是遇好限十年後祿而退財散家敗官非喪事必有災蓋因命無吉曜不能堅固謂之乍富是也凡看命每當生死先看大限次看小限大運衰則十年困苦小限旺則一年榮華或一年之後其殃復作凡論死生非為身命先主只看大小限太歲逢祿却看帝旺祿存對三合本宮見否若見則為敗而不危若身命祿諸年流祿交會大小二限之鄉帝祿俱陷受制空之地則決死無如能逃過本命其官考災疾破財必不能免此論宜與倒限法參看

凡看命若以性格推詳可把主星定論如身命一星緊一星緩則其人稟性死常美惡不把隨風逐浪若吉星守身命賦性慈仁敦厚若祿星守身命稟性惡虐暴狂寡合此外又有一訣看五行生克之推詳尤妙

凡看命先看五行生克之制化之機次看落於何宮夫寅卯屬木巳午屬火未申屬土辰戌丑未屬土宮分星例各有所屬文曲屬水貪狼屬木廉貞屬火巨門屬土破軍屬水星宿各有分野宜取生旺廟庫復尋諸宜廟陷假如金入火鄉木入金鄉水入土鄉火入水鄉土入木鄉是為受制受制則有化其福與禍不可執一例而推如文昌金在午乃金入火鄉入廟謂之星臨廟位

必見克制之機但不可逢空若天機同位機乃木星本能生火逢土謂之有用餘倣此又如文曲水在午逢文昌金同垣昌曲氣味相投謂之水火既濟亦有安輝若與破軍水同宮文星相制謂之水多金沉雖廟亦無用餘皆倣此倣如金入土水入金火入木土入金與七同度則酉曲為財亦無用矣餘皆倣此如廉貞化忌在亥子水鄉則雖克火忌無害餘皆倣此

凡看命宜看三方有吉星化吉無害者全美如命無正星而三方有吉會則入格无吉為下局如命無正星反有忌忌又不入廟下局縱三方有吉者亦不中先小後大成敗夭折

小兒生時成形論

子午卯酉頂正 辰戌丑未頂偏 寅卯辰時痣青 申酉戌時痣白 博士力士
寅申巳亥亦正 文昌文曲有症 巳午未時痣紅 亥子丑時痣黑 青龍將軍
斷其上長下短 小耗大耗唇鼻偏邪 官符奏書逢凶曜落陷地死氣
決定頭圓腮小 病符將軍聲高性雄 白虎太歲遇同乘侵溺尿形傷

形性論

紫微 厚重最
怕空亡

天府 精神
純和

日圓 月清
住

機 不短不長
謀為之事

武 至緊之操
心性剛決

破 不仁
背厚

眉潤情
依似火

存 性態
如春

同 肥滿目
秀眉清

貞 眉潤口寬面
黃好念好事

貪 善惡之星
入廟長聾

巨 是非之曜剛
鉤出垣頑罵

相神 精

梁 穩

七 暴虎憑河
落空無力

火 吞炭為啞
暗恨聲沉

曲 磊落在廟定生異
宮闈一知十

昌 俊

左右

溫良規模

羊宅

觸詐體態

魁鉞

具金威儀達台十全模範

陀忌

肥滿目眇形醜良難

破七羊宅巨

具體遭行必生異端

梁遭桑

抱私財以益人

破遭貪

逞淫情於井底

巨遭貪

為貪污之吏曹

日月曲相機

美俊清奇上長下短

五局論

金生人遇金局金局人安身命於金方水土生人遇水土局水土生人遇水土局人安身命於水火土方謂得地格備富貴若失地貧賤或全得水土得相生局者次之若得相克局者不吉金生金局安身命於金鄉金星入廟生旺者可謂格備富貴不特身命福官財遷亦然

五局長生例

長生沐浴冠帶臨官帝旺衰病死地全絕胎養

身命論

身命雖坐生旺之方宅火令空劫諸凶對冲則不吉身命坐死絕衰病之鄉而遇杀者難過六七歲身命俱旺而福德無杀則壽身命俱弱而福官值杀者夭身命旺福官有克者不壽不夭身命弱而福官旺者得四五十○對宮三合之冲破身命福三官皆不壽冲破者如羊宅空劫火令七破貞忌等杀星兩貞主孤克故最嫌壽限逢冲○身命遇天相者得印貴格也謂身印命印而若被貞羊哭拱冲則惟刑杖喜殺○身命中既有文昌又

有流昌者登科○身命最喜坐旺宮喜坐冠帶○陽男陰女命前三位有杀者謂局絞杀必有口舌刑獄之灾若值七羊巨火則縊項○人命最怕絕地而絕五行若金純逢土星於絕地則得其相生不得為患水火土亦同身命居養者多出養居衰病者一生多病坐死者多客死○人命安四墓一作廟夫妻稱意更加權榮男為官受封○陽人安身命於陽宮終身為美若在陰宮踳踳進退陰人亦然如子生人為陽丑生人為陰廟逢四正最為奇化瞻仰科最宜化忌為僧道女命尼寡○辰戌丑未為四庫辰為水土庫故秋冬生人吉丑為金庫故秋夏生人吉未為木庫故冬春生人吉水土人利丑庫火人利戌庫木人利未庫

諸星貴格論

貪武同行格

謂貪武守命照身武金也貪木也木逢金制方有用命垣先貧後富貴貪武與羊忌同居萬無一生危禍僅免坐丑未二星同發少年不利三

十後

詩武貪入廟貴堪言

文作監司身顯達

武臣勇猛鎮邊疆

文星拱命格

文昌在命及照命流年遇吉不逢杀文章科名

詩文星拱命向南宮

翰墨縱橫人敬重

左右同宮格

左右同守照身命

詩

命宮兩鄰有根源

德業寬然人敬重

名宜金殿玉階前

三奇加會格

星權科合會命宮

詩 三奇拱向紫微宮
最喜人生命裏逢

攝理陰陽真宰相
功名富貴不雷同

府相朝垣格

天府天相照命宮
如加未不是

詩 命裏府相得俱達
無赤身當侍聖君

富貴双全人敬仰
魁德業滿乾坤

文桂文華格

太陰遇昌曲丑未安命卯酉時人為上
身命皆次之更化吉皆次之更用且
化吉三合又化吉是也如無吉化雖好無用且此格

無三奇則昌曲無
命內榮華真可羨
等閑平步上蓬萊

天

詩 再言一道自天來
喚起人間經濟才

命內榮華真可羨
等閑平步上蓬萊

七系朝斗格

庚申子午安命七系值之亦要
左右魁鉞昌曲之至照拱合作此斷

詩 格名朝斗貴無疑
入廟源教福壽齊

烈之凄身顯耀
平生安穩好根柢

紫府同宮格

寅申安命紫府同之亦聚三方
左右魁鉞拱照主終身福厚

詩 同宮紫府貴生人
天地清明萬象新

喜遇寅申同得地
聲名磊落動乾坤

廉貞文武格

文昌武曲入
廟并照

詩 命中文武喜朝元
入廟平生福氣全

純粹文能高折桂
聯征武定鎮三邊

左右守垣格

左右更會科星是也
主量寬厚

詩 格中兩弼命
加會科星福祿完

事業昂進魏鄭
官居臺閣萬人歡

天乙拱命格

四臨命宮鉞入對宮謂之
坐貴向貴蓋世文章

詩 天貴相隨命裏來
運應各占少年魁

文章蓋世班馬
異日當為宰相才

文星暗拱格

命宮兩傍值昌曲是也
無羊虎空劫合格

詩 文星夾命亦無侵
得此多為芹泮人

際得風雲相展處
少年龍躍出天津

貴星夾命格

紫府日月左右魁鉞夾命
是也身富亦然要無赤

詩 命裏無凶天貴夾
吉星得遇好生涯

若非翰墨文章士
也是豈承足食家

果合元央格

命有果存又有
化示巨擘之臣

詩

果合元央福氣高
斯人文武又英豪

堆金積玉身榮貴
陷位高遷衣紫袍

雙果朝元格

果存化果三方朝命

詩

財官二處與遷移
效果達之最有益

德合乾坤人敬重
滄海富貴世所奇

三合火貪格

貪狼遇火入唐辰戌丑未為上格
卯宮無果次之加四果切安不吉

詩

貪狼遇火必英雄
指日遷度立大功

更得福地臨廟時
帳中千方虎奔門

日月同明格

日居卯巳月居酉亥丑未安命辛乙生人合格丙生人主貴
丁生人主富加果空却忌平常之論絕地則不論同明格

詩

二曜常明氣像新
少年夢問播聲名

幾番陞轉功名威
定作朝中攝理人

二曜同臨格

丑安命日月在未丑安命日月
在丑丙辛生人通福興隆必於對官

詩

命宮日月喜相逢
更遇科權在化中

此命武官須達節
文官宜主位三公

丹墀桂枝格

日居卯辰巳月居酉戌亥此大官中
身命值之亦宜見昌曲魁鉞雲華遂貴志

詩

二曜常明正得中
才華聲勢定英雄

少年際得風雲志
一躍天池便化龍

日照雷門格

卯安命值日晝生人合格亦要三方左右昌曲魁鉞守照
甲乙庚辛人合格又富貴加刑忌四未亦主溫飽

詩

太陽卯位宗堪誇
又主平生豪富家

純粹少年登甲第
戰征聲勢動華夷

月朗天門格

亥安命值月更三方吉拱主大富貴封侯無吉亦主
雜職功名丙丁生主貴壬癸生主富夜生人合格

詩

正過風雲際會期
海門高處一龍飛

文章間出英雄漢
萬古功名得占稀

詩

正過風雲際會期
海門高處一龍飛

文章間出英雄漢
萬古功名得占稀

甲第登庸格

科星在命權星朝垣

詩

禹門一躍使騰空
頭角峥嵘大限中

三級龍翻合變化
風雲平地起蛟龍

科命會聚格

科星在命星在三方會

詩

科星在命數中經
卓越才華遠近傳

一躍連登三級浪
衣冠齊整侍銜筵

權星巡逢格

權星守命或三方化吉拱冲或
命前三位科權星皆主富貴

詩

命逢權星常堪誇
千載功名富貴家

單見也應臺富力
平生穩步好生涯

極向高明格

紫微居午無系凌午為帝之明堂
位也如系空忌不是

詩

秉聰司諫肅威風
氣象堂堂立殿中

幾轉王庭分四事
終身富貴位王公

天府朝垣格

天府在戌無系守命甲巳人馬美無左
右魁鉞三奇亦平如加系不是

詩

乾為君象府為臣
得地來朝福自新

輔弼忠臣身報國
腰金衣紫握中宸

文梁振紀格

昌曲之遇天梁入午宮安命為上格
昌曲在子拱冲者亦然官至二品台綱位
寅宮次之或梁在午

詩

文星輝之遇天梁
位列黃扉馬健行

網紀朝中功紫頭
逼人清氣滿乾坤

輔拱文星格

文星在命左右拱照三方吉
拱依此斷加系空劫不是

詩

甫星拱命貴堪言
敏捷才華众望先

輕則脚臣策五馬
重須入相振威權

機梁加會格

機梁辰戌守命
主謀為之事

詩

機梁入廟最堪言
得地教居福壽全

妙算神謀應蓋世
威風凜凜掌兵權

巨日同宮格

寅安命值此無系上格申宮次之巳日及
巨下格中日寅巨上格寅日申巨平

詩

巨日拱照對三合
值此應為蓋世才

若是凶星無戰克
紫袍恒著日進來

壽星入廟格

天梁居午守命梁至高壽喜旺相忌冲
辛丁生人上格已生次之發生主富貴

詩

命遇高明拱壽星
一生榮達休思深

龍騰鵬鵠隨霄近
氣像堂堂近帝庭

英星入廟格

破軍臨子午入廟主軍權之職帶
赤月者威主生殺口加官進業

詩

北斗英星宿有權
坎嶽之上福祿

黃金建節起廟廟
統攝英雄鎮四邊

雄星朝元格

廉貞未申時命貞屬火逢吉貴
逢賤主性惡卯宮亦吉加赤平常

詩

申未廉貞得地功
縱加七赤不為凶

聲名顯達風雲起
二限優遊富貴平

權未會衆格

年月火赤坐命入廟會吉

詩

三赤加臨廟旺宮
性情剛猛振英雄

幾番垣地都經過
權威權衆罕同

巨機同官格

巨機卯宮命合局

詩

巨門廟旺遇天機
高節清風世罕稀

學就一朝騰躍去
鬼使德業鎮華夷

化星返貴格

天同在戌丁人遇之巨門在辰
如加赤僧道下局午存酉存暗三合故

詩

三星變化最無窮
同戌相逢巨遇龍

生值丁辛須富貴
青年公正廟堂中

科權格

子午二宮安命值巨坐身更得寅戌申辰
科權系三合必富貴官清顯位三公

詩

三星變化最無窮
同戌相逢巨遇龍

生值丁辛須富貴
青年公正廟堂中

石中隱玉格

子午二宮安命值巨坐身更得寅戌申辰
科權系三合必富貴官清顯位三公

詩

三星變化最無窮
同戌相逢巨遇龍

生值丁辛須富貴
青年公正廟堂中

丁亥生人合局

紫府朝垣格

寅安命午戌紫府來照申安命子辰紫府來朝二星主人清貴為人居
訪臣之衆奇格更逢流系公卿加七赤寅申坐命者上格如化忌加四

詩

更值天干丁亥中
早出正為攀桂客

老來潤富家翁
更加吉曜重相會

赤平常之人

詩

二斗尊星命內臨
清高禍患永無侵

更加吉曜重相會
食祿皇朝冠古今

將星得地格

武曲廟旺守命辰戌上格未次之又
宜見權系左右昌曲如加赤無吉不是

詩

將星入命家為福
任正官高到處強

掠地攻城多妙策
威風凜凜鎮邊疆

四正同臨格

紫府年戌日卯辰月酉亥丑宮又化科
權承坐守身命如加未空忌不是

詩

四正來臨居旺地
一生爵祿定非常

文為輔弼作龍鳳
武掌兵權佐帝王

論不合格

經云非格非局焉得為奇凡人命
不合前格又犯後論必然賤賤

命無吉曜

命官無正星只浮星縱星

詩

命官星曜值空亡
幼歲重有禍殃

不是過房併寄養
他鄉好去作東床

極居卯位

紫居卯酉過未是也

詩

紫微卯酉忌相逢
又四曜臨宜有星

借問此身何處去
縈求兩鬢立空門

機月同梁

四星安命寅申過之若
四星不全三考難成

詩

寅申四曜命如臨
相宗根源定有成

刀筆之中有車力
榮華發旺在公門

未拱廉貞

貞七二星入巳亥
命加化忌空劫

詩

廉貞七赤宮堪傷
十年淹留有禍殃

運至經求多不遂
錢財勝似雪消湯

巨逢四未

巨門過羊宅火令守命

詩

巨門落陷在身宮
四未偏枯命內逢

若是吉星無救解
必遭流年遠方中

馬頭帶劍

午宮羊月坐命卯宮火之

詩

羊月切忌午地方
若未限內最為殃

刑妻克子生用事
殘病中年早要亡

命裏逢空

空劫守命無求是也

詩

空劫來臨吉曜無
求名求利提成虛

清閑孤獨方延壽
富貴榮華過隙駒

天梁拱月

二星陷地守命

詩

月梁度陷最堪傷
必定覆溺在外鄉

臨舞酣歌終日醉
風流蕩盡祖田庄

文星遇夾

詩

夾地文星過守身
一生勞碌敗無成

逢財得果世間好
數書還教天且貧

科星赤湊

雖有科星凶赤冲湊太甚
作好事不遂意

魁鉞凶冲

魁鉞夾命凶赤多冲無吉救
猶善人并惡人焉得好

武貪守命

命無吉曜武貪守身

官祿入赤

命無正曜官祿入赤多也

巨機化酉

巨機酉官化忌是也

同月遇赤

同月陷宮入命值赤
亦無致福

四星遇貴

機月同梁入命而過貴星

失格論

文星失位

入廟失陷帶赤破雖有文章
亦難科第一世宗儒而已

科星逢破

科星守身命羊地空劫冲
湊亦難科第

命宮吉曜

雖在或有空劫美中不美

詩

命宮科曜正為清
凶赤多為林下人

詩

魁鉞文星守貴榮
何愁金榜不題名

詩

命裏空芳却此身
少年定是作孤貧

詩

凶赤不赤色依人
借使居官受善辛

詩

酉宮天機巨曜遇
化凶辛苦受奔波

詩

骨瘦體微不足言
把薪燃火幾回焦

詩

命宮星陷功名滯
若得公門事坦然

詩

文星入命本為奇
中乾還應事阻疑

詩

細把科名仔細詳
若逢惡赤貴名難

詩

吉曜嫌逢空耗加
終無久遠享榮華

甚至吉星失局
讀書至老後功名

若然凶中無吉救
痼疾烟霞甘自寧

武貪得位終須吉
晚景方為富貴人

雖得吉星一墮後
拔去三載四年循

心高志勇何曾歇
語話無情句亦訛

人間好事難明處
枝葉榮時總是彫

醫卜更兼終話計
貴人提拔置庄田

任是燈窗勤着力
功名常嘆白頭時

連年居在深山外
只作高明一士看

花開正茂遭狂雨
月朗天中被霧遮

命官雖有貴

官空官受空○貴天貴也

命官雖有文星

三合對官重祿羊
空空却是也

命無吉曜

疾厄官有日月二星

命安已亥

天機守之雖有吉星合格主
貴其人必是奸諂無恥

已亥同梁貪狼卯酉破軍

定雷局

財蔭夾印

天相守命武梁夾夾
是也○田宅官亦然

蔭印拱身

身臨田宅官梁相拱冲是也
主富貴致全怕坐空亡

日月照壁

日月臨田宅官居廟庫主田園
膏腴第宅甲天下劫交不然

定貴局

日月夾命

不坐空亡更遇本官有吉星
主極貴日月左右護命是也

詩

命貴帶耗為官者
必主平常難安多

假使貴人提拔起
三年兩度復蹉跎

詩

重主月命官臨
不得功名滿此身

贈證一生何處去
林泉岩谷樂天真

詩

日月二星居疾厄
主人眼瞎及腰脫

勸君莫求清良醫
有此方得平生過

詩

天機入廟智謀廣
俗輩豪狂日已醺

若是官為二三品
趙高指鹿自欺君

詩

已亥同梁貪狼限
破軍卯酉不為榮

加赤化忌為奸盜
男女逢之性不明

馬夾財帛

天馬守命武梁夾是也達生
旺在妙主合量牛馬

日月夾財

武府命官日月夾是也財帛
官亦然主財積千廂

金燦光輝

午安命太陽單守主富貴致金
庚辛生人合格他生福祿稍輕

日出扶桑

日在卯守命
官亦官亦然

月落反官

月在反守命三合遇吉富貴
文明 〇一名月明天門

月出滄海

月在子守田宅主
皇極元臣之貴

輔弼拱主

紫微守命二星來拱
黃閣之貴夫之亦貴

君臣慶會

紫微左右同守命武府同

財印夾星

星守身命梁相來夾
入官財二官亦然

元夾會星

天示化星同臨身命

星馬佩印

馬前有星印星同官

星馬交馳

二星臨身命是也得吉化同垣宅奇福官得
者脫福實地得者合格逢四未凶〇朱門甲第
食肉富貴

坐貴向貴

魁鉞在身命迭相坐拱
丑未二官文明榮貴

七系朝斗

寅申子午安命有七系兩對官
有紫微則七系往朝于身官

馬頭帶鉞

馬前有月午地安命丙戌人合格
天同貪狼并守

刑囚夾命

天刑廉貞同守身命主武勇職
掌生系之權

武曲守垣

印宮武守命
餘不是

貪火相逢

二星守命廟旺是也凌厲赫虎豹在山之勢得之印囚尤奇夾
拋落空則凶旺地命貪居官宮火是也火殺四墓命貪火同居三
方吉化朝者名鎮諸邦與紫府同居大發值空劫四系者不然也

定貧賤局

馬落空亡

馬既落空雖系冲
無用主一世命馳

財與囚仇

武曲廉貞同守
身命是也

兩重華蓋

果存化果坐命
遇空劫是也

君子在野

四系食星夾會而吉
星臨陷地是也

日月蔽輝

日月反背
又逢巨暗

果逢兩系

系逢空亡
又逢空劫

一生孤貧

破軍守命居陷是

生不逢時

命在空亡逢
廉貞是也

富貴貧賤十四等

富

太陰入廟有光輝
若入財鄉分外奇

破耗凶星皆不陷
開金爛穀富家兒

科甲

命官三合及逆行
不陷科名是吉亨

身命最守科甲星
斷然金榜占魁名

文官

文昌文曲是朱衣
身命官官喜見之

更遇紫微同府相
官居台省見光輝

公卿

南弼二星臨帝座
若居身命是為官

不坐空亡無破敗
官高二品入朝端

武官

武職細推詳
帝座臨權在紫鄉

左右二星皆拱照
即是金吾上將軍

吏曹

陰陽化貴在強官
要見光輝始不凶

若逢紫府并朱曜
一生為吏逞英雄

貧賤

命官吉曜不來臨
火忌羊它四正侵

貪狼廉貞俱會合
一生暴露失人心

商賈

已亥天機不見凶
生來自好作經營

為人狡猾多機見
商賈江湖遠別宗

浪子

身命兩宮俱有赤
貪花惹酒禍猶深

平生二限來符會
得意之中却又沉

匠人

天機天相臨身命
帝令對星入廟中

天府只居遷移位
為人營造過平生

巧藝

貪狼閣中多巧藝
已亥安命正相宜

破軍印酉廉貞併
細巧之人定藝奇

盜賊

命逢破耗與貪貞
七赤三方合照身

武曲更臨遷移位
定知臂上刺痕新

破相

相良之中逢朱曜
更加三合又逢刑

疾厄擎羊沖耗使
折傷肢體又知情

駁雜

吉曜相扶而曜臨
百般巧藝不通亨

身命若還逢惡曜
只做屠牛宰馬人

干支配合

甲乙生人安身命
壬癸生人安身命

安身命於寅卯地
安身命於子亥地

丙丁生人安身命

戊己生人安身命

庚辛生人安身命

子隨母采格

己生人安身命
戊生人安身命

安身命於午地
安身命於巳地

庚辛生人安身命

壬癸生人安身命

甲乙生人安身命

貴格論

命官以紫府南弼為貴
身官以日月昌曲為貴

官官日月池閣為貴
財官武曲最存為貴

福宮同梁采馬為貴

福宮同梁采馬為貴

福宮同梁采馬為貴

福壽論

自卯至甲為南陽自酉至寅為北陰南人喜南方星北人喜北方星如

聰明論

昌曲府相武破台座南弼三合守照拱冲則主聰明

威勇論

武曲文昌羊七坐命座旺權彙左右紫府相拱照則主威勇

文職論

昌曲左右弼鐵坐命座旺又得三方四正科權彙拱照則主文職

武職論

武七坐命座旺又得台座權彙

富貴論

紫府武相系權科日月昌曲左右弼鐵守照冲拱則主大富貴

貧賤論

羊它貞七武破空劫化忌三方四正守照拱冲犯陷地則主貧賤

刑名論

羊它火令武破帶未加吉湊合三方四正科權無忌不陷則主刑名

僧道論

梁機七破空亡地空犯紫微者為僧道

疾夭論

貪貞羊它火令空劫化忌三方守照則主疾夭或臨疾厄相與同

諸吉論

夾貴夾祿

如丙丁壬癸生安命辰戌戌財祿夾命更遇紫府日月左右權彙夾命與身則富貴至矣庚申辛酉甲寅乙卯生人命立寅申卯酉而逢彙為生成之祿

日月昌曲夾命

三貴顯不逢空劫羊火其貴必矣

權彙守身命

值之入廟出世榮華財帛福壽值之亦然

命遇昌曲

辰戌丑未卯酉巳亥宮值者多學多能未宮見羊它者殊

左右守命

二星守命不拘星吉凶主性寬厚

府相朝命

丑安命巳酉府相來朝未安命及卯府相來朝未安命及卯通甲生上格

科明最暗

如甲生人安命及官科星守命天孫在寅則寅宮與亥合故曰科明最暗位列三公極貴早科過權

三合明珠

未安命日卯月亥未朝為明珠出海格定主財官致全如辰日守命戌月封照戌月守命辰日封照亦主極貴金馬玉堂台手崇班蟾宮穩步大貴

天象天馬

如寅申巳亥命值此止格三方吉化拱照光美加四葉靈利不吉

府相寅官

寅安命午戌府相未朝甲生人逢之無榮位一品西安命府已相未朝亦貴如加未不是

紫府肩得地

紫午府戌日卯辰巳月酉戌亥丑官文化科權

墓會左右

辰戌丑未安命二星坐守是也或遷移財官官遇之亦主福壽

梁居午地

午官安命天梁坐守丁生人上格已生人次之發生人主富貴資清顯

寅申同梁

寅申安命值同梁化吉甲庚及甲失富貴申官則甲庚及寅生人富貴

科星巡達

命官主星坐守三方化吉拱冲或命前三位科權未皆主富貴周勃然入相

昌曲夾貴

卯日亥月命昌曲夾之又丑未日月昌曲夾之更加左右則貴顯

文星暗拱

如命有吉三方四正昌曲科星朝拱之費誼允宜登科一躍龍門隔地不然

左府同宮

辰戌二官安命二宿坐守更會三方化吉萬乘之尊又居極品之尊

輔弼朝垣

身命宮有正星化吉三方有輔弼未朝則永排着紫

羊火威權

辰戌丑未四官安命遇羊火文武致全兵權萬里威權出眾

天象朝垣

如甲生人立命寅官甲辰到守又庚在申乙在卯辛在酉俱朝垣格如未化忌平常其餘丙戌丁巳壬癸生人在巳午亥子宮不為朝垣格于官亦然

巨梁庫貞

合梁身命官三合逢此四星並處地為吉又加梁存化梁居命宮夫妻相合主富貴

紫遇文魁

午安命紫微坐守遇文昌魁同官丁生人奇格位列三公

明乘暗乘

如甲生人立命亥官得化辰守暗遇又得寅乘未命與科明暗暗同格錦上添花

天同戌宮

辰戌巨門生命為暗地如幸生人則巨門化吊在辰酉官吊存暗合在戌則酉

根源堅固合局相生

堅固則富貴延壽官財昭彰

○命好限好到老榮昌

如身命生生旺之鄉本官又得吉星為廟旺及大小二限又遇相生吉地吉星一生謀為無不順遂

諸凶論

先富後貧

如身命或過一二正曜出門亦過吉限至中年限行絕地過空劫耗祿等凶星則身命亦無力故先雖富而後貧

命無正曜

夫折孤貧

命衰身衰限衰終身丐乞

身命居死絕之鄉本官不見吉化更會羊它四祿空劫惡曜而限運又無吉星接應定主貧賤之命也

夾空夾劫夾羊夾它

如命化忌過劫空羊它來夾身命及廉破武等星值之定孤寒下格如不貧即夭又命化忌廉羊它火令來及者亦為下格或果在生旺雖夾羊它不為下格且羊它空劫不并臨三方又過科權祿者不論

天梁太陰

月居卯辰巳午為隔如卯巳二官過天梁坐守身命定主孤寒必飄蕩他鄉耽酒色之徒

廉貞下賤

已亥守命廉貞值之乃為隔三方前後死吉星拱夾則元為貧賤

苗而不秀

科星臨於空劫羊它之中是也日在戌辰月在卯已雖化權科祿亦不美

梁馬飄蕩

已亥申宮立命值天梁失隔而天馬同宮又陽於火空劫空亡飄蕩無疑

羊刃力士

守命縱吉多平常加祿辰凶女命不論孝廉不封

吉有凶星美玉瑕玷

先貧後富

命值貪武坐丑未則武曲之金克貪狼木之制化有用故先雖貧而後富

發不住財

如化忌隔于空劫是也又于午申酉官雖權祿無用

更昌天殤

如丑生人安命寅宮文昌隔於未宮天殤流年又逢羊它迷守及加祿之限顏面夭折

辰戌巨門

辰戌安命值巨門失隔主作事顛狂加祿主唇舌之非刑傷不免更遇惡祿限凶

景倒馬倒

馬馬臨敗地絕地生亡之鄉而太歲況年復會空劫主剝奪財悔不佳財

孤貧有壽

如命主星福財官子宮星陷亦宜減壽延壽是也

富貴夭亡

主星虛弱命坐太歲宮或財官遭移奪遇化吉又行吉限定主橫發不久及十二宮年運限即夭亡猶無源之水

運衰限衰

如大小二限不達吉曜而身命有紫微照守則至平吉有救故也

官符太歲

身命坐守及二限又遇官符等星則有公治纏繞之憂

廉貞將軍

立命申宮此二星坐守則申由猛烈

吊客喪門

大小限遇前有喪門後有吊客及太歲連必有驚險縲絏之虞

運至地空

大小二限俱逢項則喪國

限行地劫

大小二限幅于劫陷之地更遇地必凶居崇亡家

運逢空劫

二限十二宮中但遇空劫輒吉多亦主財來財去如見木星并凶至貧困

命中逢劫

命中地劫坐守平常亦不佳財差加忌忌尤凶浪裡行船

極居卯酉

紫府命安二宮加未定主僧道無系加吉化左右財錢常人可貴

貞居卯酉

卯酉安命廉貞坐守加系必作公門胥隸僕役之徒

限逢大耗

如要命子宮二限行至夾隔之地大耗逢之更加忌忌都通餓死

限到天傷

二限到天傷而又陷地更遇惡曜大子絕報

天羅地網

二限行至辰戌二宮遇貪武網羅更遇太歲喪門吊客白虎及劫空未亡一逢冲照其限最凶屈原有沉溺之殃

廉貞七杀

已亥二宮安命加二星更加諸系空劫忌必沉溺天誼又七系屬金廉貞屬火二能制金為權如貞居未系四墓身命達之奇格反為吉為積福之人相制則吉

生處逢空

命宮值之本為平常之論尤恐中年之踐剝儲餘必主凶七如子時人命在巳午時人命在巳午天折翅

令昌宅武

辰戌二宮此四未交合辛壬巳生二限行辰戌最忌水厄又加惡未必死外道如四星坐辰戌命官亦然投河之厄

巨火擎羊

此三星坐守身命大小二限又逢惡未主難死之災

命裡逢空

命官不見正星單值地空更三合加未化忌若不飄流即至貧苦如加吉不至此甚

昌貪居命

如巳辰二宮安命值此三星坐守加未化忌夫亡又粉骨破身官果官過之亦然

武曲閑宮

武曲巳辰守命加未者手藝安身

貪狼陷地

貪狼巳辰守命加未者屠宰之人又加未化忌主夭壽

昌曲破軍

卯酉辰戌破軍守命昌曲亦非金吉之星又加刑未化忌多勞碌不為吉

馬頭帶金

羊刃在午守命卯辰之酉必次之為羊宅落陷之地非夭折則主刑傷寅申巳辰守身命亦然辰戌未羊刃則不然

貪武戌辰

武曲在戌辰安命三方見太陰貪狼化忌加未者為美格高定主年少不利或有貪火冲之主貴甲巳壬生人合格

紫破辰戌

辰戌二宮安命紫微破軍案為陷地奸謀頻設縱使費財亦無富貴之命

貪武墓中

辰戌丑未四墓得二星守命主少年不利加未化忌夫年運過三十方延壽獲福

機梁酉上

酉宮安命值二星案為陷地財官官雖逢吉亦無力不榮

欲安身命

先下時辰身命既定後即看本官生旺化絕何如復依星推斷

權柔性善惡

巨破年

三星守命居陷地不但性剛而已定主唇舌是非加未殘傷破敗

身命

二宮俱弱而有壽福吉慶者此乃有德陰陽之數自天相之耳

命坐陷地

却有四面吉星拱夾者亦為福論若運逢惡未為灾悔命案運堅則枯當得兩

府相同梁

南斗統陽中正之星身命值之必得中和之性必好矣

貪狼遇火

固當富貴但空劫臨之則性不常

身命三合

遇武破貞守照更得吉化則富貴必矣

羊宅七杀

相雜三方則要紫微能降七杀能使羊宅火令相善故紫守命園佳在冲合則亦可但七杀羊令非全吉之命

大小二限

值火令劫空殤使定主災悔加吉火令無害劫空不宜

巨門陷地

又化忌大不吉巨門乃是神又兼化忌及太歲官符則其官訟必不能免

七杀兼化

忌而又值表門吊客則必有刑孝災疾限是歲凶

心好命微

亦主壽心毒命國亦主夭亡如孔明燒藤甲乃減年之數也

定雜局

四正格

如寅年甲月巳日辰時生人加吉曜更化科權祿者大權之職財官致發加杀化忌者男必僧道女為尼寡

吉凶相半

命有正星限吉則發限弟不發是也

步數無依

前限接後限連綿不分明也

聚衰馬困

限逢七杀馬空亡是也

風雲際會

身命雖弱二限馬馬相會是也

錦上添花

少年不遂四十後行廟運是也

枯木逢春

謂命乘限好是也

水上加室

一年好一年不好是也

十二宮諸星得地合格

子命

子宮貪狼赤陰星
機梁同拱福興隆

辛庚乙癸生人美
一生富貴是盛豐

寅

寅宮巨日足豐隆
七未天恩百事通

甲巳庚人皆為吉
男子為官女受封

辰

辰位機梁坐命宮
天府成地家盛豐

腰金衣紫真榮顯
富貴榮華直到終

午

午宮紫府太陽同
機梁破赤喜相逢

甲丁巳癸生人福
一世風光康最豐

申

申宮帝座貞梁同
武曲巨門喜相逢

甲庚癸人如得遇
一生富貴運英雄

戌

戌宮紫破對冲辰
富而不貴有虛名

更加吉曜多權最
只利開張紫占生

十二宮諸星失陷破格

子丑

子火天機丑巨金
此星落此陷為嘆

縱然化吉非為美
任他富貴不清寧

卯辰

卯上太陰羊刃逢
辰宮巨宿紫微同

縱然吉化非全美
若加未忌到頭云

午

午宮貪巨月昌從
羊刃三合最嫌冲

雖然化吉居仕路
橫破橫成到老窮

申酉

申宮巨月貞貪同
男人淫蕩女人貪

酉宮巨陽偏武破
男女逢之都不榮

丑

丑宮立命日月朝
丙戌辛人福吊饒

止坐平常中局論
弱朝富貴禍皆消

卯

卯宮巨機武曲通
辛乙生人福氣隆

男子為官廉廉最
女人享福受褒封

巳

巳位天機天相臨
紫府朝垣福更添

戊辛壬丙皆為貴
一生順遂少災侵

未

未宮紫武廉貞同
日月巨門喜相逢

女人值此全壽福
逢之男子位三公

酉

酉宮正喜太陰逢
巨日相逢富面冲

辛乙生人為貴格
一生福祿永亨通

亥

亥宮正喜太陰逢
若人值此福興隆

男女逢之皆稱意
富貴榮華直到終

寅

寅上機昌曲月逢
雖然吉拱不豐隆

男為保僕女娼婢
若非夭折即孤貧

巳

巳宮武月天梁巨
貪宿廉貞共到蛇

三方吉曜皆不貴
下賤貧窮度歲華

未

未宮巨宿太陰歲
縱少災危有克傷

勞碌奔波官事撓
隨緣下賤度時光

戌

戌位紫微文昌逢
天同太陽皆主云

男女孤寒更夭折
隨緣勤苦竟貧窮

亥
亥宮貪火天梁同
飄蓬浪蕩走西東
若還富貴也年促
不然僕隸與孤窮

十二宮諸星得地富貴

子宮得地太陰星
未未紫微朝日月
寅宮最喜逢日巨
申上巨機為上格
辰戌機梁非
未破昌貪文曲明
未貞梁未福非輕
七未天同梁又清
武曲尋卯福豐盈
戌宮天府黑

小補
巳亥天機天相貴
申宮日巨貞未
卯辰巳午陽正照
亥宮天府天相吉
七
千金
午破紫府梁俱榮
酉戌亥上太陰
紫府破宿巳亥興
子宮機宿亦中平
文

未子午逢左右
廉坐申宮逢甫弼
武昌巳亥逢
貪狼卯居酉
天機坐卯酉
曲加之格又清
更集化吉福尤興
六甲卯遷庭
遇火作公卿
寅日六丁榮

巨卯逢左右
巨坐寅申位
二宮逢七未
辰戌過三宿
六乙立邊庭
偏喜甲庚生
左右會昌星
必定位公卿

十二宮諸星失陷貧賤

未未巨機為下格
卯酉不喜逢羊刃
巳亥同梁貪貞陷
申宮貪武為下局
卯辰巳午逢
寅申機月福須輕
辰戌紫微破宿為嘆
午宮陰巨不堪稱
酉逢巨機日無精
亥戌逢陽亦

陰宿
貪未巳亥居陷地
加未遇劫為奸盜
貪狼化乘居四墓
命纏弱地休逢忌
不榮
破軍卯酉不為清
此係刑邪不必論
雖然過吉亦中平
空劫羊它加火令

紫微諸星廟陷訣

紫微天機子午宮
天府七未辰戌利
廉貞最好未申廟
子午寅申陰化吉
巳酉丑中昌貴曲
太陽巨相寅申中
巳亥之中忌天同
貪武天梁辰戌同
若使過惡有何榮
寅午戌上不豐隆

破軍子午真得利

存切忌火空劫

寅申巳午定羅庫

科權榮隔嫌加赤

更有金星東南義

左右更喜紫微宮

辰戌丑未擎羊雄

二星八喜互雷同

若然遇火限亨通

寅戌午申是廟宮

流年太歲所值吉星

子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

主吉

天德酉戌亥子丑寅卯辰巳午未申

主吉

月德午未申酉戌亥子丑寅卯辰巳午

主吉

月建巳午未申酉戌亥子丑寅卯辰巳午

主吉

龍德未申酉戌亥子丑寅卯辰巳午未申

主福

福德酉戌亥子丑寅卯辰巳午未申

主福

解神戌酉申未午巳辰卯寅丑子亥

解厄

太陽丑寅卯辰巳午未申酉戌亥子

主喜

太陰卯辰巳午未申酉戌亥子丑寅

主喜

紅鸞卯寅丑子亥戌酉申未午巳辰

主喜

天喜酉申未午巳辰卯寅丑子亥戌

主喜

爵星子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

主官位

流年太歲所值凶星

子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

太歲子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

主凶官非口舌疾病

未刃戌酉申未午巳辰卯寅丑子亥

主血光

浮沉戌酉申未午巳辰卯寅丑子亥

主水

伏尸子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

劍鋒子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

刀傷

火血丑寅卯辰巳午未申酉戌亥子

火災

天空丑寅卯辰巳午未申酉戌亥子

虛耗

喪門寅卯辰巳午未申酉戌亥子丑

孝服妨妻虛驚

驛馬寅亥申巳寅亥申巳寅亥申巳

運行

旬絞卯辰巳午未申酉戌亥子丑寅

主是非

貫索卯辰巳午未申酉戌亥子丑寅

牢獄

官符辰巳午未申酉戌亥子丑寅卯

官災

血盡辰巳午未申酉戌亥子丑寅卯

血厄

子丑寅卯辰巳午未申酉戌亥

官事

五鬼辰巳午未申酉戌亥子丑寅卯

官事

死符巳午未申酉戌亥子丑寅卯辰

主凶化亡

小耗午未申酉戌亥子丑寅卯辰巳

失財

火耗午未申酉戌亥子丑寅卯辰巳

耗散

歲破午未申酉戌亥子丑寅卯辰巳

破敗

桐午午未申酉戌亥子丑寅卯辰巳

牢獄

月空午未申酉戌亥子丑寅卯辰巳

虛耗

暴敗未申酉戌亥子丑寅卯辰巳午

急疾

天厄未申酉戌亥子丑寅卯辰巳午

主病

陰生未申酉戌亥子丑寅卯辰巳午

白虎申酉戌亥子丑寅卯辰巳午未

血光刑傷

飛廉寅卯辰巳午未申酉戌亥子丑

凶狠

卷舌酉戌亥子丑寅卯辰巳午未申

詞訟

吊客戌亥子丑寅卯辰巳午未申酉

孝服

天狗戌亥子丑寅卯辰巳午未申酉

損兒

血刃戌亥子丑寅卯辰巳午未申酉

刀傷

病符亥子丑寅卯辰巳午未申酉戌

久病

破頭辰卯寅丑子亥戌酉申未午巳

王

天哭午巳辰卯寅丑子亥戌酉申未

哭聲

天虛午未申酉戌亥子丑寅卯辰巳

虛花

聽財午子辰丑戌未亥申酉寅卯巳

失財

孤辰寅寅巳巳巳申申申亥亥亥寅

主孤

寡宿戌戌丑丑丑辰辰辰未未未戌

無依

六害卯子酉午卯子酉午卯子酉午

被害

劫杀巳寅亥申巳寅亥申巳寅亥申

賊盜

華蓋辰戌戌未辰戌未辰戌未

孤苦

天殺午卯子酉午卯子酉午卯子酉

凶厄

地殺未辰丑戌未辰丑戌未辰丑戌

凶厄

年杀申巳寅亥申巳寅亥申巳寅亥

一年哭

月杀酉午卯子酉午卯子酉午卯子

一年哭

亡身戌未辰丑戌未辰丑戌未辰丑

死亡

將星亥申巳寅亥申巳寅亥申巳寅

兵政

扳鞍子酉午卯子酉午卯子酉午卯

隨駟馬

大抵此四十六位凶星如流年丰居三方四正大小二限冲合并身命遇之縱吉而官灾刑孝破悔死亡亦不能免如主星得地亦宜活看不可拘也

骨髓賦問答

曰今聞先生之談天理快若披雲覩天而言理無窮吉凶微隱更據經訣反覆請教可乎曰學而不問非學之道也問而不審非問之真也爾之於學能有不厭則吾之於教獨無不倦乎洪鍾雖大不叩則無聲溪谷雖虛不呼則無應

○曰要知一世之榮枯定看五行之宮位者何謂也曰主宮坐宮主星佐星及運限俱吉則一生享有福祿主宮坐宮主星佐星及運限俱弱則一生坐受貧賤若加以運限凶而流年遇七殺地劫等凶星者必逢災禍所謂五行宮位者若遇生冠旺帶則富貴榮昌若值衰敗死絕則貧賤勞碌若遇墓庫胎養則以庸常論斷

○曰立命可知貴賤安身便曉根基者何謂也曰立命在生旺宮者富絕宮者貧安身在生旺宮者貴絕宮者賤曰立命於生旺者富則富而不貴歟安身於生旺者貴則貴而不富歟立命於死絕者貧則貧而不必賤歟安身於死絕者賤則賤而不必貧歟何以各定其富貴貧賤也曰命宮閑富貧身宮閑貴賤大槩富貴貧賤各以類行富者多貴者多富貧者多賤者貧命宮宜必專主富而不主貴身宮宜必專主貴而不主富哉若牽掣文義則殊失通變究解之義也

○曰第一先看福德再三細考遷移者何也曰有福則發無福則不發所以福德之為第一者也一生行世關於遷移之位遷移吉則行世通泰遷移凶則行世艱險然而當以福之有無為先然後方論行世之事故福宮為第一遷宮為再三細考之數也曰以福德為第一則當在身命之先歟曰身命為先福德為次身命之中亦以命為先以身為次○曰分對宮之體勢定三合之源流者何謂也曰命宮及遷宮為對宮遷財官三宮為三合命宮為源三合為流曰身宮亦觀對宮三合歟曰異獨身宮十二宮皆當觀也○曰命無正曜夫折孤貧者何謂也曰命宮無正星三合有殺者是也曰命宮雖無正曜亦有不夫折孤貧何也曰雖無正曜若坐生旺之方得三合吉星者得之○曰吉有五星美玉瑕玷者何謂也曰身命雖得吉星為主坐守若有凶星錯居則為玉上瑕累雖有紫府相祿存輔弼日月魁鉞昌曲同梁等星為主又有化奇者若有七殺羊鈴陀火空劫化忌等星剝離間聚則此為美玉瑕玷如此者為庸常勞碌不能發達

○曰既得根源堅固須知合局相生者何謂也曰根源堅固則猶有根之木有源之水根深則木必茂源遠者水必淵廣是以富貴延長財官昭著曰所謂合局相生者何謂

歟曰本生與局相合者相生者身命宮與局相合者相生者身命宮守星與局相合者相生者是也曰行運二限坐地所逢及星辰及行年亦同歟曰大小二運宮及星辰流年皆一致也

○曰命好身好限好到老榮昌者何謂也曰身命皆在生旺之鄉本宮兼得吉曜之入廟旺者又於大小二限遇相生吉地加值大小吉星吉神者為到老榮昌之格

○曰命衰身衰限衰終身丐乞者何謂也曰身命皆坐死絕衰敗之鄉本宮不見吉星吉化吉神更會空劫羊陀四殺諸曜惡而大小二運且無吉星吉化吉神之接應又加殺星殺神者為終身丐乞之格

○曰夾貴夾祿少人知者何謂也曰丙丁壬癸生人在辰戌二宮安命者例得魁鉞夾宮此為夾貴且獲祿在夾宮者謂之夾祿而獲祿夾者天下之至難得者雖一祿存偏夾亦好更遇紫府日月左右昌曲權祿夾者為美必主大貴曰夾權夾科世所宜者何謂也曰如申生人身命在丑卯之宮而庚辰居申者是謂生成之祿化為上格其餘則甲寅乙卯庚申辛酉四位皆同假如甲生人命在子宮廉貞化祿居亥破軍化權在丑者為貴曰他宮之夾得者不為格歟曰夾得勿論十二宮皆為貴格曰經稱夾權夾科而此言夾祿夾權何歟曰三奇同是貴格雖言祿而不言科言科而不言祿何分別之有

然則

○曰夾日夾月誰能遇夾昌夾曲主貴甚者何謂也曰日月昌曲最為文明吉利曰逢殺冲則何如曰若遇空劫羊鈴冲破則不吉曰日月喜空而此言忌空者何也曰若單逢金火空者為美若值羊令地劫則何美之有

○曰廉貞七殺反為積福之人者何謂也曰廉貞屬火七殺屬金火能制金為權若如貞居未宮七居午宮身命遇其相合者為天下奇格曰未宮貞七同居者何如曰同居貞七會眾吉者亦好但不及午未位之相合曰此格既成則無破格者歟曰逢火忌最不利為下格

○曰廉貞七殺流蕩天涯者何謂也曰巳亥二宮安命者廉貞七殺坐拱更遇空劫化忌者必主流蕩天涯曰廉貞七殺既為流蕩之格則若如未宮貞七同居者其應亦與巳亥二宮坐拱同歟曰未地廉貞入廟故雖與七殺同宮不為凶丑宮貞七遇吉者亦主發旺而不若巳亥之遇諸殺化忌也

○曰身命宮七未與福貴同守生鄉者何如曰此為壽考無疆之格若火局則壽考中困惱之人

○曰七未守身終必夭者何謂也曰七未守身命於陷地加值星殺者依此而斷曰有解救者歟曰祿存紫微能解之

○曰廉貞主下賤之孤寒者何謂也曰巳亥二宮廉貞為陷地加以三方先後又無吉拱會者必為

貧賤曰巳亥二宮之外廉貞不為孤寒歟曰他官則不為孤寒而雖他官若值在殺拱會則不免孤寒曰巳亥廉貞雖曰孤寒若使吉星拱會合格廟旺之地則如何曰巳亥廉貞雖出孤寒如能遇廟旺諸吉拱扶則亦有發旺者且活看不可拘一也

○曰卯酉貞破居福宮者壽夭何居曰吉會則不促殺多則短

○曰七殺朝斗爵祿榮昌者何謂也曰假如寅申子午安身命者七殺坐守者謂之七殺朝斗格曰寅申子午四宮若得七殺坐守則當勿論吉凶之助格破格歟曰雖得七殺朝斗之格而亦必左右魁鉞昌曲拱照者為合格如遇吉限者尤為全美若加殺星者不為格

○曰朝斗仰斗爵祿榮昌者何謂也曰七殺旺地守命者是也如子午寅申逢之者為朝斗仰斗之格若三方遷財官來朝者不以此格論之

○曰七殺破軍宜出外者何謂也曰七殺破軍或貪狼守身命於陷地者必主手藝安身出外見奇會諸殺則出外奔波

○曰午宮七殺與台輔天貴同垣武府來朝紅祿馬昌曲并拱官宮者當至何品歟曰極品而崇華也

○曰廉貞殺不加聲名遠播者何謂也曰如卯地安命者得三合內吉星吉化諸貴拱

會者為大貴若加殺平常曰廉貞得地為大貴之格則

若命坐未申宮得廉貞而無殺冲拱者為吉

○曰福宮已亥貞貪會刑照殺者如何曰福祿止於其身難望繼軌之慶

○曰仲由猛烈廉貞入廟遇將軍者何謂也曰命坐申地與將軍同守者是也專主威猛發越之氣曰加值魁鉞則尤當發越歟曰廉貞入廟魁鉞相遇者雖無將軍發越尤大曰巳地財宮貞貪會亥地空劫者如何曰財聚財散加以陀又交拱者主貧

○曰貞居卯酉定是公胥之輩者何謂也曰卯酉安命廉貞坐守者逢殺是也曰卯酉廉貞坐命不逢殺遇吉者如何曰酉地廉貞則不及卯地卯地之遇吉無赤者必為富貴與文星魁鉞會者必為科甲榮名

○曰紫府同宮終身福厚者何謂也曰寅申二宮安命者例得紫府同宮是之謂貴格而三合得甫弼魁鉞拱會者合格若有眾殺冲拱者不吉曰陷地不逢生旺者如何曰絕地兼刑忌者為能福厚

○曰紫微居午無殺湊位公卿者何謂也曰甲丁巳生人入格大貴其次則辛生人為貴其餘亦主富貴加吉者大貴加殺者非曰辛生人之為貴為甲丁巳之次何哉曰甲丁巳三生為天

生資格而幸生人則蓋遇魁星故紫微之遇魁星同居者天下之至貴格

○曰紫相左曲同會辰地福宮則如何曰四星皆非入廟無福為中平之歸

○運衰限衰喜紫微之解凶惡者何謂也曰大小二限不遇吉星加值衰死敗絕之地者極危紫微或守或助則紫微一星能解眾杀之凶惡曰紫微之失陷過空者亦有力歟曰莫如入廟而雖失陷亦有救

○曰紫府廟垣食祿萬鍾者何謂也曰寅地安命午成紫府來朝者申地安命子辰紫府來朝者此為君訪臣之象天下大富貴奇格者也更遇流樞巡逢者位至三公六卿之列且如七杀在寅申坐守命官者亦為富貴上格若加值四杀者平常曰紫府朝垣之格為富貴奇格而只忌四杀歟曰四杀最可怕雖空劫亦不至大妨曰此格既成更會何等星為吉歟曰輔弼魁鉞最存兼逢者為大貴科權最亦大貴

○曰紫府日月居旺地定斷公侯冕者何謂也曰午地紫微成地天府卯辰巳地日戌亥地月會同者及化祿權科三奇坐守身命者為合格其格為公侯偉冕若加七杀地空天空化忌者非曰如遇羊宅火令地劫則如何曰羊宅火令地劫本為凶杀則有何吉美

○曰極居卯酉多為脫俗之僧者何謂也曰極者紫微也居卯酉二宮守命加值杀星者必為

脫俗縑流曰卯酉紫微既云僧道之格則雖達官不論欵曰若得無殺加得化吉又逢魁鉞者必為富貴不以僧道論之

○曰紫微辰戌遇破軍富而不貴有虛名者何謂也曰辰戌地安命遇紫微破軍坐拱者為陷地此為無實之命雖發財而不為貴曰辰戌紫破亦有貴者欵曰辰戌紫破固是陷格而若遇財官魁鉞聚合拱拱者為貴加值入廟亦化成格者富貴不少

○曰丑未紫破與台輔同宮者如何曰身命遇之者皆為卿相曰官宮丑地紫破兼魁鉞照向者如何曰此為權力威名之官

○曰天府臨戌有星扶腰金衣紫者何謂也曰戌宮天府甲巳人合格得魁鉞左右科聚者為貴格不逢魁鉞左右科聚者為平常加值赤星者為非格

○曰遷宮卯地府獨遇羊刃者如何曰府獨遇羊刃者馬能為福

○曰卯地子宮天府單守財印魁鉞來合則如何曰必有縑執之貴子

○曰天府天相乃為衣紫之神者何謂也曰如丑安命巳酉府相來朝者未安命亥卯府相來朝者甲生人遇之而無赤者為上格加殺者則非格曰然則丑未安命甲生人遇者外皆不得為格欵曰若他宮他生遇者亦稱府相朝垣格而皆不及於丑未宮甲生人遇者也曰若非間一宮交宮則

雖得府相會朝亦非朝垣貴格歟曰非間官交朝者則皆不謂之格也曰既不為格則皆當不發歟曰雖非合格若得諸吉拱會則發旺

○曰府相同梁性必好者何謂也曰四星本為仁善之宿或府相同梁各一星守命者其人必性情純善而若加惡素者性情不常居陷地者必流於非理以其不能守善故也

○曰府相同來會命宮全家食祿者何謂也曰三合內照臨者更逢本宮吉星多會身命無敗者是謂府相朝垣之貴格也其應為全家食天祿

○曰命有天府者印祿在財官者如何曰此為六部卿相之班

○曰田官天相單守合宮紫府化祿來朝左右來夾者如何曰若是旺地則必為卿相都督之官

○曰卯地天相文曲居子宮衰死地者如何曰金水局則有子火土局則無子

○曰寅逢府相位登一品之榮者何謂也曰寅地安命午戌府相來朝者合格甲生人為最吉丁生人次之酉地安命丑巳府相來朝者亦為最貴辛生人為最吉丙戌生人次之若加值冲殺則非

○曰日月同臨官居侯伯者何謂也曰如命官安在丑地日月在未來朝者命官安在未地日月在丑來朝者為日月同臨之格加與諸吉化貴者為侯伯之官若值諸杀冲拱則亦至大官小有

灾咎曰日月同守命宮於丑未地者亦為同臨格歟曰此則為日月同宮格不以同臨格論之

○曰日月逢台座固為貴格而又加權祿則為尤貴歟曰丑未梁守命得此格者最貴必為壯元宰相富貴赫奕矣

○曰日月并明佐九重於堯殿者何謂也曰如命坐丑地而巳地日酉地月來朝者是也辛乙人合格為上而丙人為貴丁人為富曰若逢杀冲則如何曰若加杀空劫忌星者平常曰火鈴加值者如何曰火鈴羊陀之害不及空劫化忌

○曰三合明珠生旺地穩步蟾宮者何謂也曰未地安命者卯地日亥地月來朝者為明珠出海之貴格財官瓊美曰若使辰地日守命者而戌地月對照者戌地月守命而辰地日對照者為明珠極貴之格歟逢諸殺冲會則如何曰若如空劫四杀化忌交冲而失度者衰死地焉能為貴格當以平常論

○曰龍虎之最喜者何星歟曰最喜者日月其次則魁鉞貪令守合小大二運逢之吉人扶起一蹴雲霄

○曰日月科舉丑宮中定是方伯禎者何謂也曰丑未宮安命者通稱之謂也若得日月科舉坐守者定是方伯之貴加會吉星則位至卿相差無三奇魁鉞則雖得日月同宮亦為不美

廟旺地者為上格衰敗地者為減貴

○曰日照雷門榮華富貴者何謂也曰卯地安命得日坐守更得三合左右昌曲魁鉞守照拱會者為富貴煥赫若如甲乙庚辛人遇之者合格大貴若加值四未刑忌者能溫飽

○曰月朗天門進爵封侯者何謂也曰亥地安命得月坐守更得三合吉星拱照會臨者富而且貴其格為封爵五等雖無吉者尚能為祿職功名丙丁人為貴壬癸人為富

○曰丹墀桂枝早遂青雲之志者何謂也曰日居卯辰巳月居酉戌亥身命官遇之者方為合格曰雖無吉星拱照亦為貴格欵曰必要與昌曲魁鉞相照值者為正格曰雖遇殺星拱冲亦主早發欵曰雖遇殺亦能發達而但逢發難早

○曰陰陽會昌曲出世榮華者何謂也曰命坐日月同宮財官二宮昌曲來會者及命坐昌曲同宮財官二宮日月來會者此為貴格曰加值魁鉞者如何曰日月昌曲素稱陰陽會昌曲之貴格而兼逢魁鉞則錦上添花玉上加玉所謂珊瑚文彩之格榮華盛譽照曜一世

○曰日月最嫌反背乃為失輝者何謂也曰日在申酉戌亥月在寅卯辰巳午乃為反背反背者為不吉曰身命定要精求恐差分數者何謂也曰此定日月反背而亦有貴者聚要者本宮三合吉化拱照無殺者為貴雖過日月反背庸何傷哉

○曰官宮反背日月得獲最曲台朝拱者如何曰此為晚成之貴格成則必大貴遇杀則晚亦不發
○曰官宮得反背日月交拱逢吉凶相半如何曰官不至尊階且有死外之災曰反背日月之亦為貴人者何也曰反背日月逢最台座者亦至尚書峻階

○曰武曲庙旺威名赫奕者何謂也曰辰戌安命遇武曲坐守入庙者為王
○曰武曲遇之者為次而三方見輔弼權乘昌曲者為貴格不遇者為平常曰遇龍虎者如何曰遇龍虎者譬猶龍而得雲帟而傳翼

○曰武曲開宮多手藝貪狼陷地作屠人者何謂也曰武曲於巳亥地守命加杀者主手藝安身亦然貪狼巳亥地守命者加杀則必屠宰屠或貪貞巳亥地加殺及化忌者定然夭亡曰武曲之於巳亥為閑宮貪狼之於巳亥為陷地者自是不當之格歟曰巳亥貪狼不是豐武曲嫌居巳亥宮者此吾先生止翁之常所誦也

然則

○曰武曲居乾戌戌上最怕太陰逢貪狼者何謂也曰武曲在戌亥地守命三方見月貪化忌加殺者少年不利而尚為美格或得貪火冲破者主貴甲巳壬人合格為大貴最怕者不發於少年之謂也
○曰武相右鉞最同守絕地者貴歟否歟曰紫府昌曲來朝者風雲大貴之格

○曰武破貞貪冲合局全則貴者何謂也曰身命三合遇武破廉貪守照更得三奇吉化者為富

實得相之人

○酉宮武七同宮者或武破廉貪格如何曰金局之兼得紫府朝者為美兼得紫府者例也金局男為專

○曰武七與權閣相合於卯戌者如何曰此為卿宰之貴

○貪武同行威壓邇夷者何謂也曰木金二星最得制化之宜如貪武遇火於旺地者是也且如丑未宮貪武同宮於旺地入廟者是也此為威懼四夷之大格曰貪火貪武有同異數曰貪火主大發貪武主雄毅其歸則一也

○曰貪武墓中居三十總發福何謂也曰辰戌丑未地安命者得貪武坐拱則少年不利加諸吉者晚必大貴加忌者早年夭折

○曰未地子宮貪武同行科鉞權最左右昌曲台座拱會者如何曰此為繁衍吉格當有至貴子

○曰先貧後富須還命值武貪者何謂也曰假如命坐丑未二宮得武貪同守一宮者是也所謂先貧後富者武貪皆主晚發達成故也所謂少惱晚成之應則武曲金星克貪狼木星則制化方為有用者化吉故也曰此為貪武同行之格歟曰此為貪武同行之格得此格而遇吉多者必主大發達權最者早發不可以貪武晚發論也

○曰貪鈴并守將相之名者何謂也曰假如辰戌丑未子五宮遇之者為入廟而子辰二宮坐守一宮者最為準格戊己生人為合格曰然則他宮遇貪令或同宮或三合內遇之者不為貴歟曰他宮遇之者亦為格若無諸吉拱照則不為格

○曰貪狼火星逢廟旺名鎮諸邦者何謂也曰假如辰戌丑未四宮安命值貪火者為上格三合內吉星化貴拱照者尤美卯宮安命無祿者次之辰戌丑未及卯宮若加四杀空劫則非曰貪火亦喜生旺入廟怕死絕落陷狀曰諸火星皆然貪火何獨不然

○曰福宮貪火有化者如何曰貪火入廟壽福不可量也

○曰貪狼入命必為娼者何謂也曰貪狼守命者雖不加殺而或於三合內照臨者深險若陷地加杀者男飄蕩女淫亂已亥貪狼尤甚

○曰貪狼廉貞破軍惡者何謂也曰身命三合此三星守照處無吉化者主淫邪破敗殘傷刑克入廟見吉化者亦如前同斷也曰七杀羊刃陀羅凶者何謂也曰三星凶害與貪貞破軍同斷六星并值者極凶

○曰火貪劫空性不常有者何謂也曰貪遇火星固當為貴而但劫空臨之則性情不常而向所謂府相同梁四星者槩純陽中正之星故所主者仁善府相同梁守身命者或

有仁善而流於不善者有之不逢殺則正是仁善之人

○曰貪昌居命粉骨碎屍者何謂也曰如巳亥安命者若值二星坐守加赤化忌者必主大亡官官巳亥逢之者亦然曰他宮則雖遇貪昌之逢亦不至此歟曰只論此巳亥二宮他宮則不論有灾危而已

○曰文昌文曲為人多學多能者何謂也曰辰戌丑未亥巳卯酉安命者遇昌曲守命是也如文昌坐命未官見羊陀等殺星者大折故看法全要活變曰昌曲主文學之星雖非廟旺亦為多學多能歟曰不得廟旺者多虛譽少實輝曰凡吉星逢化忌者皆不為吉則昌曲之遇化忌者亦非文明而為下格歟曰昌曲之遇化忌者若忌星得地者則不為害如卯地文星遇忌者亦能文明忌入廟故也

○曰巳亥貪貞化忌於子宮者有子歟曰雖有帝昴來拱終無美澤之慶

○曰曲遇梁星位至台綱者何謂也曰午地安命二星坐守者為上格寅宮為次或梁在子曲在午曲在子梁在午皆謂之曲遇梁星貴格其格台階綱紀之貴曰曲遇梁星而有不貴者何歟曰曲遇梁星者丁巳生人癸生人甲生人則雖遇赤冲終必為貴

○曰文星暗拱貴誼允宜登科者何謂也曰命宮既有吉星坐守遷財官三宮有昌曲科星

朝拱者謂之文星暗拱此為年少登科之奇格也不陷空亡不過殺冲而居廟旺者為最奇

○曰文昌文曲會廉貞喪命天年者何謂也曰巳亥地安命值此者辛生人為最忌曰雖云喪命天年而亦有貴者歟曰若得武相隨之加得權星則主貴而亦難免短促曰廉昌廉曲之巳亥相逢者則然矣若他宮則吉歟曰巳亥地持凶他宮亦非吉象有吉則他宮災輕

○曰楊妃好色三合昌曲者何謂也曰命宮及遷財官官昌曲會合拱照更會機月者主福洙治容曰男人遇之者亦主美色淫蕩歟曰古者鄧通弼子瑕得此格則可知

○曰昌曲夾貴男命貴而且顯者何謂也曰日月在丑未二宮守命而前後二宮有昌曲夾者謂之昌曲夾貴又有貴格日月守命丑未宮而左右夾者亦同論

夾昌夾曲論又見上

○曰文桂文華九重貴顯者何謂也曰文桂者文昌也文華者文曲也丑未安命值二星同守更遇化吉及三方拱照夾照之吉星者為此格若無吉化則雖遇丑未昌曲之同守命宮反為無用且主夭壽殺多者釋年夭傷

○曰昌曲破軍逢刑忌者多勞碌者何謂也曰卯酉辰戌四地破軍雖遇昌曲亦非全吉加值忌殺者不為貴

○曰昌曲同相守命宮紫府祿來朝者如何曰此為平地登雲貴格也

○曰昌曲夾未宮天梁魁鉞坐向日月輔弼交拱者如何曰雖得此格不得三台台輔者不至三階

○曰文昌固主文章而紫樞亦主文章者何也曰紫樞之過文星者必為高文大手不然則只主富貴不利文章
○曰昌曲祿權清秀機巧者何謂也曰文昌文曲祿權守命不逢四杀者磊落英華聰明秀麗多有機巧之藝云

○曰左輔右弼主性克寬克厚者何謂也曰輔弼二星守身命為人寬厚仁慈曰或甫弼中
單守不兼逢者亦為此格歟曰甫弼同會一宮者為上而單守者亦同論曰克陷則如何曰克陷
者雖未發福而稟性則亦為仁厚曰逢諸殺冲會則如何曰若值諸星殺冲加值殺神則粗戾
○曰左甫文昌會吉星尊居八座者何謂也曰左昌二星坐守身命宮加得三方吉星拱照則為貴
格必為八座名卿而加值諸杀冲拱者非曰既得此格則勿論十二方位皆為貴格歟曰入庙得
地生旺者為上雖不入庙得地生旺者亦為貴

○曰墓會左右尊居八座之貴者何謂也曰辰戌丑未四宮謂之墓若安命於四宮而左右二
星皆坐守拱照者及遷官財官過之者為八座名卿福壽攸全

○曰左府同宮尊居萬乘者何謂也曰辰戌二宮安命者得二星坐守更會三方化吉
拱照者是也生旺入庙者尤好雖非入庙旺地亦為貴格

○曰輔弼遇財官衣緋着紫者何謂也曰如身命二宮中既有正星又有化貴三奇加遇三方吉拱而財官二宮有左右兩弼來朝者是為財官兩弼貴格也必為金緋紫袍之格曰此亦必遇廟旺無系然後合格歟曰入廟無系為上而雖不入廟若得系少者亦主富貴

○曰陰陽左右最慈詳者何謂也曰日月輔弼守命者不加殺則清奇敦厚慈詳愷廉簡寬弘

○曰天魁天鉞蓋世文章者何謂也曰身命宮魁鉞相冲更吉化相會者身命坐魁而鉞在對宮者身命在鉞而魁在對宮者皆為貴格此為坐向至貴之格也得之者必主文章令譽科甲登揚曰如辛人之魁在午守命鉞在寅守財之類亦為魁鉞貴格歟曰魁在午命鉞在寅財者魁在午官者皆為魁鉞貴格而若使身居財宮者尤吉身居官宮者乃公相大格也曰魁鉞之遇刑忌者如何曰遇刑於午地者助吉遇刑於寅地者為灾忌星則勿論午寅乃為懶修之格凡他官遇之者皆當以辛人魁鉞同論

○曰龍虎夾魁鉞者如何曰此為風雲貴格天下之大造化也曰加夾紫微魁鉞者如何曰龍虎之加夾紫魁者皇極總揆之象龍虎之加夾紫鉞者亦公卿大格身命官宮為最貴其餘則少貴若財福遷宮之類

○曰魁星臨命位列三台者何謂也曰魁星臨命者指午地坐命者紫微坐守遇文昌魁鉞

同宮者為合格最貴丁生人之奇格其次則辛生人也丁人則有過文昌者辛人則有過魁鉞者曰加過文昌者及加過魁鉞者優劣如何曰文昌只主文華魁鉞則並主文明權力也曰得此格而加得輔弼者如何曰雖不得甫弼尚可致身台府況紫魁之逢左右者乎曰值祿馬則如何曰加貴不可量也曰兼逢齋誥則如何曰紫魁逢齋誥者天定大奇格也

○曰鉞府與福貴守身命者若落空則如何曰旬空不甚妨雖落天地空亦為貴

○曰魁鉞在官宮而日月科祿之來朝者當為何品貴人欵曰當為一品名宰

○曰科權祿拱文譽昭彰者何謂也曰一化奇坐守身命宮二化奇自財官二宮來合者是也加官則位至三公曰三奇過之者亦有貧賤者欵曰三奇過諸杀居陷地者數奇之格

○曰科明祿暗位列三台者何謂也曰假如甲生人安命夜宮值科星守命天祿在寅與亥相合者是也他宮他生過之者皆為一例此格為天下至貴加會吉星者必也位至台鼎若加諸殺冲拱則功名少就曰身宮官宮亦美欵曰身宮官為命宮之次遷福財宮過之者亦好

○曰科權對拱躍三級於禹門者何謂也曰雖稱科權而其實通稱科權祿也曰所謂對拱者何謂也曰在遷財官宮三方是也或命宮有化科化權化祿而三方有吉守照無殺冲者是也其格為三躍龍門

○曰科祿巡逢周勃欣然入相者何謂也曰命宮有化吉三奇坐守三奇中一星二星亦奇者或三方化吉三奇拱照者或命前三位連遇科權祿者皆為富貴大格曰命宮既吉則身宮逢之者亦同款曰命宮固是大貴而身宮之吉亦為之次曰命前三奇既貴則身前三奇亦同款曰身前三奇亦大貴而最貴者莫如官前三奇三奇者天下之至貴也

○曰合祿祿定為巨擘之臣者何謂也曰祿存化祿分在財官二宮合照於命宮者及命宮有祿存祿而遷移對宮有化祿拱照者皆主大貴命宮有祿存財官宮中有化祿者及命宮合宮有化祿者皆為貴格

○曰天祿朝垣身榮富貴者何謂也曰甲生人安命寅地者甲祿在寅守命是也又如庚祿在申而命在申者乙祿在卯而命在卯者辛祿在酉而命在酉者皆依此而斷謂天祿朝垣之貴格也加值吉星則尤好加殺化忌則平常且如丙戌人之巳宮祿守命丁巳人之午宮祿守命壬人之亥宮祿守命癸人之子宮祿守命者不為格曰其不為之義可得聞歟曰其為格者為正格不為格者為失格也何足聞

○曰化祿還為好休向墓中藏者何謂也曰武曲貪狼太陰化祿守照命宮更加吉曜者富貴之格而但辰戌丑未四宮雖化祿而無用曰辰戌丑未化祿終不為有用之祿歟曰四

宮化最不能作吉而使三合內大星成格則亦何有不發哉曰行運中遇四宮化最者如何
曰行運二限遇之者有何不吉

○曰明祿暗最錦上添花者何謂也曰甲生人安命交宮得化最又得寅地最存來合者
是謂明最暗最而與前所謂科明最暗格同他生倣此而甲祿為最

○曰權祿科祿例以三奇祿之而祿存亦與化祿同欵曰最存雖吉尚不如化最然而同稱權
最科最

○曰祿存雖處旺地落空則不足補欵曰此為困祿得失無常

○曰出世榮華權最守身命之地者何謂也曰權最之入廟而逢吉星多者合格若失陷而遇
殺無吉者非曰財福二宮值之者如何曰權祿宜於身命又宜於財福財福遇之亦為出世榮華之資格
○曰苗而不秀科星陷於凶鄉者何謂也曰化科一星陷於空劫羊它者或日在戌月在卯
者雖得科權最不為美此為陷於凶鄉所謂苗而不秀者也

○曰發不佳財祿主纏於弱地者何謂也曰化最一星陷於劫空又或化祿之居於子午申
酉宮者雖化權最不為美而無用曰化科雖陷凶鄉權祿皆入廟會吉則如何曰然則科名雖晚來
終亦發達曰化最雖纏弱地而科權皆得地會吉則如何曰然則功名雖中敗而反為登科早決

○曰天最天馬驚人甲第者何謂也曰寅申巳亥安命值最馬坐守同宮加以三合得吉星化貴拱照者為甲第登揚之格若居陷地加殺沖者非曰天最天馬雖成格若使昌曲化科等星落陷失地則不為甲第登揚之應歟曰祿馬會吉成格則必也登科發揚而若文星科星皆陷則不早而晚多被蹉跎

○曰祿倒馬倒忌太歲之合空劫者何謂也曰祿馬臨倒鄉敗絕之地空亡之地加與太歲流年復會地劫天空者主駁難災悔重所謂發不住財之格

○曰呂后專權兩重天祿天馬者何謂也曰此則指最存化最天馬同守一宮者是也曰兩最與馬同宮者皆當勿論男女有專權尊榮之貴歟曰兩最同居尚不易得况兼天馬者乎勿論男女男為權臣女為權婦

○曰奴宮最馬兼值火星同垣者如何曰奔走一生困惱不靜

○曰官宮祿馬弼台兼得輔誥者如何曰龍池鳳閣玉署臺坡何所不成曰何以則壽富貴三者兼全也曰生地最馬兼帶壽星者是也

○曰官宮閣馬外無他吉凶星者如何曰加得紫微合日月朝者天下奇格也

○曰巨機同宮公卿之位者何謂也曰辛乙二生人安命卯宮巨機二星同守者是也加遇輔

弼昌曲者為上格丙生人為次丁生人則以平常論曰辛乙人最為貴格丙生為次丁生平常者何也曰辛乙二生化乘同居丙生化權同居丁生科忌同居故也曰科忌同居最為下格而但言平常者何哉曰科忌同居極凶而但卯忌得地災淺故不曰下格而且言其平常平常者三方有吉則亦能發達

○曰巨日同宮官封三代者何謂也曰寅地值命值巨日而無祿者上格申宮得之者為次已亥巨門則不美曰若使已地有日坐守亥地有巨門朝者何歟曰此為富貴之上格曰若使亥地有日坐守已地有巨門朝者如何曰此為貧賤之下格曰若使寅地有日坐守寅地有巨門朝者如何曰此亦富貴之上格曰若使寅地有日坐守申地有巨門朝者如何曰此則貧賤之下格也

○曰子羽才能巨宿同梁冲且合者何謂也曰申地坐命者得子同寅巨辰梁者為合格得者為世間才氣曰雖無他吉星拱會者亦為美歟曰又得左右科權乘冲照者方為合格

○曰辰戌應嫌陷巨同者何謂也曰假如巨在辰同在戌者巨在戌同在辰者必主處心不常作事顛置加值杀星者主一生口舌之灾刑傷之厄行限內遇四杀者不免凶危曰辰戌之巨同亦有貴者歟曰遇諸吉拱會則貴遇諸杀冲湊則賤

○曰巨火擎羊終身縊死者何謂也曰三星坐守身命而大小二限逢惡殺者為縊死林中之象曰投河縊死之格不有救者歟曰身命宮遇之者限內逢紫府最存則解之限內值之者身命有紫府最存者解之

○曰巨梁相會廉貞并合祿元夾一世榮華者何謂也曰身命宮三合內逢巨梁貞貪四星入廟者為最吉又得最存化最者及最存居妻官得化最來臨者皆主一世榮華

○曰子午巨門石中隱玉者何謂也曰子地午地安命巨門坐守者更會寅戌申辰科權合照者富貴曰子午巨門既是貴格則雖不逢廟旺亦發歟曰巨門之坐子午便是廟旺雖有殺沖亦發
○曰巨門辰戌為陷地辛人化吉福崢嶸者何謂也曰辰戌巨門坐命者辛生人則巨門化最在辰則酉最暗合在戌則酉最夾命故為貴

○曰巨破擎羊性必剛者何謂也曰巨破羊三星守命居在陷地者不但性度剛強必至口舌之災加杀忌則破敗殘傷立至曰既得此格而有貴者歟曰巨破擎羊雖曰惡星所謂治世之能臣亂世之奸雄遇杀為徒則作禍遇吉協勢則作福

○曰巨門忌星皆不吉者何謂也曰化忌多管之神十二宮身命二限逢之皆為不吉況巨門本非吉星主是非口舌若陷化忌則何吉之有曰更兼太歲官符至口舌官非決不空者

何謂也曰太歲官符本與訟之神况巨門乃是是非之宿又兼化忌臨之則官訟不免也

○曰子午巨門為丁癸人奇格而又得左右昌曲最存者雖遇天空化忌不為妨歟曰此為天下奇格當為非常之事業但少年中歲蹉跎不振晚時大發

○曰子午巨門得文昌池閣會者如何曰必為金榜第一人

○曰子午巨門與祿存同垣者如何曰必為壯元宰相

○曰機月同梁作吏人者何謂也曰身命宮三合內遇機月同梁四星并守者方準刀筆功名四星不備加值祿者三考難成貧賤庸常曰機月同梁者亦有富貴者歟曰遇左垣奇魁鉞者為富貴生旺地者合格曰機月同梁亦有文章者歟曰機月同梁最利刀筆文墨若得日月俱明池閣魁鉞等星會照者必主文翰清貴

○曰梁居午地官資清顯者何謂也曰午地安命天梁坐守者為青雲學士之格丁生人為上格己生人次之癸生人為富格此坐最拱聚而言

○曰寅申最喜同梁會者何謂也曰寅地安命者值同梁化吉甲庚生及申生人最吉且申地安命者值同梁化吉甲庚生及寅生人最吉寅申遇之者同一格也曰同梁之同會者其吉應屬何歟曰同者益美之星梁者司壽之星梁屬於福壽曰然則專屬福壽

而不屬發旺富貴歟曰若值諸吉拱會又居四生之地則富貴必矣

○曰天同戌宮為反背丁人化吉主大貴者何謂也曰丁人午宮聚存化聚更得寅戌化吉拱冲者為大貴以其得獲祿三奇也得天相者亦然加祿者為僧道

○曰機梁酉上化吉者縱遇財官也不榮者何謂也曰機木梁土之在酉皆為陷地故酉地安命者二星坐守則雖逢吉化無力無用不為榮昌 曰機梁酉地化貴者命宮為不榮之格而若是遷財官宮而眾吉相拱身命成格者遇之則如何曰身命宮既得吉貴成格則遷財官遇之者當為助吉之偏不若身命之遇者也 曰若使命宮在卯丑巳地遇酉地機梁化吉而兼得三奇兩奇成合拱會者兩聚聚焉相會者勿論酉地機梁必為貴人歟曰酉地機梁雖云化吉無用若其眾吉成格則為福必多最宜反聚同居權聚科聚相會得之者翰林公卿之格也此以遷財官而論也

○曰辰上機梁戌上機梁皆為貴格而若兼昌曲合權聚則如何曰此為青雲貴格也

○曰戌上機梁遇地劫者如何曰官位不至極品崇班曰帝相夾則如何曰必至亞卿之列

○曰午地機星化忌過羊同垣者如何曰身命則貧賤子官則無後

○曰巳亥天機與聚存同居者必為大貴歟曰當為名譽宰相也

○曰子宮辰機梁多貴子歟曰不遇文昌則固多貴子若遇昌同居則少且不能貴梁昌不宜子宮故也

○曰天梁太陰乃作飄蓬之客者何謂也曰太陰最怕居在陷地陷地之中遇天梁坐守身命者主孤寒飄蕩必為癯酒貪色之人也

○曰太陰坐守天梁來會者天梁坐守太陰來會者陷地逢之則皆為此格歟曰太陰天梁易地而逢者皆然曰若坐生旺地者不論歟曰生旺地遇之者壽貴之兆也不以此論之但逢來太多者困惱

○曰天梁天馬飄蕩無親者何謂也曰巳亥申三宮安命者值天梁於陷地而馬同守者或天梁天馬俱陷陀火星天地空地劫者其格為奔走飄蕩

○曰天梁遇馬女命賤而且淫者何謂也曰寅申巳亥安命者遇天馬坐守三方天梁合照者是也曰男命遇之者如何曰男命遇之者有功名則會吉者是也

○曰子午破軍加官進祿者何謂也曰子午二宮安命者得破軍坐守者加會吉星則位至三公曰子午破軍如是其大貴歟曰破軍之居於子午者雖不逢生旺且兼禁忌亦能少貴況其合吉拱會者乎

○曰財官破軍亦有富者欵曰吉拱多則亦能為富若使火令相聚又落空亡則貧不料生

○曰太陰主一生之快樂者何謂也曰未地至于地者月為得地若於身命坐宮遇太陰則必為富貴若吉星少則只感刀筆功名亦多則亦多清寒也

○曰反背太陰守子宮遇陀馬火者有子欵無子欵曰生地則有子否則無子

○曰太陰合文曲於妻宮固是奇格而若得會文昌則如何曰會文曲固是奇格而會文昌亦為貴格

○曰辰地福宮太陽與空弼同垣者有壽欵曰若得吉星來會則或壽不然則夭折

○曰夾羊夾陀為丐乞者何謂也曰假如身命宮值化忌遇羊陀火令來夾者為下格此為貧賤夭折勞碌之命曰羊陀為夾於命宮者為害如此身官亦同欵曰身命宮皆為不吉曰有發通於吉凶之道欵曰羊陀夾身命雖凶若使羊陀空劫不為并臨者及三方遇權最者不論當不為此格且三方正遇生旺最存者不為下格曰不為下格則當發旺富貴欵曰當為發旺富貴而行到殺運者以本宮值此承受災倍他

○曰羊刃火星威權出眾者何謂也曰辰戌丑未四宮內安命者遇羊火為入廟此為威稜振世之大格

○曰李廣不封羊刃逢力士者何謂也曰二星守命則雖得吉星拱會亦為平常加殺者

最凶若有紫府化氣存來救則可解其厄女命則反吉不論

○曰馬頭帶劍非夭折則主刑傷者何謂也曰羊刃在午地守命者為陷地卯地次之酉地又次之寅申巳亥地陀羅守命者亦同此格辰戌未三地則雖過不忌入廟旺則尚得災淺衰死地則禍不可言

○曰羊宅七杀相雜互見則傷者何謂也曰七杀羊宅互見於身命宮三合者極不美曰有何吉星方可制解欽曰紫微能降七杀之威權亦能使羊陀鈴相善與紫微同在命宮身宮者不為灾而為吉紫微之冲合者亦可

曰羊宅雖屬惡遇同梁則不為凶欽曰同梁能化其禍紫府亦然

○曰身福宮羊刑居死地者亦有壽考者欽曰有之未地羊刑為入廟若得日月三奇朝者為避壽○曰羊刃單守丑未地命官財官府相來朝者吉凶何居曰此為未宮貪武同朝府相拱命貴格金局人遇之必為大貴

○曰鈴星之於十二宮皆為凶殺而獨於子宮反為利者如何曰金星亦得地於吉遇空者亦吉加杀者為利益

○曰火星金星專作禍者何謂也曰大小二限達之者災害必至身命遇吉者火鈴無害

○曰鈴昌陀武運至投河者何謂也曰辰戌二宮中得四星交會辛壬己生之最怕限至辰戌必有水厄又加惡杀者必死無疑死於外方如四殺在辰戌坐命者亦然

○曰夾空夾劫主貧賤者何謂也曰假如命宮逢化忌遇空劫羊陀夾身者夾命者及廉貞破軍武曲等星逢之者最為下格不貧則夭不夭則貧曰空劫夾身命者已是下格貧夭則無憂通吉凶之道歟曰空劫雖夾身命身命中不逢化忌則不至太甚雖逢化忌若聚存坐守生旺之地者不為下格尚能發達

○曰生來貧賤劫空臨財福之鄉者何謂也曰財福二宮值天空地劫者是也曰既云天空則與地空有異歟曰地空地劫素稱空劫之凶而若天空地劫天地之數皆為空劫尤有甚焉曰然則空劫之守財福者天空災重而地空災輕歟曰地空遇之者同一貧賤而不若天空之甚也曰財福二宮值之者如此則身命值之者尤重歟曰與論其值則財福身命有何異同曰凡人十月生者皆為空劫之迭守身命則十月生者無發旺者歟曰遇吉多則發旺遇吉少則貧賤而至於財福遇空劫者萬無一發終於貧賤丐乞

○曰先富後貧只為運逢劫者何謂也曰假如身命遇一二正星坐守而行運出門亦遇吉限者為先富至中年行絕地兼遇空劫耗使等星則身命星雖吉無力故破敗而貧

○曰限至天羅地網屈原有沉溺之殃者何謂也曰此亦論運限流杀也二限至辰戌丑三宮逢武貪更會喪門太歲白帟吊客及劫殺空亡四杀或一逢冲照者其限最凶故有沉河之灾

○曰運逢地空劫空阮籍有窮途之哭者何謂也曰大小二限者過空劫雖得吉多亦主財來財去更值流祿則貧困不振曰大小二限則既然而若身命宮過空劫者何如曰身命空劫遇吉者尚可支也二限空劫遇殺者不可支也曰天空地劫亦與地空地劫同歟曰天空地劫亦不吉而不若地空地劫之為甚也

○曰命空限空無言湊功名蹭蹬者何謂也曰命限逢空加得殺星者宜為蹭蹬或有正星吉化三奇逢空劫者必主燈火辛苦曰命限逢空而亦有能發者歟曰財官坐得吉星身命雖逢空而坐生旺地者晚來發福

○曰生處逢空猶如半夭折翅者何謂也曰所謂生者所生時也命值地空本為平常尤恐中年有跌剝之患倘得橫發必主凶亡如命在亥地子時生人及命在巳地午時生人是也曰所謂生處者既是生時之謂也則所謂逢空者單言逢空兼言空劫之謂歟曰所謂逢空者兼言空劫之會於一宮也曰空劫之會於巳亥宮與空劫之迭守身命者如何曰空劫之迭守身命不若空劫同守巳亥之生處之甚也

○曰命裏遇劫恰如浪裏行艍者何謂也曰命中遇劫者亦兼言過空劫也過之者主平常財不留住譬如風浪中行舟覆沒立至加七杀諸杀化忌者尤凶 曰命遇空與劫災

之輕重如何曰大抵一般而遇劫甚於遇空也

○曰項羽英雄運至地劫而喪國者何謂也曰大小二運俱達者是也曰單達則不論欵曰若大運達空而小運不達空者小運達空而大運不達空者不論

○曰石崇豪富限至地劫而亡家者何謂也曰大小二限臨在隔地逢地劫更遇流年流陀等者是也不為流杀者灾稍輕

○曰命裏逢空不飄流則主貧孤者何謂也曰命宮既無正星單值地空坐守三合加得殺星化忌者依此而見之若能加吉則雖為灾危不至此甚曰命宮逢空者加吉星則不至此甚者何謂也曰命裡逢空者與同梁會者性情純善遇魁鉞者性情剛銳過日月者文譽艷發遇刑忌者積禍橫生過羊它者憂惱半生而衰死地則夭折貧窮生旺地則遇殺不壽逢吉者則福壽晚成

○曰劫空傷便悔必至者何謂也曰行運值之者悔災必至身命空劫亦不宜

○曰子宮及地空劫與天同同居者可得一女欵曰天同雖曰宜女若陷於死絕則無子女

○曰戌宮地劫亦有富貴者欵曰劫在戌宮不是失地會吉者必為貴火土局人主貴

○曰子宮之空劫馬同垣者如何曰此格極凶不得膝下之歡

○曰池閣與室同居者如何曰最得文章令譽

○曰奴宮台座官貴同居者如何曰奴宮前宜殺星得垣吉星吉神反受其傷

○曰疾宮陷地天刑與福貴同居則如何曰福貴雖能制杀於陷地天刑則反受其毒

○曰顏回夭折文昌陷於天殤者何謂也曰丑生人安命寅宮者其文昌陷於未宮天殤

又遇殺及羊宅迭併之限者是也曰四月生人例值文昌陷於天殤此亦與前格同歟曰

前所云者此格之至凶者四月生人值者亦為危格而若於生旺地吉會者能免夭折而有發者

○曰夫子絕糧限到天殤之地者何謂也曰天殤於萬事皆不吉而最關生資故天殤

限內遇杀者為絕糧陳蔡之格

○曰鄧通餓死運逢大耗之鄉者何謂也曰子地安命者大小二限行至夾陷地大耗更

會思星為餓死道路之格曰大耗之害若是其重歟曰大耗於諸殺中極凶若遇杀值絕則其應餓死

○曰吊客喪門經珠有隨樓之厄者何謂也曰大小二限遇前有喪門後有吊客或喪

門吊客在旁拱冲者及太歲逢空之運必遭驚險此得只以流杀論之不以身命本宮言之

○曰太歲官符公冶有經綫之憂者何謂也曰身命宮二星坐守二限又遇官符者是也

曰雖非身命宮於二限值二星者亦同歟曰身命宮及二限聚同而身命值者尤惡

更曰

兼太歲官符至口舌官非決不空者何謂也曰太歲官符本與訟之神况巨門乃是
非之宿又兼化忌臨之則官訟不免又見上

○曰吊客喪門又相遇管教災疾兩相攻者何謂也曰吊客喪門本主刑孝但不逢七煞
天刑羊刃者當或免禍若災疾必不免况值忌星加之則必生災厄

○曰孤貧多有壽者何謂也曰命宮主星虛弱且財官子息官居隔地遇杀者反為延
壽之命此所謂減最延壽之格

○曰富貴即夭亡者何謂也曰命坐太歲之官主星虛弱而或於財官遷化吉成格又行到
吉運主橫發富貴然而此猶無源之水其涸在傍故運禍則夭折破敗

○曰陰陽延年增而福者何謂也曰此言身命二官星俱弱而有福故終身者此則陰陽有德
積善所致所謂福地積善不被傷害此間落至於隔地不遭傷之句者也此理緊當寒熱矣

○曰欲安身命先卜時辰者何謂也曰大抵安身命者必須先辨時辰時辰真的則吉凶禍
福無所不應身命既定即看本宮生旺死絕之地然後依星宿之庙旺生克而推之此為分數
分數或差則吉凶當知

○曰命實運堅枯苗得雨者何謂也曰命坐隔地却有四面吉拱者亦為福論此所謂
枯苗得雨得雨者茂盛可必曰命坐隔地運逢惡杀者主必災悔此所謂嫩草先傷先

傷者枯落可必曰命好運吉為全吉歟曰然

○曰論命必推星善惡者何謂也曰星有善者惡者論命之道先論星之善惡而定其吉凶

○曰心好命微亦主壽心毒命固亦主夭亡者何謂也曰此則向所謂陰德積善之說也

○曰命宮吉集而福宮空守者如何曰壽笑促官不尊

○曰絕地坐命者本宮雖無吉星亦有壽者歟曰雖無吉會若於身宮福宮有同梁坐守者壽

○曰吉星結局而無雄武殺星者如何曰官至六卿不至三階

紫微斗數方書下

星垣正論

北斗星主紫微

屬土乃中天星主為众星之樞紐人命之主宰居身命官帛官吉有相則吉無相則為孤君得午未申

正貪狼

屬水第一陽明之星化氣桃花得子

巨門

屬水第二陽明之星化氣暗曜得寅卯申亥失丑

廉存

屬土第三掌采之星得子寅巳申亥失卯酉

文曲

屬水第四科甲之星得巳酉丑

廉貞

屬火第五丹元之星化為赤得未申

武曲

屬金第六同財之星化財得寅卯申

破軍

屬水第七天關之星化為耗得子午

助左輔

屬土帝極主宰之星得子丑巳午未亥失卯辰酉

右弼

屬水帝極主宰之星得子丑寅卯辰午未申戌失巳酉亥

敬手羊

屬金尋前司引之星得丑寅辰未失卯酉午

陀羅

屬火斗前司湊之星得寅申巳亥失辰戌

南斗星主天府

屬土延壽解厄之星在斗司權為帝之貳佐

正天機

屬木第一增壽之星化氣善得寅

天相

屬水第二司祿之星化為印得巳

天梁

屬土第三司壽之星化氣為廉得寅辰午申

天同

屬水第四益笑之星化氣福得未申

七殺

屬金第五上將之星化為權得子寅午

文昌

屬金第六魁名之星得子

助天魁

屬火斗中司科之星得午

天鉞

屬火斗中司科之星

天火

屬火斗中大赤將神得辰戌丑未失午

天鈴

屬火斗中大赤將神得子丑寅午未戌失辰

中天吉星太陽

化貴為火之精得寅
卯辰巳午未申

太陰

化聚為水之精
得子丑戌亥

天馬

火土界驛馬之星
歲壹帛存宮得寅

化聚

土土界掌福德之星

化權

木土界掌制生杀
之星

化科

水土界應試主文
之星

天喜

水土界吉慶之星

紅鸞

金喜吉星

天才

才能之星

天壽 爵星

台輔 台閣之星

封誥 封章之星

恩光 得聖恩

天貴 大貴

天官 主貴顯

天福 主爵祿

三台 主貴

八座 主貴

龍池 水主科甲

鳳閣 土主科甲

中天凶星

天殤 火上天虛耗之神

天使 火上天驛使之星

地空 火上天空亡之神

地劫 火上天劫殺之神

天刑 火孤克之星

天姚 水臨洩之星

化忌 水名四星化所屬此乃多管之星

天虛 木亦名空亡之神

天哭 金刑克之星

孤辰 金主孤

寡宿 金主寡

劫殺 暴敗之星

華蓋 破耗之星

空亡 旬中空亡截路空亡

諸星所屬變化

紫微屬土化貴星

巨門陰土化暗星

文曲陰土化科星

武曲陰土化權星

左輔陰土主宰星

擎羊陰土化刑星

天府屬土化富星

天相陽土化印星

右弼陰土主宰星

它羅陰土化忌星

天機屬土化善星

天梁陽土化福星

天同陽土化福星

文昌陽土化魁星

太陽屬火化貴星

火金陽火化暴星

七赤陽土化權星

魁鐵陽火自科星

太陰屬水化藥星

化聚陰土福德星

化權陰土主生星

化忌陰土多管星

天馬陰火化劫星

龍池陰土文章星

化科陰土主文星

劫空陰火耗敗星

台座屬陰土科甲星

鳳閣陰土科甲星

紅鸞陰土主吉星

天姚陰火臨洩星

天才屬陰土能星

對諸屬陰土職星

天喜陰土主吉星

天刑陰火孤克星

天壽陽土壽考星

劫殺為陰耗敗星

恩光屬陰土恩星

天官屬陰貴顯星

天哭陰金吊客星

華蓋屬陰破耗星

天貴陰土貴顯星

天福陽土富貴星

天虛陰水空亡星

旬截屬陰主空星
孤寡屬陰主孤星

紫微化貴宜命官
貪狼化喜宜官祿

南斗主宰宜身命
羊它刑忌諸不宜

魁鉞科星宜坐向
文昌化魁宜身命

天厨貴人

甲丙生人巳地
乙丁生人午地

戊己生申酉地
庚生亥地

辛生子地
壬生寅地

癸生卯地

是謂天厨貴人之地安身

命大小行年逢最宜逢主食祿進爵登科大貴

紫微帝旺以輔弼為佐貳作數中之星主乃有用之源流是以南北二斗集而成數為

萬物之靈蓋以水涵涌則陰陽既濟水盛陽傷火盛陰滅二者不可偏廢知其中者

斯為美矣寅乃未之垣乃三陽交泰之時艸木萌芽之所至於卯位其木亦旺矣貪

狼木天機本是廟樂故得天相水巨門土到卯宮為之疏通木得巨則乃土之栽培

加以天相水之澆灌且三方文曲水破軍水相會充美又加祿存土到丑天梁土到未

陀羅金到辰四墓之所土或得擎羊金相會以土為金廟則金之疏通不為疑加以天府

土天同水以生之則是為金越土肥順其德以生成未巳午為火位巳為水土所絕之地更午

巨門化暗宜福德
存化富貴宜命官

文曲化科宜身命
廉貞化四宜官祿

武曲化權宜財帛
破軍化耗諸不宜

天府化富宜財帛
天機化善宜兄弟

天相化印宜官祿
天梁化蔭宜父母

天同化福宜福德
七未化權諸不宜

太陽化貴宜官祿
太陰化祿宜田財

火令化暴諸不宜
空劫化耗諸不宜

垣之火餘氣流入於巳水則順流火氣逆焰必歸於巳午屬火德能生於巳絕之土所以廉貞火居焉至於午火旺盛離明洞照表裏而文曲水入庙者會紫府則魁星揣斗加以天機木貪狼木過之則變景愈加奇特申酉屬金乃西方太白之氣武居申而好生擎羊在酉而解赤加以巨門星存它羅天梁而助之愈急須得逆行逢善化逆是為跋扈地屬水文曲破軍之庙地乃文明清高之星萬里派源之潔如大川之澤可潤焦枯居於亥位將入天河故為妙用破軍水於子旺之鄉以巨海之浪湧漲涵涌可遠視而不可近倚破軍以是居焉若四墓之克元其瀰漫亥子上文曲必得武曲之金使其源流方為妙用蓋武曲能生文曲水者為吉也其餘諸星以身命推之無施不可至為玄妙者矣

△紫微宜命宮陽土北斗主星

子丑寅巳午未及廟辰戌酉卯申酉

屬土乃中天星之尊為帝座主造化人生主宰使五行育萬物以人命為之立定數安星纏各限所司處年數內常掌爵祿諸宮降伏能消百惡雖有三台蓋紫微守命是中台前一位為上台後一位為下台俱看庙旺之鄉否有何吉凶之星守照如庙旺化吉甚妙陷又化凶甚凶吉限為美凶限則凶入命庙富貴獲全形貌敦厚面帶紫色好道多才衣紫腰金一世高風百福皆從貌古色沉不入庙平常之論加杀僧道宜之喜輒

弼為之相佐相曲為之部從魁鉞為之傳令日月為之分司祿存為主爵之司天府為帑
藏之主且威能降七杀制火令人之身命若值祿存宮又得日月三合相照貴不可言無輔
弼同行則為孤君雖美不足更與諸杀同宮或諸杀合照則君子在野小人在位主人奸詐不
善平生積惡與貞同居無左右宜為胥吏會破奸謀頻設會府威權會貪淫會紅強會
羊宅七杀見傷二杀會壽不長羊桃犯為旄頭筆卯酉會貪失儀辰戌會破富貴虛名會
火令羊宅空門禮梵會存爵祿日月照吉厄狹兄奴宮為陷爰勞碌作事不成財田宮左右
拱衛更與日月武同宮不分惡限必為財賦之官武存同命尤為奇特守身命宮左右守衛
天相景馬交馳不落空亡更坐生旺可為貴論左右拱照亦作貴論如魁鉞合座會吉星則在
三台八座矣帝會文曲拱照在得美限必受職之任帝降七杀為權有吉星至帝相有氣諸吉
咸集作武官之格凡宮入廟旺招財奴宮奴僕畏懼福宮大度慈仁衣食安康子宮得佐主
生貴子若獨守無相則為孤君則子息孤老妻宮會吉男女並貴夫婦亦要好無破官宮入廟
無冲好善連仕遷移雖是強宮更要相佐吉星照命則因人貴多近貴移居亦然疾宮無
灾雖有病必逢良醫三方杀破狼不利官貧傷驚福德男為陷地女為廟樂逢吉則吉逢
凶則凶居午守命無杀位至三公甲丁巳人入格大貴餘常貴居卯酉脫俗之僧○帝座天
身命相

中第一星 若還相佐官中會 紫微守命最為良 羊宅火令未相會 減福反賤 ○ 紫微辰戌
遇福財與 富貴反全播令名 二赤道之壽不長 只好空門禮梵王 富而不貴

遇破軍 若逢貪狼在卯酉 女命 紫微女命守大宮 若逢赤破未冲宮 紫微卯酉忌相逢 借
有虛名 為臣失義不相應 三方吉拱便為榮 溫飽應嫌潘冶客 文曲蹉跎豈有成 繼

開此有何處去 居卯酉遇赤 限廟坐榮遷喜慶貴人面君王加官庶人增產學子取名譽僧
衣剗影立空門

道清高女人旺夫家三方吉會庶人發跡陷弱中斷

食狼宜官最官陽木北斗正星

子丑寅卯辰未酉戌廟申隔午平

第一陽明之星北斗解厄之神化氣為桃花為標準主人性直風流好色廟旺富貴加
火星尤當好學大貴陷平則巧藝人貪喜和放蕩主人矮小主性機閑心多計較隨
波逐浪受惡善定奸詐瞞人受學神仙之術又好高吟浮蕩踈狂作巧性拙入良宮廟
地反祥為禍會破惡酒迷花而喪命同巨存因以虛花過席貞則潔見七未配逐遭刑
遇羊宅主漏痔逢刑忌見斑痕二限為禍非輕與日未同守身命女有偷香之態男有
穿踰之行與破軍同守身命更居六馬三合之鄉生旺之地男好飲而好賭博遊蕩女無媒
而自淫奔私竊輕則隨客奔馳重則遊於歌妓諸言壓不能為福眾惡集愈長其奸以
事歲機虛花無宗與人文亨者薄而薄者厚故云貪狼入廟必為娼與武同度為人詭倖
慳貪每存肥己之心并無濟人之意與貞同官公庭遭刑會未同官定為宰屠羊陀交併

風流之鬼昌曲同度多虛小實七杀日月同纏男女福溪虛花巨門交戰口舌官非若犯
帝座便為無益之人陷地逢生又生祥瑞離家道顛沛也發一時財之官并武月則淫洩
田宅宮祖業破蕩先富後貧男女不得之星不見尤妙奴僕居廟因奴敗家夫妻官不美
疾厄交羊火巨酒色之病遷宮墓鄉刑發財遇同多災救值凶星多訟獄加姚淫加羊遇
凶夭折逢破軍暗杀并流年太歲杀疊併則主遭兵被賊侵欺貪污得外財吉利在命
加破早夭驚懸權豪多薦拔財官值吉得橫財兄弟為陷宮不成行 官廟平善多
得財冲敗不利福官橫財遇相橫發遇刑風流綵仗胎旺地入命終身竄竊坐鄉壽考
如木局命在亥水局命在中逢貪狼之類入命四墓中過左右又化三奇性剛財豐限妻貪火廟旺名鎮諸邦
四墓安命值此上格卯宮次之無吉加杀不吉貪昌居命粉骨破身已亥安命二星坐守
加杀貪狼已亥守命加杀必作宰屠之人又主三十歲因有忌杀為凶過吉星多則過三十歲
發福久後不得善終貪武墓中居三十終於福辰戌丑未安命值二星少年不利過三十
福延壽居亥子命名為泣水桃花無吉逢杀男浪蕩女淫娼身內遇紅淫奔失行女命大
忌入馬垣易善易惡○四墓辰中福氣隆 火星貴格誠為貴 貪狼守命在羊宮 武破虛貞加 與兵容易立邊功 名震諸夷定有封 定杀交加必困窮 防身百藝自
杀湊○四墓貪狼吉地中 十年再化科權乘 性格剛烈喜氣濃女命大忌乃淫洩之星因奸謀害夫子雖不至此

其淫佚可知

○貪狼陷地必非祥
衣食雖豐也不良

克害良人并男女
又教孤挑守孤房

限遇科權仕路成就又散橫財遇火橫

發驟興會府橫財會紅獲利過

高賢薦拔過文刑詞訟凶事吉星照合獲福多恩

赦加惡曜生難死別是非耗蕩盜賊火災之事

△巨門宜福德宮暗曜也十二宮中無一可處惟辛壬生人得成地巨門者為福

第二陰精之星入命廟旺富貴陷地加殺作事顛置大事不成且性情不常面是背非
一生主唇舌是非化氣為暗在天司萬物品在數掌是非於人主昧暗疑多進退難開欺
瞞天地六親寡合交人初善終惡十二宮若無廟樂照臨到處為灾主奔波勞碌身命逢
之一生招口舌之殃守財帛亥子丑寅禍稍輕有爭競之撓與貪同守因奸出配逢帝座
則制其性過最存能解其虐左右亦可值羊宅男盜女娼兄弟則有骨肉不足處田宅則蕩
敗流離守奴僕則下皆暗非值妻妾主於南角纏疾厄遇囚忌主眼目之憂更臨杀必主殘疾還
移乃招是非入官最苦刑杖臨相自遭人搖擲如會太陽凶星更遇七杀决 杀傷對官火令白
虎拱冲無帝存解之則决配天涯赤湊重逢三合必遭水厄與破同入命水中作塚與貞同
入命為貪之曹吏此是獨介之宿克最之星除為僧道九流方免勞身僣蹇限逢凶曜災難
不輕巨機同官公卿之位辛乙生人卯安命三星坐守更遇昌曲左右上格丙人次之丁人平常巨日

同宮官封三代寅安命值此無杀空上格申宮次之又巳日照度有巨上格已有巨下格申有日

守命寅有巨上格寅有日守命申有巨平常巨火擎羊終身自縊三星有守身命巨梁廡

貞三合入廟又逢祿存化一世榮貴子午巨門石中隱玉二宮安命守巨門三合科權祿來照

富貴必矣故云巨門子午二宮逢官資清星位三公又云巨門子午二宮逢三合化科權祿照若會杀百事不利入命

陷地遇凶星唇齒有傷性猛此星化照不宜逢更會凶星愈肆凶遇火令羊則性急顛倒百事茫

茫亂無主張巨門守命遇擎羊令火逢之事不祥女命巨機為破蕩寅卯申安命二星逢之雖旺

地不免私情巨門旺地多生吉女人事茫亂主張旺地加左右化吉長壽化忌主官訟是非口舌

限主限化權謀事成就雖有官灾口舌凶為吉兆反為安寧遇喪門百事不周士庶逢之多官

訟官負失職又丁憂

祿存宜身命官官

第三掌祿之星司爵真人之星為人重厚廟旺富貴白手成家陷亦平主人貴爵掌人

壽基帝相扶之施權日月得之增輝武府為厥職同梁共其祥最喜最馬交馳身命最馬俱守入垣

化最相遇不落空亡最貴金火二局最空不妨雖被化忌冲破若於本宮中有吉曜可免灾

厄若無吉星禍敗且至最怕空亡與地空同宮雖得吉星無減官與天空同宮雖有吉拱

必受譴罰落在路空沉滯奔走耗居最富必丐乞台最窮最輔弼最恩先最天貴最各隨
得地官品互有低昂官最富為廟福富次之命逢最存亦非不美而羊它倒來未免疵病最
守田例為富人得丑月尤奇身命田財富為緊主富居遷移亦佳與帝星守官最則宜
子孫於爵秩若獨守命而無吉化乃看財奴耳逢吉逞其權過惡敗其迹落於陷空則不能
為福更湊火令空劫巧藝安身蓋爵最當得勢而享之守身命主人慈厚信直通之齊
楚女人清淑機巧能幹能為有君子之志紫府虛同貪會合作封贈上局大抵此星入諸宮
能降福消灾然不居四墓之地者蓋以辰戌為魁罡丑未為貴人故最元避之良有也三合
會命科最皆宜避通之人欽敬夾標拱貴命裏金玉滿堂一食萬鍾併馬乘駟三合忌
冲吉處歲凶併六害謂之最倒更兼太歲令空劫凶天最天馬驚人甲第庚申巳亥安命
值二星是也天
最朝元身榮富貴加系女命兩最與天馬同守命呂后專權或化示
同斷詩曰存對面守遷移
三合達之二星宜
得達避通人欽敬又夾系拱貴并甲系
不惟方丈地諸侯訣曰此星北斗最存
守值身命位
此為
星數中為上局
不貴則多金玉
亦可
白手成家感祖基命裡重逢金滿屋
一食萬鍾猶未足
諸吉星文人有聲譽
常庶存機財
官更若達之
登仕籍武人有名聲
僧道主獲福
平生斷然食天系
仕人轉職庶人廣財三方惡亦同纏作事美中還不美預防家敗與家寒最倒兼太歲
合空劫又落空亡最凶見血光最馬最關禍福身命官祿拱夾合得之百無爽於發福雖得

之差落空亡七破羊劫刑火者反受禍殃

文曲宜身命官遇羊刑不辨魚魯

第四科甲之星在身命作科第之客桃花浪煖一躍龍門廟旺富貴文藝精通博學

多能機巧高壽雖不貴亦大富陷則詭譎多欲口舌夭壽與昌協吉數最為祥與梁相會

博學聰明達流昌登科二限中與左右魁鉞日月台座科權聚馬三方拱會主高中文昌

多忌文曲少忌但最忌羊刃而若得入廟羊刃又逢流昌發福巳酉丑地入廟官居侯伯與

武貴三合將相之格文昌遇合亦然若陷午申戌地巨門羊它冲破喪命天年水火驚險

居亥卯未旺地與天梁天相會聰明博學只宜僧道合武曲將相之才庶人亦發達值

凶亦不然曲遇梁星位至台綱午安命二星守上格寅宮次之或梁在午守命曲在子冲拱

者官至三品文桂昌文華曲九重貴顯丑未安命值之是也加吉吉是無言非詩曰

最為良士庶達之宜福厚又文曲守垣達化忌此人雖巧未為良

者陽故也女惡逢者陰故也女命中遇昌曲雖妍美福祿不厚遇貪桃冶色自嫁昌曲之

遇機月者主有才華而亦為淫亂之星與魁鉞在妻宮則必有庸奴之患女命值之清秀

聰明主貴又逢水星淫洩女人命裏逢文曲聰明伶俐不尋常

限廟則士庶相年發福

更添左右會天同財聚陷陷而遇貞羊它官非禍秩命官星辰弱自己入泉鄉羊它火
又相冲而無吉宿來助則南柯一夢命逢流年昌曲為科名科甲大小二限逢之三合拱
照太陽又照流彗小限太歲逢財錢左右台座日月科權彗馬三方拱照高中無疑
然非必此數星方全為大吉但以流年科甲為主如命限值之其餘吉曜差得一二來照
亦必高中但流年昌曲在巳酉得不富即貴恐不能耐久矣流年昌照於身官而又得吉曜則
亦必高中

△廉貞主囚獄宜官星官

第五丹元之星性情耿直無禮遇吉亦好學近古庙旺富貴陷平主人性貌勇暴
不習禮義遇帝座則執威權遇彗存則主大富遇昌曲則施禮樂遇七杀則顯武功在
斗司職品在數掌官權不臨庙旺之宮更犯官符之撓復化為赤作禍作殃觸之而不
可解過之而不為祥在官星為官星與囚忌主勞碌在身命為次桃花居十二宮則賭
博迷花而致訟在父母官則早喪此孤克之星遇天刑於父母官則必有倫喪會刑七官
星則官訟因繫陷於水鄉值諸星落陷主星落空則必溺死貞七羊火令會合身命其
運必死值白虎流年諸星則必有刑戮之喪未地過吉無杀湊名題科甲申地亦然卯

官安命遇貞無四示則聲名遠播未申坐命亦吉申官命入廟遇將軍仲由猛烈臨已

友加杀身命同官下賤孤寒過三十歲發福久後不得善終已亥安命七杀同守流蕩天

涯七杀同守身命路上埋屍陷入身命主性惡不住財陷地貪破羊火交冲雖有財官吉

星不為美已亥并貪而遇吉則福祿盈豐過三十後須防不善終已亥身命遇貞三方

前後無吉星拱夾則允為貧賤入卯酉命加杀則必作公門胥隸僕役之徒已亥陷地遇凶

星男為奸盜女為娼貞七反為福德之人廉居未未居申命身遇之奇格凶星同下格詩曰

廉貞守命亦非常華舊升新為大貴廉貞坐命落囚官殺有財官不為美又廉貞落陷在陷官腰

賦性鬼志氣剛為官清显姓名揚又貪武擎羊火更冲一生憂促小從容又吉曜相逢亦不中更

足有災難脫免應貞已亥害應過三句後宜出限命婦宜又遇吉福盈豐預防不善終女命未坐命甲生人申坐命癸生人寅坐命已生人遇貞

上貴格女人身命值廉貞諸吉拱照無未破又廉貞貪破曲星遇定主刑夫克六親限會巨起是

非并官符武曲必破祖業遇刑忌濃血不免迎白虎刑杖難逃會武曲遇刑制之鄉一云入水鄉木壓蛇傷之

擾同大耗居陷地防投河自縊之憂破軍同日月以齊行目災不免限到至此災不可援

武曲宜財帛官有壽有怒可福可灾

第六司財之星廟旺智略多能功名有福加杀僧道風流以太陰府梁采權輔弼為得地守

身命者終身最厚失陷則害與日月同守大富與府同守田財亦富且與天同有壽宜財

帛宮生旺入廟而不得印星是富而不貴喜榮存而同政事并入府梁太陰為佐入田財二宮
主巨富怕死絕空亡之地又怕羊刃空劫之杀獨火令入廟則能發財加官而兼破軍七杀貪狼
不陷者必苦財印雖廟旺身命坐衰弱死絕之鄉則財不就官亦兄散貪武入廟富貴陷專
盜竊之事入財鄉為廟地財宮喜宜昌左右權魁鉞媒劫毛四杀與貞破毛宿會於震宮必為
破祖淹留之輩於遠郡與貪同入廟主慳吝財當橫發與破同位財到手而成空破祖喪家
而終身勞碌必定無成會七於火宮因妻財而致富旺地與月令梁同三合見之必作棟樑之客
與桃花并廟過梁財當橫發值旬路空因色破家最忌廉貞宜於天府安身不宜受制於
廉貞與魁貴同宮得地作財賦之官與梁七相會必刑而喪命與大耗同入命破蕩家產若
單居身宅身宅必得祖業會而作禍吉集而成祥男女有氣而無陷得男女之力陷而受制
不言反凶妻妾宮聚吉因妻得財遇凶因妻蕩家疾厄并巨羊宅一生藥債不停若遇吉
限之宮則又橫發遷移同太陰會貪梁百福來臨諸凶限度可作巨商別家因是難祖
若遇七羊而又陷則定遭劫掠反耗賈財與破入水宮又值水星則妨水厄災殃官畢遇吉
曜為財賦之職遇貪狼為貪污之官入命化權聚吉志氣崢嶸出眾超凡加耗劫羊陀
火令七杀財多畢竟空亦少志孤寒入命見權最左右昌曲威名赫々辰戌值命上格丑未次之

與貪同行威壓遠夷入巳亥守命手藝安身戌亥宮入命三方見月貪忌加未不為美定

主少年不利或有貪火冲破主貴甲巳生人合格與貪入辰戌丑未宮守命主少年不利加未

忌天年過三十方延壽獲福入財宮過紫府權乘主富奢詩曰武曲守命化為權 志氣峰嶸 吉曜未臨福壽全 趨凡人聖

多出众 武曲之星守命宜 差加毛劫并四未 無亦有吉星助之名曰將星得地格 將星得地格為祥 掠地攻 向人前 吉星守命始昌隆 任是財多單竟空 位正官高到處強 威風凜凜

城多妙美 女命 女武曲命守命 左右并來相會處 限逢破亡耗未害 非若太歲冲旺地為橫發

之年會貞破耗為橫發之訟臨二限主是非之撓若獨居發財不輕加文昌左右福乘祿心化權

作事有成遇魁鉞文人顯名庶人興公吏杖責常庶債負官負訟遇乘存富奢隔

破軍水未文耗星諸不宜

第七天關之星庙旺富貴陷則孤貧寡合招非不宜諸官司夫妻子息奴僕之神在天為未氣

在數為耗星故化氣為耗主人凶暴巧詐性剛寡合視六親如仇怨處骨肉無仁義六癸六甲生

人合格主富貴陷地加未冲破巧藝殘疾不守祖業僧道宜之此星居紫微則失威權逢天府則

造作奸偽會天機則鼠竊狗偷與廉貞火令同度則決起官方與武曲入財東傾西敗與昌門

同度則口舌鬭爭與刑忌同度則終身殘疾與文昌守 則一生貧士遇忌未破敗難支若逢

流年未交冲蕩盡家業破軍得居者親戚不睦昌魁鉞凶五鬼凶加未凶卯酉地并昌曲勞碌

遇諸凶結黨破敗卯酉加杀遇劫為奸盜陷地其禍不輕惟天梁可制其惡天最可解其

凶與文曲入於水城殘疾難鄉與文昌入於震宮遇吉貴凡入身命居于午貪七相拱則

威振華夷或與武曲同居巳宮貪廉拱合亦居臺閣看惡星何如庚癸生人格到老亦不全

美在身命陷地棄祖難宗在兄弟骨肉參商在夫妻不正主婚姻進退在子息失損後成

在財帛如湯澆雪在疾厄致旺羸之疾在遷移奔走無方在奴僕怨謗逃亡在官祿清貧在

田宅隔地破蕩在福德多災在父母破祖子午破軍加官進爵子午安命值破軍守加官必然

位至三公寅卯安命破軍昌曲一生驚險辛苦巨門并水中作塚詩曰破軍七杀與貪狼關翁

命逢為上將破軍一曜最難當落運陷地乃加杀又破軍入命要推詳更遇文昌魁鉞湊入廟災難不可當庶人

富足置田庄又化為積赤毒非常破祖難宗出遠鄉又破軍入命要推詳更遇文昌魁鉞湊入廟災難不可當庶人

洗之星加四杀必奸謀夫害子縱不至此其淫洗最驗女命冲破淫蕩無耻女命逢之無媒自嫁陷

地達羊宅克夫連哭破軍子午為入廟性格有能偏出眾又破軍女命不宜逢克官良人非一次

限廟地無凶少損傷陷地杀湊破耗亦妨妻子自身亡主限多濃血失脫乖張不可尋 女人

孝服產厄血光

左輔帝極主宰

廟旺富貴量寬大夫妻和子息叶吉陷平穩為帝元臣左主福最右主文星左敦厚慷慨右

賢良忠正濂洛諸賢太半右守身命喜紫府武權最忌七火令空劫守身命主人形貌敦厚慷慨風流紫府權最貪武三合冲照文武大貴火忌冲破雖富不久僧道清閑并貞惡未遭髡鉗失居為無用辰戌未安命逢左右守尊居八座三方照亦主福厚左府同宮尊居萬乘辰戌安命值二星坐守更會三方化吉必居極品之尊輔弼遇財官衣緋着紫身命有正星化吉三方二星來朝身命無正曜只左右守照難父母自少難宗偏房出庶詩曰左府尊星能降福紫府最極貪武會風流敦孝通令旨文官武職多清淑女命女人溫厚賢惠旺地封贈火忌冲破以中局斷之左魁守右相守福壽榮昌限逢福氣興常人富足權榮拱照宦貴高遷湊七未主悲哀火令空劫又加湊財破人亡事之哀

右弼

廟發達進財為人俊秀父榮子貴出類超羣如單居或陷平常大忌貞火守身命文墨精通紫府吉星同垣財官双美文武双全羊宅火忌冲破下局斷之輔弼失居為無用三合宜見君若在紫微位爵最不須論若在夫妻位主人定二婚若與廉貞并惡曜為髡鉗詩曰右弼上命連重女命賢良有志女中堯舜四杀冲破不為下賤僧道清閑限遇吉星入財興旺官貴遷擢字顯名青雲僧道亦吉若遇羊宅火忌及貞則掃盡家財百事不成被奴破敗家破官傾

天皇星 若無火忌羊宅命
君子最聰明 加吉財官冠世榮

女命賢良有志女中堯舜四杀冲破不為下賤僧道清閑

限遇吉

敬孝年斗前司引之星

主刑傷吉多則言陷則格禍入命宮有刑克守身命性粗行暴孤單則喜處眾則視親為疎
翻恩為怨入廟性剛果決機謀好勇主權貴世方生人為福四墓生人不忌居卯酉作禍興殃
刑克太甚六甲六戊生人逢之必有凶禍甲戌人身命居卯酉而不得善終終難富貴不久九流工
藝辛勤加火忌空劫冲破殘疾難祖刑克六親羊以令宅為徒以杀破貞為師、徒皆入廟大發
福未廟遇吉助成美事居田財宮例為貧居遷移宮多客死居官畢宮多刑傷徒配屋妻宮
例多克妻官見七杀、入廟生旺能解福身命遇羊武七冲破必橫死若吉星來照亦未免徒
流身命逢刃子午相冲則素服失財丑未相冲則口舌官訟辰戌相冲則落傷疾厄卯酉相冲
則損財利人寅申相冲則針灸散財巳亥相冲則呻痛羊刃逢太歲極凶有疾必死值流年斗
君亦然金刑引奏災悔化最前羊吉又看存何紫府為福四墓生人不忌入廟加魁鉞守照兵
權萬里上將之禽夾羊夾宅為丙乞四墓安命遇羊火威權出眾羊刃逢力士李廣不利女命
不論羊令守命流年值白虎須當刑戮或小口亡羊宅遇惡星為奴僕詩曰羊前一位為羊刃
更得貴人相守照又羊羊守命要推詳 羊紫府來相會女命入廟加吉上局四杀冲破刑克下局
兵權萬里壯皇家四墓生人見禍殃富貴榮華福壽長
羊火為下賤限陷地加凶則刑妻克子又徒流遠配徙戎又口舌官災禍患財散人離多
因之作事不如意入財田貨遷移客死官杀刑配妻官克

△ 陀羅斗前司湊之星或曰陰火

廟主富貴發達風流陷主孤貧心事不同酒色昏迷守身命心行不正與貪同居酒色敗身

火令同居主有廢疾眼疾長流性剛威猛作事進退橫成橫敗飄蕩不定貪狼同處因酒色而

成癆火令同宮空廢瘦之不死展成丑末人為福四正宮廟財官論文人不耐久武人橫發高遷陷地

加乘刑克拾三姓延生四墓生人命又得紫府昌相合財最豐厚聲名遠播詩曰陀羅命內坐中存更喜人逢四墓生

每逢紫微昌府合財最豐厚聲名羊宅入命詩曰二曜休教命運逢然化吉無成敗又失身失命有兇羊天眾不逢生旺地刑妻克子不為良

又天羅地網遇羊宅二限達主禍必多須教視魄見閻羅若是命中星主弱又羊宅逢併命難逃二限俱達於陷地十生九化不堅牢女命刑克下賤

限入限多事忍耐要嫌和若無吉宿會浮生夢入南柯人命三合入七系而流羊守命最為毒

禍在天司司奏在數主凶毒三合入於身命見昌曲主有眼痣見日月男女俱克又損目守

桃花因色傷身二宿命運達不行善事之為凶禍遇吉無成敗遇凶下賤夾身命而空劫火

令又來傷若有天祿在生旺可以無害不然刑妻克子辰戌人若遇網羅又遇羊宅二限達之

禍必多若是命中星主弱須教視魄見閻羅

△ 天府宜財帛田宅宮

南斗延壽解厄之星為帝座之佐戴為財帛之主宰在斗司福權禍之宿在數執掌財

帛田宅衣祿之神入命其相貌則清秀俊麗其秉性則端雅溫良為人聰明蓋白唇紅
節行高致多學多能廟旺富貴陷地加朱巧藝安身以田宅財帛為廟樂以相貌奴疾為陷
宮身命逢之而得相助主夫妻子息不缺若吉皆為富貴之基定作昌榮之論會紫科權榮
富貴獲全宜田財得左右諸吉例為富雖主富得魁鉞夾昌曲而財星若落陷遇未則貴
而不富紫府甫弼居身命得台閣又得台輔者讓赤舄而難得鳥 遇太陰昌曲左右必中高
第逢祿武則有巨萬之貲一名天則珍寶兵賞皆願之達吉有召臨厄有救臨危不驚得地
財自天來會貪七主大貴無之亦富貴會貞刑有化權則發財加武庶出畏懼加耗破耗祖業
加姚淫加哭克害加羊刃惡死入命甲戌己生人大貴如無左右魁鉞權榮中平化三奇公侯之貴
如加未不是居辰戌二宮與左右同入更會三方化吉必居極品之尊又居萬乘之位若值空鄉孤
立不可驟論丑安命巳酉府相來朝未安命亥卯府相來朝甲生人定亨通加未不是臨戌
守命吉星扶腰金衣紫加未不是無魁鉞左右最權平常府相三合照全家食祿 府相朝元格最
吉府相朝垣命必貴寓安命三合府相朝位登一品之榮甲生人是酉命三合亦貴 天府之星時
命官 魁星左右來相合 女命午安命府相坐守甲生人合格子安命府相坐守己生人合格申安命
相逢 附鳳攀龍上九重 女命午安命府相坐守甲生人合格子安命府相坐守己生人合格申安命
府相坐守庚生人合上格子貴夫賢詩曰 女人天府命身官 更得紫微三合照 金冠霞帳度皇封
限無凶未發

福添財又免災害入廟驟富三方逢吉星則趨玉殿

△天機宜兄弟宮主謀為之事

第一增壽之星廟旺性惡好善作事有方化吉富貴陷則多奸詐無惡虐之心有機變之謀
守身命多有高藝與天梁相過尤有才智與巨門相合失地為破蕩與太陰相合且值魁鉞
昌曲夾照者主之藝宜兄弟不長不短入命逢諸吉咸集則喜參善事勤於禮佛敬於六親
利林泉宜為僧道無惡虐不仁之心有靈變機謀之志察見淵魚作事有方守身命而
廟必有高藝會月梁得志常人富足置庄限亦如之與巨入命卯地過昌曲左右辛巳生人
上格丙生人次之丁生人平常酉機梁縱會吉而無榮梁入命酉宮為陷雖有財官亦無力入命旺
不加杀主磊落聰秀寅申機梁某豐已亥宮為人狡猾商賈多機謀必難宗遠親行邪
僻機月同梁身命三合必作吏人刀筆功名身命坐於空位機月三台照之天空生涯詩
曰男女身命值天機 出入經營多有貴 機月天梁會太陽 官貴得遇科極照又常主科權大有為 發財發福少人知 又常人富足置田庄 職位高遷面君王女命逢之為福逢吉為
吉達凶為凶或守於身更逢天 必當有高藝隨身 限照限不安寧門為改更變動

謀為定少和平又入命陷官化忌雖有財官吉宿亦不終美敗家夭壽飄蕩僧道

△天相宜官最富化印

第二司祿之星庙旺足福有餘為人敦孝和平聰明秀麗富貴陷平常宜福采人命逢之豐厚從實至誠無忘言語端寔事不虛偽見難有惻隱之心見人有抱不平之氣官采得之

則顯榮帝令得之爭權能佐日月之祥兼化廉貞之惡身命得之而榮耀子息得之而續昌十

二官中皆為祥福不隨惡而變志不因柔而改移限步達之富不可量若臨生旺之鄉雖不逢帝

座差得左右則助其威權或居閑弱之地也作貴論成宮紫相合貴為官居元宰合照福不輕

破哭冲則剛強見凶并紅權柄室併桃淫刃天哭孤加亦在旺千鐘之俸值路空統鎮之象殺伐

之權刑囚夾印刑杖惟司命身有天

詩曰

天相星辰不尋論
照人身命妻無恨

為官必主居元宰
三合相逢福不輕

又天相之星最主財
乘臨二限慈無災

動作謀為皆遂意
優遊享福自然來

又天相之星有幾般

羊宅空劫來相會
口舌官災福亦連

女命庙則衣采遂心為人超凡夫賢子貴家

宜子地會府輔弱合老年稀貴

限昌曲貴人平步雲梯庙富貴亦臨亦無灾謀為

皆遂福采自來羊宅空劫來會口舌官灾火令諸采來湊命入泉鄉入庙得佐多吉慶貴人

驟擢主三印之權生杀之柄掌握兵權庶人勦業常人遇貴僧道清閑雖陷亦返貴發財

惡星三方會凶老人只似燭遇風

天梁化蔭宜父母官

第三司壽之星化氣為蔭為福壽主人穩重庙旺富貴最壽陷亦平之不逢羊宅火忌

然後方為其美逢刑則克若居生旺則為灾稍輕遇杀多者例為僧道士主壽宜父母宮
機梁日月之照身命者得地閣又得天才厭丹桂而難辭怕坐空亡忌開宮左右昌曲吉令凶
日月會常人富足田財官宮會凶夭并火宅不貴疾厄辰戌宮并機吉卯酉并破凶入命性情
磊落相貌亨重溫謙循直無私臨事果決蔭祿身命福及子孫遇昌曲於財宮逢太陽在福宮
又會天相乃為萬金名顯王室位臨憲司若逢破曜更會天機宜僧道清閑亦受王家制誥并
貪亂禮亂家居奴疾相貌倖豐除之論見貞刑恩光必無灾克之凶若遇火令刑巨亦無征戰之
撓太歲冲而為福白虎臨而無灾奏書合而有意意外之榮青龍動而有文書之喜小耗大耗交遇
所幹無成病符官符相侵不為灾論會巨勞碌破祖見哭虛無永壽貞刑入廟封侯哭七合
照主天并紫臨身壽如彭祖入命長生廟旺出將入相并天同主富展戌并機福壽午宮安命
值天梁天馬飄蕩無疑或陷于火宅空劫亦是詩曰
天梁之星數中強 左右昌曲未會合 又天梁遇
穩重形神性格良 管教富貴列朝綱 宅桑加
火來相合 孤刑帶疾少六親 訣曰 天梁原屬土 化蔭名廷壽 田宅兄弟內 精神自持重 無灾患
之多不貴 只可辛勤為活計 南斗最吉星 父母宮主星 得之福自生 心性更和平 文章有聲名
六親更和睦 若遇天機照 二星在辰戌 女命入廟旺夫益子昌曲左右扶持封贈榮華羊宅火忌
仕宦居主庭 僧道享山林 福壽不須論
冲破刑克推非廉而不潔僧道宜之天梁遇馬賊而且淫寅申巳亥安命天馬坐守而三方天梁
照已亥安命值天梁負

限凡事吉利遇機主榮華顯達壽永四杀無侵多獲喜慶廟而逢

吉官貴居極而作事求謀吉昌遇火令來冲合厄會亡家廟逢吉婦人榮貴好置田庄

天同

第四增壽之星廟旺聰明文藝精通博學多能機巧富貴高壽雖不貴亦主人富陷地詭譎多欲口談仁義平常最喜遇吉曜助福添祥不怕七未相侵不畏諸杀同纏空劫火令羊陀等皆不敢冲破十二宮中無處不宜福祿官守福壽而不夭為人廉退稟白清奇有機謀無亢激解

而最宜

諸杀之凶與梁守命官男得純陽中正之心會坐空鄉與機三合照之必主僧道逢吉福厚逢害走與梁并照身命亦有吉不怕凶灾有凶忌不論會吉星主食祿揚名人命陷地湊火羊宅又湊機月梁只好空門無破定為祥化福至有爵祿立命申同居子巨梁在辰又科權祿左右冲則子羽才能富安命值同梁甲庚及申生人貴申安命值同梁甲庚及寅生人貴天同戌宮吉星拱照丁生人大貴詩曰

天同坐命性昌良
福最悠壽且長

若是福人居旺地
定教食祿譽名揚

天同看與吉星遇
性格聰明百事通

男子定樂食天祿
女人安樂務園中

天同時命落閑宮
火宅榮合更為凶

天機梁月來相湊
只好空門度歲中

女命貞正伶俐聰明會昌曲財福悠與月同泄治容衣祿雖豐終不美與人私

通忌土星克不利逢金宿為恩則昌詩曰

天同時命婦人貴
性格聰明伶俐人

昌曲更來相會處
德財福自天申

天同若共太陰同
女命逢之運巧容

永祿雖豐終不美
偏房傳女與人通

限二限得地喜氣盈門財最增添宜創造家道從容陷地事多不寧必當勤業

結婚姻若非變動求謀而守舊則亦妨害及身又惡杀冲作事義中還不美官災破悔及家傾

七杀化權諸不宜

第五上將之星為人沉吟性剛廟旺主富貴陷貧夭刑六親不宜諸宮遇紫微則化權降
福遇火令則為赤長威逼凶曜於生鄉定居宰屠會昌曲於要地性情頑囂身赤逢凶於
要地命赤逢凶於三方七杀併小限必主陣亡會巨日於帝旺及空亡之地刑法不輕爵祿陵散二
限會身命赤三合對冲雖幸無力秘云七杀居陷地呻吟福不生是也二主值之定歷艱辛
二限逢之遭殃破敗遇帝巫而可解遭流杀而愈凶守身命作事進退喜怒不常左右
昌曲天府入廟拱照掌生殺之權富貴出父若四杀忌星冲破巧藝平常陷地殘疾得武曲
破廉日月魁鉞者必為將相與貞同居身命為路屍在相宮早喪在兄弟宮終鮮在妻宮紅
燭化血在子宮無子在福宮早死無處得吉惟武人以杀成局兼逢入廟羊火則反能為福故
貞七反為福德之人文人以雄武結局者同左右昌曲魁鉞府吉紫存解厄陷凶杀強無制惡
死陷地入身命逢昌戰陣而亡入寅申子午宮值吉四夷服雄陷地凶禍如抱虎孤眠居刑克
為僧七杀朝斗爵祿昌榮寅申子午安命七杀值之是也亦要左右魁鉞昌曲坐照拱合依此
斷或遇吉限尤美如加四杀不是朝斗仰斗爵祿昌榮

旺地守命者是也

七杀破軍手執安身宜出外

二生會身

詩曰七杀寅申子午宮

魁鉞左右文昌會

杀居陷地不堪言

若是杀強無制伏

七杀金

命在福地

四夷拱手服英雄

權星名高食万鍾

又

少年應死到黃泉

星形 孤單多刑克
其名 只是道與僧

女命旺地財權服众志過丈夫四冲破刑克不潔僧道宜之若赤湊飄蕩流

離還俗詩曰

女命慈達七赤星
平生作事果聰明

氣高志大無兒女
不免刑夫歷苦辛

又 七星孤星貪富過
火宅湊合非為貴

女人得此性溫良
只嬌偏房為使婢

又 機月寅申女命逢
忌赤加之淫污辱

便有吉化終不美
僕妾侍奉主人翁

限對宮天府來照任人踴達無吉作事艱辛更加惡赤不利多失左右昌曲

魁鉞拱照美好爵祿身命赤居流年太歲刑忌并臨必主灾又官非口舌之論也

文昌化魁宜身命宮過火令不辨魚魯

第六魁名之星廟旺富貴為人俊秀有志讀書陷亦平之宜身命宮清雅博聞福壽致金最忌惡赤遇破為破昌過陀為赤昌過貪為貪昌過忌為忌昌皆不利功名且多凶破昌陣亡赤昌刑戮貪昌橫屍忌昌徒流羊宅火令忌火生人不利會貞天年會破刑克勞碌守身命幽閑流雅清秀魁梧博聞廣記機變異常一舉成名被緋衣紫福壽致金旺巳宮喜居寅卯辰午位眉目分明相與清奇金水人先難後易中晚有聲名太陽梁最聚臚傳第一入身命主科甲有才名入辰巳午宮文藝精華志大才高平步上雲梯陷地諸赤相伴則為小人在野旺地逢吉星則為君子在朝落於陷地林泉冷落會機見魁鉞文章科甲會惡見武壯年不遂加刑貞剛強加七日疾破祖業會哭極害照身命男吐珠璣女摸錦繡入命逢池閣赫少年登科官做尚書失陷亦為高貴云赤加之成下格不然作林下吟風咏月之士與

相臨身命才藝吉慶常人聰明但淫并紅富強陷而照虛庸而無識陷則苗而不秀

公車人及九流藝術又空亡則無益逢左右喜夾昌夾曲主貴甚文星暗拱賈誼卓尔登

科命官有吉昌曲科朝顏回夭折文昌陷於天殤丑生人安命寅命文昌陷於未宿天昌曲日月同守出世榮

華左昌同守命會吉星尊居八座加杀非詩曰文昌守科甲利牛標印而又南北昌曲星身命

最為佳又文昌坐命旺官臨文藝精神心壯大又文昌守命亦非常只怕限冲達大忌女命楊妃好色三

合昌曲命財官運昌曲會合拱照更婦人多淫慾加破桃不利昌曲福不生宜男不宜女詩曰

女人身命值文昌紫府对冲三合照又文昌女命過廬軍若不善婚終壽大限逢火忌剛折刑

傷并吉貴占科名僧道多遇貴失陷更有羊宅火令官非口舌破財悔滯及加杀之限每

顏子夭折已反二宮安命加四希化忌粉骨碎屍官華官亦然

△天魁天鉞南斗助星宜身命官華官

斗中司科之星即天乙貴人主富貴文章亦有威權常人富且近貴氣象堂之聲名耿

廉能清白而有威儀在人命坐貴向貴或得左右吉聚無不富貴况二星為上界和合之神若魁

臨命鉞守身更迭相守更臨紫府日月昌曲左右權最相湊少年必聚美妻老遇火難必得貴

人扶助小人不亦不為凶限步巡逢必主女子慈善生男則俊雅入學功名有成生女則容與端莊

出眾超羣者罕以後逢墓庫不依此斷有凶亦不為安居官者賢能威武聲名遠播黑頭
相府入廟得吉財巨萬位三公與劫空同宮最為愚賤無知無用之人僧道享福與人和睦不
為下賤文人多得示曜遇之虛名補武人多得示曜者遇重柄可訛迷守身命為上分照官
宮次之魁紅昌曲相值又逢刑火者例占壯元魁命鉞身鉞命魁身貴不可言丙丁壬癸人辰戌要
命魁鉞夾更遇紫府左右日月昌曲夾身夾命富貴必矣諸吉皆忌而獨魁鉞要逢示曜得
貪火羊宅金劫皆大富貴惟以落空為不美又昌魁鉞同守不如單守之至貴單守得吉拱則大
吉在妻宮必有庸奴之患魁鉞坐照蓋世文章二星一坐身命一照對合富貴必矣魁星臨命
位列三公午宮安命紫昌魁鉞同守丁生人奇格詩曰
天乙貴人眾所欽 飛騰名譽入爭慕
命逢金帶福祿深 博雅皆通古今
多宰輔之妻命婦之論若加亦為富貴但不免私情淫佚之態
人廣錢糧官吏發財吏人登科官人榮遷僧道瞻供婦人榮貴并同典紅位入王公喜氣非常十
全模範惡星混雜不然

△天火

斗中大殺將神廟旺性剛不耐靜讀書可貴陷貧賤異母延生僧道為福居身命性氣
沈毒利東南不利西北人多早歿者例多火助大抵火令皆害貪狼者火令之師也與貪相會

旺宮達上將旗佩萬戶之印早發無疑百無一失但二星與七會者例多敗軍陣亡行運遇之

傾財破敗或道死蓋以未成格能為福亦能為禍早年氣挽為福晚年氣衰為禍氣者非謂

二星也得稟二星之命主也吞炭為啞暗狼聲沉訣曰火星在南斗 若坐身命位 性氣亦沈毒 毛髮

多異類 更同羊宅會 過房出外奔 此星東南利 若得貪狼會 封侯居上將 三方無赤破 僧道多飄蕩 女人旺地潔

有傷痕 極根必哭連 二姓可延生 不利西山人 旺地貴無倫 勳業著邊庭 中年後如興 不守規心情 陷地主邪淫

刑夫又克子 下賤勞碌人限得地會貪喜氣盈門百事通為福仕人發福常人旺財陷地遇未破

事之乖張一場勤惱克害六親破財艱苦

△天鈴屬火大赤將 值人身命者 形貌多異類 若與貪狼會 廟地財官貴 羊宅者相湊 孤單與棄祖

僧道多飄蕩 此星大赤將 一生有凶禍 七未主陣亡 廟宿羊刑會 過貪雖三吉 差逢廟旺地 女人無吉

還俗空無論 其惡不可禁 聚案為虐情 破軍財產傾 却宜主刀兵 座最亦不亨 富貴不尋倫 刑克少六

親終身不精潔 壽夭因困貧限而遇貪更逢諸吉發福富貴陷而無吉曜則未免招禍惹災殃

火羊令免刑忌一名馬掃星 君子失其權 孤獨克六親 腰足唇齒傷 破相又勞心 武曲并貪狼 疾厄若

達之 只宜僧道 又若短天示 小人化刑法 灾禍常不歇 勞碌多憂到 丐乞填溝壑 一世招凶惹 四時不

難疾 金石常安樂太陽中天吉星化貴宜官榮宮

化貴為火之精三方吉拱雖陷平乃造化之表儀主人昭彰福應為司貴為武為文喜輔

弼為相承存高爵太陰相生諸吉集則降禎祥處水星則勞心若隨身命之中居於廟樂之地為數中之至要乃大富貴未申為之偏垣作事先勤而後懶酉為西沒貴而不顯苗而不實若在戌亥子丑陷宮亦為無光輝之地火精最怕暗忌在寅卯辰巳為陞殿在午為入廟逢貞巨破則一生勞碌衣祿有欠如逢忌宿眼目有傷與人寡合勤於是非若遇諸吉典承存同宮雖主財帛令人不開廟而遇左右太陰大貴寅地逢巨午地逢昌者亦貴身命官宮諸吉拱照太陰同照則富貴全美旺地財帛會諸吉相助不為巨門同經富貴綿遠若陷地逢杀一生吉慶居田宅得祖父陰澤若逢劫杀流杀歲君白虎交至則克父矣又兼火令刑忌逢之則先克父相息宮男子單作文星有輝則吉無輝則克父奴僕弱宮若身居之逢吉則可在公卿門下客否則公卿走平日月同守奴宮奴強主弱男女宮有光輝者昌有刑杀雖成損破更有身命數合之禍福無差夫妻亦為陷宮男逢諸吉聚可因妻得貴陷地加杀傷妻不吉男女八座有吉權柄不少遷移宮與身命同其福不然枯祖業移根換葉出祖為家限步逢之決要動移最宜官祿冥身命宮居午專權之貴敵國之富庚辛生人富貴双金卯辰巳午宮又化科權秉公侯之號如加杀空忌不是叩宮安命而三方左右昌曲魁鉞拱照富貴不少甲乙庚辛生人合格加刑忌四杀亦主溫飽會文昌於官承金殿傳臚在旺宮壽如彭祖陷而逢忌必招橫事破家日月同臨丑安

命日月在末，安命日月在丑是也。丑未日月無化吉，福不豐。詩曰：

失陷太陽居反背，又指橫事破家財。化忌達之多憂昧，命強化忌俱無害。

女命逢之，夫宮遇破耗，則非禮成婚。有相佐招贅夫之格，命宮逢之不及福德宮限，至亦亨。詩

曰：太陽正命與其身，更得吉星未拱照。妾身殊常勝淑貞，珠冠霞帔作夫人。

限會左右諸吉有驟興之喜，與令刑忌會妨眼目之患。

與刑杀聚有傷官之慮，與羊它會則有疾病與火令合其苦不少。廟而有左右昌相助，則婚姻和合添嗣續，仕人高遷達忌凶。

太陰宜田宅宮

化祿為水之精，廟旺富貴，陷貧夭。為田宅主禍福，與日為配，為天儀表。上弦下弦之用，黃道黑道

分勢尚好，虧數定。廟樂以卯辰巳午為陷宮，以酉戌亥子為得垣宮。為初出之門，卯為東潛之所入。

命主人聰明俊秀，秉性端順，慈祥上弦為要，下弦減論。若相坐太陽日在卯月，在酉俱為旺地，富

貴之基。日月得地不肯并照，身命者皆貴。命宮雖無正曜，日月來照，則貴。命雖逢空，日月來照

則貴。蓋日月喜空，命宮得紫府昌曲魁鉞等吉星，則自然富貴。若不得諸吉，只得日月照者，必反

章文明筆翰之才，在身則貴，在財則富。宜田財二宮為廟，以兄奴二宮為陷。嫌巨曜之來纏，怕羊它

之照度，或庫貞而不犯與七杀而交冲，恐非得意，必作傷親之論。除非僧道反獲禎祥，男為妻宿

亦作母星，決禍福最為要緊，不可參差。命坐銀輝之宮，諸吉咸集為享福得祖業之論。若居

陷地落弱之位上弦下弦仍可逢巨門為佳財帛為廟樂武存同會更得左右相佐主大富若在生

旺之鄉無休無敗恐身命弱不取用如破軍同居不能旺為福浮沉百出成敗異常與刑貞赤會財

散人堆終身孤克田宅典左右最主蔭福同居承祖業而感陷地雖吉亦有好虧刑巨交併產

業恐傷母亦非貞七太陰流乘皆為不吉男女官值刑星有制則生有克則損夫妻官男為

妻財女則不論逢羊巨則克妻光輝亦美更以太陰流乘合之方斷禍疾厄逢它巨為目疾

過火令為灾值貪七損目遷移得吉聚為商旅中生財身若逢之則有贅居隨娘繼拜之

義官乘得輝無用逢昌曲清吉為登第之論福德為陷僧道宜之相官亦若光輝逢刑杀白

虎太歲主母有災妻亦慎之命宮與火令同位反成十惡會文曲於妻宮翰林清顯身命在酉至子

遇月必主富貴雖吉星小亦主功名亥宮命值月謂之月朗天門更三方吉拱主大富

貴雖無吉拱祿職功名丙丁生人主貴壬癸生主富身命坐卯辰巳午入月與天梁則主孤寒不

然飄蕩天涯貪酒德花又化權清秀聰明陷則主困窮僧道宜之詩曰太陰元是水之精

酉戌亥位為得地又太陰入廟化權星東性溫長恭儉謙實上機昌曲月逢男為僕從女為奴

光輝名星姓名亨又清秀清明不著論為官清显列朝紳又縱然吉拱不豐隆加乘冲之到老窮又太陰陷地

忌星冲此命只宜僧与道空門出入得從容女命日合大吉陷大凶遇機昌曲好淫遇同梁與曲會夫官即生貴子

限廟財豐百事通嫁娶添嗣常人亦旺家進財添產陷湊火令官非疾患陷而羊宅四杀交

冲則官灾破悔

化祿

上界主宰福德之神得地貴陷亦平。丑福威不怕未卯吉怕未辰吉未破不為害。戌福厚貴
亥得地寅有未則破巳未未冲反害子午申酉方不得地午申陷身命最宜官宮无奇羊宅火令
忌冲照不敢害反助其吉與科權相會最吉最惡空亡死絕之鄉入命科權最拱必作柱石之臣
雖惡星同居不為害與未存同守或三合對照為巨擘之臣明最暗最錦上添花與未存相合守
命武人威揚邊塞文人名滿朝堂遇天同太陽廉人置庄大富六畜興旺合存文武英豪堆金積
玉詩曰十干化祿最為榮 武職揚威邊塞上 廉王天同遇太陰 化財六畜皆興旺 又 廉舍元央局更高 堆金積
男女逢之福自生 文官名譽滿朝堂 又 廉人富置田庄 更主承謀多吉昌 斯人文武總英豪 爵位高
玉真榮顯 遷衣錦花女命二限逢之內外嚴威未冲平常 限遇吉官負主大臣之職廉人發大富積
畜金銀小限主進爵之喜大限十年吉慶羊宅火忌冲照又惡曜并臨亦不為害

化權

上界主宰生杀之星子丑福威不怕未卯吉怕未辰最吉未破不為害申戌福厚貴亥得地巳未
未冲反害午酉不得地午陷守身命科最相迎出將入相科權相逢文章冠世亦且古乖主人欽
仰喜日月昌曲魁鉞及科最并照則外福厚過空劫羊宅破未耗使則謀毀貶謫之禍來僧道

掌山林有師號此星有權相到處有人欽敬夾權夾科主富貴與化最同守照出世榮華值

巨武自然掌兵符不落空亡長壽詩曰

權乘之星不可當 貪身二限皆為吉 三邊鎮守好軒昂 不落空亡壽更長

又

權星最喜吉星扶 志氣軒昂膽氣粗

更值巨門并武曲 自然政事掌兵符

文命得之内外称意可作命婦

化權吉曜女人逢 更喜加臨吊位豐

富貴致金人敬服 套集天權柄福與隆

限小限逢之無有不吉大限十年必遂亨通官人爵位高陞庶人添財創業家道安保遇武食作事得成如逢羊宅耗使空劫官負聽諛貽累貶謫

化科

上界應時主文之星子福威不怕杀湊辰最吉杀破不為害申戌福厚貴亥得地寅有

杀則破已未杀冲則害午酉不得地午陷守身命權最相逢宰臣之貴雖逢惡曜亦為

文章秀奇作羣英師範雖四杀冲破亦不為害最忌落在空亡死絕之方陷入陽使犯

者科名蹭蹬必身命拱照然后方可决科而亦未免晚成落在空劫羊宅則終身不第喜

昌鉞拱會一躍龍門陷空則終身布衣科權最拱文譽昭彰

一化奇守命二化奇身財官未合

科明最

暗位列三台

科守命未存 暗合是也

科權對拱躍三級於禹門

三化合照對 照或坐命照

科最巡達周勃欣然入

相命有化吉三奇坐守三奇中一星二星亦奇者或三方化吉三奇拱照者或命前三位連值科權最者皆為富貴大格身前三奇亦大貴而最貴者莫如官前三奇者天下之至貴者也

詩曰

科星文宿最為良 錦繡包莊腹內藏

一躍為門龍變化 借教聲名達朝堂

又

科星臨命不尋常 官系才名展廟廊

更遇吉星魁鉞宿 龍門一躍姓名揚

女命吉拱主貴

封贈雖四杀冲破亦富貴與科星拱冲同論詩曰

化科女命是良星
四德兼金性檢清

更遇吉星植榮漢
夫榮子貴作夫人

限遇昌曲魁鉞士人一舉成名僧道遇貴席人富足置庄陷空又太陽在戌亥太陰在卯巳入陷於凶鄉苗而不秀

化忌

主一生多災事不順遂得地平常亥不佳辰末無力巳午戌亥凶子寅丑卯平多管

之星守身命一生不順文人不耐久武人縱有官灾口舌不妨雖商賈藝人到處不

宜小限逢之一年不足大限逢之十年悔吝二限太歲交臨斷然蹭蹬若典紫府昌曲左

右科權最又兼四杀共處即係發不住財最主纏於弱地雖富貴亦不豐隆為禍稍輕只免

灾而已如單逢四杀耗使劫空主奔波帶疾僧道流離返俗得地不妨如太陽在寅卯辰巳化忌

各審五行不同如廉貞在亥子化忌是為火入水鄉又逢水命人忌不為害與四杀相會破敗

立至貪破凶會凶愈凶貪破陷而化忌人命男為奸盜女為娼妓因杀照命無眠詩曰

星化忌不宜逢 差得吉星來救助 貪狼破軍居陷地 男為奸盜女為娼 女命一生貧夭 女人化忌本非奇 會凶星愈肆凶 縱然富貴不豐隆 遇吉化忌終不利 因杀照命無眠地 更遇凶星是禍基

衣食艱辛貧且賤
吉星湊合減灾危

限入廟雖有官灾亦不傷一進一退名不遂遇吉星保安康陷則

灾禍家傾為官退職遭賊盜胥吏禁錮身

天馬

上界驛馬之星諸宮各有制化最宜最存宮遇最紫流昌必貴身命臨之謂之驛馬謂之制化者與最同宮謂之最馬交馳紫府同宮謂之扶輿馬主勞刑杀同宮謂之負尸馬火星同宮謂之戰馬日月同宮謂之雌雄馬空亡同宮謂之死亡馬居絕地謂之死馬與宅同宮謂之折足馬俱主灾病流年值之亦依此斷雌雄馬為官至二品魁池馬歷清華與最同宮有低昂閑馬至一品并羊為倒凶喜紫府流昌忌空劫羊陀落空亡雖承無用馬遇空亡終身奔馳如甲生人申為正空酉為傍空主人奔走困苦也 謂截路空也馬頭帶釦非夭折則主刑傷 羊刃又曰馬頭帶釦鎮御邊疆 丙戌人午宮安命 天同貪狼并守

紅齋天喜

紅廟金 喜屬水

限二限遇最存紫府流昌必利如意遇空劫而太歲便坐其限到其人尋死路

上界吉慶之星庙吉陷凶入命文明科甲顯揚主得吉慶之事男招美妻女招賢夫儀

鳳和梧之祥人物俊秀學文過人湊七刑霜折荷花併昌得地富康光秀鎮撫邦家失

地入空從惡為禍加破淫慾風流歌曰

紅齋星最善 更喜辰生地 財貨十分美 福德同身命 更有

福配有良緣 富貴亦綿綿 良美事光妍 趨聲必所賢 其星

流年論 二限值此宿 依此安 喜事定然來

限主財帛喜慶男招美婦或出女配良夫或封號會最魁鉞顯學

陷加武公私破耗孝服不寧

地劫性急非全吉

上天劫杀之神守身命作事疎狂不行正道二限逢之會紫府魁鉞左右相助不妨亦妨損失可免大咎若四杀空耗殤使巡逢財散人亡人逢之身懷六甲須防產厄但入廟過吉與羊刃同旺則發福雖有財身後摠成空卯酉併紫宜僧

地空

女

空亡之星性情不常雖為祖業守身命作事進退成敗多端兼值四杀二限逢之萬事冰泮若火局火生火時人遇之本鄉有發達之象空劫之迭守身命者亦有富者或劫入廟空遇日月局金火星者反以富貴斷之出家則受蔭承恩福可佳卯酉二空聰明發福限太歲逢之無吉躍灾悔多端破田庄損妻子不惟財帛多破散更憂壽命入泉鄉主出家入廟則吉劫空二星守命逢吉則吉逢凶則凶加四杀冲照輕者下賤重者六畜損失僧道不正女人婢妾刑克孤獨入水鄉亦主亡損灾禍大抵二星俱不宜見定主破財二限逢之必凶生來貧賤

○命遭劫空夾空夾劫主貧賤詩曰

地劫從來主廢疾
命相相遇多咎卿

若運羊火在其中
幸苦持家防內室

又命坐空亡好出家
文昌天相常堪誇
受陰水見福可佳

又劫空為害最甚人
才智英華誤一身

只好為僧先學術
堆金積玉也須負

天姚

入廟主風流陷地酒色昏迷守身命心性陰毒好美顏色淫佚作事多疑風流多婢入
廟旺主富貴多奴居友有才有學會惡星破家產業因色犯刑六合重逢少年夭折
遇杀破狼不得其死加紫剛柔相濟主風流加紅愈淫加刑刃主天居卯酉友宮福厚
無財貧酒好色并敗星辛苦茫不曾安跡家中并吉星為人愛恤居生旺地位登極品亦
有風騷男有風流愛酒貪花女人月下偷期燈前密約詩曰天姚居戌卯酉造福厚生成貪酒色
更入双鱼一併求無灾無厄度春秋
又天姚星与敗星同幸苦茫過一世
号曰人生一第凶不曾安跡在床中又此星入廟定為祥更遇賢妻添福榮
運限相逢最吉昌天長地久壽高強又舍身偶不值天姚此曜若
恋色貪花性氣豪位登極

親亦主孝服重

天刑

或云陰水

孤克之星主刑克守身命不為僧道定主孤刑不貧則天父母兄弟不得全入廟名為
天喜神湊昌曲獻策成名亦掌兵權卯酉戌為廟昌曲吉羊劫凶會羊哭有疾雖有
吉星不入廟流落天涯會巨暗刑六親伴火令宜僧道併貞權疾病灾厄刑火相逢運例
多發福身命值之亦然詩曰天刑未必是凶星
入廟名為天喜神昌曲吉星來湊合
定然獻策到王庭

又刑居寅上酉戌并
更臨卯地自光榮

必遇文昌成大家

又三不了芳名天刑

又二星皆會局

又天刑之體此星花

若有吉星無廟旺

限廟而遇昌

曲主科甲陷而漆羊哭氣騰之命終聚貪破面上刺痕橫禍血刃生又主出家官事牢獄失財入廟則吉

天哭

訣

刑克之星為惡曜

加臨父母內

若散身命陷

六親多不足

東謀西不就

丑卯申酉貴

臨命最非常

破落賣田庄

空艱獨帶刑傷

煩惱過時光

心事提茫

遇在名星揚

天虛

或云陰冰

空亡之星主無實得地上玉堂失地虛花無實會羊今天死會姚淫會哭孤逢吉軒昂六親無吉非妻子晚感若非遊行定是僧道達紅桃淫亂與哭坐命陷巷甘貧并羊林下安心遇破產虛花入身命作事無成逆艱上灣入廟主虛勞瘦弱限主虛耗虛驚并哭主孝服破財之事刑哭姚羊冲虫腫染毒會刑杀家有凶事

天殤天使

殤上天虛耗之神

華蓋

破耗之星身命差貴局則主文章空則僧道

△桃花

主倡佚化忌火金并四杀主賤男為花酒客女為青樓娼

△八座

主科甲之星帝垣之佐貴人得之加榮華常人無用此論身命還官財入垣卯酉時人得之又遇吉星且庙旺富貴
限得吉星又化三奇齊達亨通

△太歲

為當年歲之君水之精也與众星不睦遇紫府左右昌曲魁鉞扶持災少亦防六畜之灾
遇四杀耗使財散人亡女人防灾厄此星喜守遷移財帛官最三方又喜紫府左右機梁
日月入庙則吉陷加杀則凶詩曰
太歲當頭坐 任是鉄羅漢 逢凶偏作惡 若遇科權榮 忌宿臨其內 諸神不敢當 也吃鐵眉陽 年辰必遇殃 橫發不尋常 灾限身必亡
更有疏年論 若還臨命限 更值實符宿 若遇吉星凌 重達限不良 灾疾有刑傷 未免犯官防 方可免灾殃
二限太歲逢之吉星若多為灾稍輕
如無吉值巨機羊陀火忌其年必主官灾喪亡破敗

天空

火星身命 不顧遠

孤辰

金星 主孤

寡宿

金星 主寡

天才

木才能 之星

天壽

木主壽 之星

龍池

水主科甲

鳳閣

土主 科甲

三台

土主 科甲

天官

土貴星之星 某 人貴顯可先知

天福

福德之星

恩光

主得聖恩

天貴

主大貴

台輔

主台閣之星主官職

封誥

主封章之星主官贈

劫杀

主破財之星

空亡

主旬中空亡截路空亡

太歲

主官非口舌疾病

太陽

主火官

喪門

主孝服妨妻

太陰

主水吉

官符

主火官非刑灾

死符

主火官悔亡身

歲破

主土破敗

龍德

主木吉

白虎

主金刑傷血光

福德

主金吉

吊客

主火主考服

病符

主土主灾疾

博士

主聰明有壽有權

力士

主權天功

青龍

主進財機變

小耗

主財不聚天馬

將軍

主威猛性暴天孤

奏書

主奏福有文

飛廉

主刑克損六畜天孤

喜神

主吉慶天福

病符

主口舌刑杖天非

大耗

主破財天空

伏兵

主刑傷是非

官符

主口舌刑杖天非

論大小二限

大限十年小限一年

限行得數倒

火行寅午共蛇鄉金逢庚寅申酉方

木到亥宮寅卯位水土申亥子為良

限行反背

火行戌亥便為安水土龍蛇忌有衰

金遇丑寅須有官木行申酉不相安

限行吉凶

亨通喜達達生旺病患退遭遇刑冲

此是受傷生死決吉凶消息在其中

生旺發來墓絕處墓絕發來生旺終

大凡限行旺宮吉惡曜冲併為又

如生旺宮發則墓絕宮必止墓絕宮發達則生旺宮必止

倒限

大限流年大耗宮

睡倒鐘鳴夢斷處更加乘倒必然凶

英雄豪傑一場空

巨賁空劫大令位限期到处不宜臨

黃泉忌脚不預停

又看諸

惡杀三杀三合冲併逢太歲白虎病符死符照限十無一生五神天傷天使奏書直符將軍

凡五凶神不可重犯惡杀不可合湊更加歲限合死者流年二限凡一二位者只作災重凡論人

命有稱兩時者可詳之子有十刻上五刻屬昨夜下五刻屬今夜

交限十年吉星多上五年吉斷下五年和平示众上五年斷灾下五年發福少稱凡吉

凶間以上五年決斷

凡生死者先看小限次看大限只二限太歲逢杀而同杀星與紫府最存相對冲或三合或杀
宮同守則不死若身杀命杀流年諸杀交會大小二限之鄉帝最雖有受陷地望亡地劫決死無

疑或不死則官灾孝服疾病破財

太微居辰戌二宮太歲限到此不論男女老少財散人離喪亡必見不然必逢大難

紫紫微垣內吉星臨
二限相逢福最興

常人得遇多財宜
官貴逢之職位升

又紫微入限本為祥
只恐三方未破狼

常庶逢之多不利
官貴落陷有驚傷

又紫微女命守夫宮
二限達之不怕冲

若是運中又逢吉
管教富貴享三公

機天機照限不安官
門戶達之必改更

變動謀為終有應
不然定是少和平

又天機化忌落閑宮
縱有財官亦不終

退盡家財棄壽夭
飄蓬僧道住山中

日二限偏見見太陽
添財進產出非常

偕姻和合添嗣續
仕者高遷坐廟堂

武大小限逢武曲星
若還入廟主財興

更加文昌臨左右
福祿延年得移心

又武曲臨限化權星
最宜行事有相成

更遇吉星魁鉞廟
文人名星庶人興

又限達曲星主官災
公吏達之刑杖米

常庶達之還債負
官貧推訟若驚悵

同

人生二限值天同
喜氣盈門萬事豐

財果豐添宜創造
從今家道得從容

又

流年二限值天同
陷地須防惡赤冲

作事美中還不美
惟防官破及家傾

貞

應貞虛陷在開宮
吉曜相達亦不同

腰是有災難免脫
更宜出限命婦空

府

限達天府能司采
士庶達之多不福

添財進、又無災
且喜潤身并潤屋

月

太陰星在限中達
財帛豐盈萬事通

嫁娶親迎添嗣續
常人得此旺門風

又

限至太陰星反背
不喜羊堂三赤位

火令二限最為凶
若官災多破悔

貪

此貪食限入限未
差還入廟必和諧

科權仕路多成就
必主當年發橫財

又

限至貪狼事不常
只宜更改息災傷

婦人六甲如依處
吉曜三方免受殃

巨

巨門主限化權星
最喜求謀百事成

雖有官災并口舌
必為吉兆得安寧

相

限臨天相過聲年
作禍與殃可當

更有火令諸未湊
須教一命入泉鄉

又

限至天同事不亨
必當創業結婚姻

若非變動求謀望
時舊須防禍及身

又

二限偏宜見太陰
添財進產福非輕

火令差也米相湊
未免官非疾患生

又

貪狼主限運未臨
更喜人逢四墓金

差見火星宜機數
自然富貴稱人心

又

女限貪狼事不良
宜依六甲免災殃

差無吉曜來相會
一命損教便早亡

又

巨門入限動人愁
差遇表門事不周

士庶達之多惹訟
官貧失職入丁憂

梁

天梁守限壽延長
作事求謀更吉昌

若有火令來沖合
須防一厄與家亡

七

二限難然逢七
從容和緩家道發

對宮天府正朝來
仕宦逢之名顯達

破

破軍入限要推詳
廟地無凶少損傷

乘湊陷官防耗破
更妨妻子自身亡

昌

文昌之宿最為清
斗數之中第一星

僧道限逢多遇貴
士人值此占科名

又

二限若逢昌與曲
士庶斯年須發福

更添左右會天同
財聚福為上局

曲

文曲限遇貪宅羊
陷地非災為禍殃

更兼命裡星辰弱
須教自己入泉鄉

左

左南之星入限來
不宜乘湊主悲哀

火令空劫來相照
財破人亡事哀

右

右弼主限遇凶星
掃盡家資百不成

士遭喪敗奴欺主
須教家破主官傾

魁

魁鐵二星限中強
人過此廣錢糧

官吏逢之多野福
當年必定面君王

祿

祿存主限最為良
作事求謀盡吉昌

仕宦逢之應轉職
庶人得此廣錢糧

馬

天馬臨限最為良
乘存紫府遇非常

官貴逢之甚如意
士人此歲中科場

又

七赤之星即啾啾
作事艱辛失又失

更加忌來在其中
二限逢之要端的

又

破軍主限多膿血
失脫乖張不可尋

但值女人為孝服
血光產難又來侵

又

限遇文昌不得地
更有羊宅火令忌

官非口舌破家財
未免刑傷多悔滯

又

文曲廉貞限內逢
羊宅火宿又相沖

若無吉宿來相助
只應南柯一夢中

又

三合對拱貴為奇
必定當年換紫衣

少壯異頭居相府
手折丹桂上台麻

又

祿存主限有多般
不喜三方惡乘經

作事美中還不美
酒防家破與家寒

又

天馬主限不得住
又怕空劫來相遇

更兼太歲坐宮中
限到其人尋死路

化最

化最老達限中臨爵位高遠佐聖明

常庶相達當大富自然蓄積登金銀

化權

權星主限最非常官位高升佐帝王

財帛增添巨創業後今家道保安康

化科

科星主限過文昌士人一舉一姓名揚

僧道達之多富貴庶人富足置田庄

化忌

忌星入廟最為良雖有官災亦不傷

一進一退否不遂更兼遇吉保安康

地劫

劫星二限差達之未免其年有安危

太歲侵犯多疾厄官符星遇有官非

又

空劫二限最乖張限到斯年也不強

項羽英雄當此厄絳珠達此墮樓亡

行地劫而亡家運達劫空阮籍有窮途之哭貧困

殤便

限中大耗号天殤夫子當時也絕糧

天使同臨俱不吉石崇豪富亦家亡

羊

擎羊刃最為凶二限休教落陷達

克子刑妻猶未了徒流達配去從戎

陀

限遇定羅事亦多必然忍耐要嫌和

若無吉宿同相會當促浮生夢入柯

火

火星得地限中達喜氣盈門百事通

仕宦達之皆發福常人值此旺門風

又

權星若過武貪臨作事求謀盡得成

君子增名添爵位庶人家積室金盈

又

二限宮中見忌星致災非福必家傾

為官退職遭賊盜胥吏須防禁錮身

又

空亡入限破田庄妻子須當有損傷

財帛不惟多敗損更憂壽命入泉鄉

又

項羽英雄運至地空而喪國石崇豪富限

破財艱苦免懼惶

又

擎羊一曜不堪臨口舌官災禍惡侵

財散人難多困乏所為所作不如心

又

羊陀二曜限中達四墓生人福氣隆

更得紫微昌府會方為財帛是盈豐

又

大星一宿最乖張無事官災惱一場

克害六親應不免

又

破財艱苦免懼惶

又

又

鈴

限至令星事何如
貪狼相會福還多

更加入廟逢諸吉
富貴聲名慶之歌

又令星一宿不可當
守臨二限必顛狂

若無吉曜來相照
未免招災惹禍殃

鈴昌陀

武運至授河四星交會辰戌宮主已失二限行至辰戌最忌水厄又加惡星必死外道四星辰戌坐命亦然

刑

二限天刑不可逢
如同吉宿可亨通

差運劫刃來相湊
若氣騰一命終

姚

運限天姚疾厄宮
重孝服哀哭

哭

天哭二限逢
家哭斷腸

鄧通餓死運逢火耗之鄉

流年吊客喪門二限逢之羅珠有墮樓之厄

限至天羅地網屈原有沉溺之殃二限行辰戌二宮逢武曲貪狼更有太歲喪門吊客白

虎及劫杀空亡四杀或一逢冲照其限最凶

官符太歲公冶有縲紲之憂身命坐守二限加遇官符等杀

年犯歲君

子年生人
太歲在子

月犯歲君

子月生人
太歲在子

日時亦然太歲與諸神相逢不睦運限逢之

若有紫府昌曲南弼魁鉞扶持灾亦少但當六畜之失若映羊宅忌令空劫相冲身命必

主人離財散喪亡惟有女懷六甲反好逢南斗生男北斗生女

行限到生年原有杀則疊杀假如酉丑人行巳酉丑也

論大小二限太歲值十二宮斷法

一命官大限獨守斷小兒生下過吉星易養加亦有閑

小限遇吉發福加杀小兒灾

太歲獨守有吉發福加杀生灾小兒亦灾

大小限遇吉众福灾減半加杀有閑殃

小限遇太歲多小兒灾加杀灾不脫

大限遇太歲有吉小兒平福加杀有閑

二限逢太歲遇吉小兒易養加杀閑重

二兄弟大限獨守吉众相生加杀相克欠和奴僕心惱

小限獨守相生加杀欠和下人惱

太歲獨守遇吉助力加杀欠和

大小限遇吉相扶加杀相背

大限遇太歲逢吉相扶加杀欠和

小限遇太歲逢吉相扶加杀勞心

二限太歲逢吉相生加杀欠和

三夫妻大限獨守遇夫妻十年吉人口旺加杀刑傷

小限逢吉婚姻定主嘉加杀吝

太歲遇吉夫妻嘉加杀内外不足

大小限逢吉婚姻定嘉人財旺加杀内外不足克妻

大限遇太歲逢吉旺妻妾人財美加杀憂妻妾

二限逢太歲遇吉婚定加杀刑傷

四子息大限遇吉十年子發福加杀克子

小限遇吉旺子息加杀憂子女

太歲遇吉子息吉人財盛加杀傷子息

大限太歲逢吉嘉加杀子女悔

小限太歲逢吉人財旺子女興加杀吝灾

二限遇吉子女旺加杀憂子女

五財帛大限遇吉發財逆運加杀十年悔多

小限有吉其年遠存財

二限遇太歲有吉關中穀財加杀破財官非

太歲有吉勤中穀財無吉加凶橫破

六疾厄大限有吉灾少加杀厄

小限有吉灾少加杀浮灾

太歲有吉平加杀生灾 ○二限太歲有吉平加杀一年灾

七遷移大限吉众十年吉加杀辛苦

○小限遇吉作事遂心宜出外加杀不利

太歲遇吉相生加杀口舌招灾

○小限太歲有吉存福加杀勞力一年

二限太歲遇吉杀招灾

八奴僕小限一年於人不足加杀不足

○大限太歲吉遂心凶招惡

太歲有吉遂心加杀招非不足

○二限太歲有吉平和杀凶

九官祿大限有吉權最加杀官灾

二限太歲有吉逆吉順不吉

十田宅大限順吉存福加杀成敗欠寧

小限有吉發福加未平和

二限有吉人財美加未惱心

大限太歲其年不順小限太歲吉多平和加未勞心

十一福德大限有吉順發福加未悔吝

太歲有吉平加未不寧

二限有吉齊福加未欠寧

十二父母大限逆運父母安災少無恙身灾

命宮

詩

○太歲有吉平和加未不成

○二限太歲順發福加未不遂

○小限有吉遂心

○大限有吉太歲順行人財美加未成敗

○二限太歲有吉齊福加未破財

○小限有吉平和加未憂

紫 形貞敦孝面帶紫色廟富貴及金臨平常加未僧道

日 廟富貴三方吉拱科臨常天折為人聰明可愛

同 廟聰明文藝博學多能富貴高壽臨詭譎多慾口談仁義平常之論

府 聰明齒白唇紅高節廟富貴臨加未巧藝安身成宦千金

貪 性直風流好色廟富貴遇火尤吉好學臨平常巧藝

貞

武 廟志畧多能功名有一夕臨僧道風流

機 廟主性急好善作事有方詳察淵魚化吉富貴臨奸詐平常

月 廟富貴聰秀清雅臨貧夭

巨 廟旺富貴臨加未作事顛狂面是背非性情不常頑黑一生口舌

相 廟旺富貴衣食足福祿有餘
敦厚和平聰明秀麗陷平常

七 主沉吟性剛入廟富
貴陷貧夭刑六親

左 廟富貴量寬夫妻子息
和合陷亦平常

昌 廟富貴為人俊秀
有志讀書陷平常

魁 主富貴常人
富且近貴

火 令 廟性剛不靜讀書可貴陷
貧賤異母延生

空 主性情不常多執
己見難保祖業

羊 主刑傷吉地招
凶

姚 廟主風流好色多奴陷酒色昏迷
心性陰毒加紅淫刑刃杀大

忌 一生多灾事不順遂
得地亦平常

兄弟宮

梁 廟主穩重富貴
福壽陷平常

破 廟富貴和平陷
孤貧寡合按非

右 廟發達進財為人俊秀出類
賢子出陷卑居平常

曲 主多學廟富貴
陷地夭壽

存 為人重厚白手起家
廟富貴陷平

劫 主性急過去雖多財
身後摠成空

刑 主刑克

宅 廟主貴不達陷孤貧
心事不同

聚權科 得地富貴
失陷平常

詩 紫微得地聚交加
府相同梁左右多
貪武火令連杀破
陷害不必同羊宅

紫 會昌曲五六人加羊它火令七
俱宜獲破在內不得力主各胞

日 主三人異居可也
陷主克加未不和

同 主五人加它火令克得二人
見天梁姊妹抬夫

府 主五人左右曲得力加七武招惡
加四未得二人陷各胞生難

貪 主三人陷主克生難不同心
欠和底出者吉

相 主五人加未忌欠和異母吉
親者傷值魁鉞主二人顯貴

七 孤克只有姊妹加同府左右
吉多二人加它火令主克

左 主四五人加府昌曲右
得力加四未主二人

昌 主五人加府左右得力
加羊它冲欠

火 主二人不得力開宮二
人陷孤克獨

宅 主寡舍各胞吉加羊
主克亦有不和

機 主三人有貴宜
各胞陷地一人

武 主二人得一人力加四未
七破主各胞亦不和

貞 主二人得力陷克
加吉一人欠和

月 主四五人陷加未
不得力亦三人

巨 主三人欠和廟加
昌曲得力主和

梁 主逢得姊妹同府左右
主二人聰明加未主克

破 主克加吉二三人亦不和
加羊它火主招獨

右 主二三人加未武它火克
不得力異母有分

曲 主五人加吉得力加七未四
未冲不和

羊忌 雖有不得力有破家之兄弟
不和終主克

刑桃 主刑傷不和

空劫 主無加吉一人

最權科 主兄弟中有一貴

妻妾宮

紫 男主妻賢女主夫榮內
助旺夫有刃宜招夫長

日 廟主和加四杀男女皆克男主妻
多諸吉聚因妻得貴加杀喪妻

同 男主妻小聰俊早娶女主
主夫長偕老陷地主克

府 男主妻小聰明女主夫長
加四杀主主克婚遲

貪 男主妻邊早婚有克加杀生離女主
夫長婚遲加羊火酒色之病

相 因親成親男女皆吉男宜妻長早婚無杀
偕老加羊宅克會吉因妻致富

七 男女皆克有對則可晚婚加
四杀男克三妻女克三夫

左 男主妻小敦厚通達見昌曲美貞見
機月妻多女主夫吉加四杀刑定二婚

虛 主喧爭多見克

詩 紫府同梁左右和
聚又日月兩相宜

食羊七杀婚三度
金武貞宅夫婦難

機 男主妻性剛早婚女主夫長
加巨火刑忌生離不和

武 男主妻剛性急女主夫貴加四杀生離
克害會吉因妻得財遇凶因妻虧產

貞 男克三妻女克三夫
加四杀不一生離

月 男主妻多聰俊女主夫長早婚有權失陷加克
夫克妻加文曲蟾宮折桂之榮與文曲會翰林清興

巨 男主刑妻剛者可對女宜夫長可對男遇權聚昌
月機主 妻加四杀生離遇凶忌眼目之憂

梁 男主妻長賢達性剛女主夫長
性剛加權聚吉加杀有刑

破 男女皆克宜晚婚加四杀生離
不得妻力婚姻進退

右 男主妻聰性剛見昌曲美貞見
機月妻多女加刑杀克夫主二婚

昌

男主妻小聰俊且多見曲機同巨美良加
四余主克妻女主夫貴有對不刑

存

男女皆婚逢吉加余
偏房四余必克

火令

男女皆克婚逢吉
加羊定七月皆克

紅

男拙義妻
妻賢子貴

虛

克害主重妻

子息宮

限入南斗堂
男并生女

詩

紫府同梁武帝多
廉貞左右佩鳴珂

巨陽破余傷頭子
最存七余一二柯

又

食羊火金定遭傷
機相少無晚後有
得此應知喜不常
忌定必定是外廟

紫

至三男二女見左右昌曲主貴加七二人加四余庶出者
吉併哭虛夫獨坐無佐子息孤

日

男女五人或三人隔
加四余庶出吉貴

同

男女五人加吉貴加四余得二人力見梁空
主孤偏獨子吉貴

府

男女五人加七曲刑則一二人
宜庶出加余不得力

貪

廟男女三四人陷孤克一子縱有
庶出送老亦不如養子

曲

男主妻聰俊早婚女主夫長見權最
昌月機吉加四余主妻開宮克

羊宅

廟吉陷克加四余
巨機武七生誰

劫空忌

廟男女皆吉見余破
廉必克亦無妻財

魁鉞最權科

男主官家女
女主夫貴

機

庶出并外子得力或拾女
婚加吉二人加四余克

武

主克加吉一子外子得力臨危二子庶出
七余同孤或傷殘之子

貞

主二人天府同主貴子三人差貪破軍七余同
主孤再加羊配火機空劫全無天相同有子

月

廟旺三子陷主孤有亦不得力庶出外子吉或主三
人過房有獨居卯宮亦三子值刑星主有克

巨

男女二人加四余克見左右同親子得力
庶出送老如會左右機於面皮五子

相 主三人外子得力加破軍
四杀庶出逢吉又云二子

七 先損後成一二柯

左 男女五人加曲右貴得力加
定火二人亦終有刑傷

昌 主五人加曲府左右吉
加四杀二人送老

存 主孤庶出外子得力逢吉如多子不見
送老

羊宅 主孤有亦不得力庶出外子吉
主二三人過房

初空忌 主撫子借外廂

財鉞 主三子掌貴人

虛 大而不成

財帛宮

詩

紫府相廉華滿倉 羊宅貞七閨中有
陰陽左右武貪狼 機與火令空劫

紫 主財是千廂逢杀先難後易逢四杀先易後難左右扶
衛更与太陰武曲同宮不分惡限必為財賦之官

機 白手成家財最豐足先破後成
巧藝生財

梁 宜先見女外子得力見左右昌府一子庶
出加四杀亦不得力又云二子生貴子

破 先損後成遲克外子得力加四杀孤有
亦不得力逢吉有二子庶出

右 男女三人加杀武火宅克或
一人不得力二母二分

曲 男女五人加吉得力加四杀克

刑 子難奉養

火令 孤克加吉一子分庶出外子得力
或半子之分

紅 多招子女又子嗣登榮

最權科 主生貴子

日 財星豐盛 陷地加 艸勞碌生財 之來
財去旺地 巨富

同 廟白手成家 財帛晚聚
陷地破耗

府 財帛豐盛 田宅廣闊 遇吉多財
財帛之主宰

貪 乃是財源 達則久闊 官并論并武
月為滯沃 獲橫財大吉昌

相 廟財帛豐足 陷加四 艸成敗不一 印壽

七 廟閑中進財
陷成敗不一

左右 主富

存 主富財積倉廩 加艸先難後易
經云 聚存守於田財積玉堆金

景權科 并吉

紅 廟旺必富

劫空 主一世之貧苦 經云 生來貧賤劫空臨
財福之鄉

武 廟化吉閑中進財 白手成
家陷地財來財去

貞 成敗不常 先難後易

月 廟會武存左右大富 若在生旺之鄉則無
休無敗 陷地成敗不一 終不聚財

巨 成敗不一 閑中聚財 先難後易 加羊
宅亦忽見地空財不聚

梁 入廟財帛成就 加四 艸先難後易 与昌曲同守
聲名顯於王室 職位臨於風憲

破 財不聚 加四 艸辛苦得財 橫成橫敗 如加
吉一 艸如雷興武曲東傾西敗

昌曲 廟豐阜成就 閑中進財
陷地破不一

火令 散財勞苦 入廟聚財

魁鉞 富貴多譽

虛 主財進退半世窮

疾厄宮 紫陷宮

紫 平生吉多凶少若有疾必達
良醫及藥款陷地目疾

日 頭風寒濕之灾
陷地羊它目疾

同 氣室寒熱風邪之灾
加吉平和

府 吉利雖灾有救

貪 庙灾少陷腰足帶疾痔疾加大令
眼昏并羊火巨必有酒色病

相 平和皮膚疾
陷主殘疾

七 痔疾氣痠寒濕疾加羊它
四肢尪羸之疾

左右昌曲 并吉

羊它 傷折殘生
忌 定有尪羸

遷移宮

詩 紫府同昌左右無 男女四杀休達日
羊它七杀損肥膚 襁褓年來疾厄

機 主熱毒濕氣加大它四肢目疾

武 庙灾少陷四肢帶疾有風疾之恙加七杀四杀痔
疾風瘡與巨門羊它同位一生藥債不停

貞 腰足目帶疾痔疾入庙
加吉和平

月 血氣之灾加四杀寒熱氣疾陷主疾火達它巨
目疾加大令必灾值七杀貪狼損目之灾

巨 血氣血盡加四杀四肢寒疾唇舌有
破遇貞忌主目疾又臨杀必至殘疾

梁 吉加大令殘疾

破 陷致尪羸之疾目昏氣疾會貪貞腰足疾
居戌主風邪女人會武曲於巳宮氣盡疾

火令 足目破傷
皮膚帶疾

魁鉞 可解桃刑刃之灾

詩 紫府昌同羊曲機 虛貞巨武羊它忌
陰陽左右火令宜 破來陷宮多是非

紫

實人扶助出外吉雖是強官更有相佐吉星照命則因人之貴

日

出外吉不財貴人扶持守遷移與身命同不然招祖業移根換葉出祖為家女命不及

同

出外近貴和順

府

出外吉近貴

食

出外平和風流利益得外方財入土鄉逢破巨七并流年歲赤疊併則主遭兵被賊侵欺貪污損人

相

出外吉貴人提拔近貴有財聚

七

出外多忙關中安身會貧貞耗忌死于道路

左

出外旺相過貴不財

昌

出入貴人和合

存

主巨富貴吉極佳

權

出入得財不達

機

出外多忙久安過吉星不達

武

并月位加食梁百福來臨諸為退度可作巨商別家因是難祖福遇羊七遭劫掠耗財又出外勞心關中安身過吉發財

貞

出外勞心在外多在家少

月

得吉聚財商旅中不財出外無往不利近貴不達

巨

失陷出外招是非

梁

出入近貴

破

出外勞心力欠要奔走無方

右

出入貴人扶持

曲

出入平和吉利

化

出入得財吉利

魁

利見大人

鐵 得朋之助

火令 飄蓬不足
長道寂寞

虛 出祖雖家方可

奴僕官 紫陷官

紫 奴僕畏懼主多得力旺財
進室陷勢碌作事不成

日 入廟得力不財羞身居逢吉則可在
貴人門下客否則公卿走辛

同 主得力

月 廟旺得力

相 得力旺財
不私逃

破 早年辛苦末年得力
惡謗逃亡

曲 廟吉得力
進財達利

官符

官符夾刑 承於遷移 遭鄉遭配 流年官符 典生年官符 夾刑
承於遷移 太歲限行 到此必遭 刑難祖之人

羊宅 典人不足
更改不一

紅 有外財喜慶同
文才子

機 入廟得
二人力

武 得力少但飢
來飽惡生

府 逢吉多得力
多招有力

巨 招是非無力有
亦不得力

七 招惡主少縱有亦
招剛忌生事

昌 廟吉不財陷奴
賢於主

火令 入廟平和
陷地招惡

詩 紫府同梁左右存 羊宅火令忌達承
昌曲日月破軍羣 廉巨難和後必榮

紅

奴僕畏懼

虛

智不如奴會羊得力

魁

鉞不私迷

景權

縱有官也奔肥

官祿宮

紫

廟旺加文昌魁鉞左右極品之貴主晚年齊達好善連仕

機

廟貴陷吏曹加四系閹宮暗證功名

日

廟過左右昌曲月一品大貴陷不久經云太陽會文昌於官衆皇殿首班之貴

武

廟權貴過吉曜為財賦之官遇貪為貪汚之官與貞居於火鄉限到剝職陷平

同

廟文武三品職陷吏曹

貞

貞武職權貴陷不利

府

廟權貴文武之才陷刀筆納粟功名廟才能笑計播名

月

廟權貴會日左右昌曲三品職陷辛苦失職吉凶相半又云加昌曲登第之論

貪

廟遇火權文武職富貴致全陷平常巧言令色

巨

廟武職陷至奔波勞碌苦刑杖

相

廟權貴食衆千鍾常人富足陷加系平主能齊家并文曜早第又云主顯榮帝星同爭權能佐

梁

廟早第慈憫長慮如午會左右魁鉞文武職常人富足加化最大臣財尚書榮貴與昌曲同守聲名顯於王室賤位臨於風憲

七

廟富貴不少文人不耐久常人亦然

破

廟富貴不少閹宮主納粟雜職義官之類如得地早年辛苦功名又云清貧

左

廟主文武之賤

右

紫府昌曲左右同拱文章貴格

昌 廟遇太陰權

貴大臣之職

羊宅 廟權貴武職陷主

不足奔波度日

魁鉞 主貴遇事

不懼安康

存 拱帝座并守則

宜子孫於爵秩

虛 主虛名倚人勢會

文播名波蕩

田宅宮

紫 田園茂盛左右拱太陰

武曲同宮財賦之官

日 廟多得祖業陷無加亦無差逢劫乘

流乘太歲白虎交至則克父

同 先難後易

府 自置一新廟終始如一永得

祖業富翁并武先破後成

貪 得福財冲破不吉祖業破蕩先富

後貧因田破財達吉亦自置

曲 廟文武才陷遇吉吏食出身會

火陰吏曹而已過貪之污之官

火令 廟權貴陷冷賤

閹宦加乘平常

紅 廟少年高第冲破不

吉好禮樂仁義

景權科 并吉

詩 紫府廉貞巨 景昌

火令日月與機舉

羊宅先破後發

機 敗機不一

陷地無分

武 改更不一入廟

自致巨富

貞 祖業有破

災悔不安

月 入廟有分陷無左右乘同果并居承祖業而感陷地

雖有吉好虧刑星并產業恐傷母亦分難

巨 因田宅生是非敗業陷

蕩破流離廟有置

相 廟有分自置一新
必富亦祖業成

七 逢吉大發
逢凶破耗

左 有分自置一新

昌 有分自置
一新

存 主富自置更多
積玉堆金

紅 田宅成旺

火令 祖業不守
逢吉自置

福德宮

紫 廟八十四歲大度慈仁衣食安康男為
陷宮女為廟樂逢吉逢凶

日 廟七十快樂
且貴

同 廟九十三歲

梁 廟得祖業得財
福冲破不利

破 廟自置陷破萬不
成家先破後成

右 有分自置尤好

曲 祖業多安穩

魁鉞 祖業成

羊宅 破耗祖業遇吉一齊
先破後成

虛 先享其福到頭成空貪府差照
先破後成加羊宅終身無

詩 紫府同保左右昌 武食破巨廉機采
羊宅旺地落他鄉 火令陰陽陷地忙

機 六十三歲
先難後易

武 廟先難後易
辛勤

貞 奔波欠安
六十九歲

府 財最齊達
八十四歲

巨 廟貴
七十

七 廟福壽階勞碌
五十刑天

昌 福壽并壽七十七歲
八十三玉袖天香格

羊 勞心力
三十二

魁 衣潔
清厚

空 貧天生米
賤賤

相貌宮

紫 主富貴加羊宅先克父少年宜出家
寄養又孤氣生勞碌作事不成

日 入廟富貴無克陷平常有克
先母後父一云陷克父

同 父母重拜難祖免灾
加凶早克

月 入廟快樂貴格壽七
十三僧道宜之

相 廟播名福
有餘七十

破 多灾廟有
壽階無

曲 廟快樂六
十三陷無

宅 勞心用力
四十八歲

紅 衣食
安康

虛 一生無財最身在陷地而刑杀更照則
必有耳目口鼻背足之患

詩 紫府貪狼文曲昌 機月宅刃貞重拜
詩陰陽左右少刑傷 大令武破杀早亡

機 主富貴過房若加凶
生難克害陷偏生

武 平和加羊宅克害
加杀先母後父

貞 加羊宅刑克太甚過房若
如化忌主克

食 廟有貴有壽
巧言令色

梁 廟衣食安康
晚年壽富貴

左右 福祿有餘
壽考無比

存 衣食足壽福全
七十三歲

火 勞碌四
十外

天官 近貴
營財

府 廟主父母平吉得祖業
入刑杀主刑克有存財

貪 驟存父母不得效
全過房誰祖告

相 父母并吉加杀不為害有壽
為權威

七 主克父母六親
欠過房告

昌 主富貴加杀冲
平常亦克

左 父母貴無杀無克加运有运

存 加告父母有貴無杀平常
加四杀多灾過房告

聚權科 富貴
平和

紅 美良

火令 廟富貴陷加杀
平常棄祖延生

劫空 刑克宜席出過
房告奔走無方

女命

紫 寅午申吉會吉則清秀富美旺夫
蓋子遇杀破拱冲富而陰巧

月 逢刑會杀白虎太歲主母有灾妻亦
慎之廟平和加杀克

巨 少年難養過房吉又遭人
推擲西巨機終難養矣

梁 父母平和宜過養加杀克
有灾厄又告氣長壽

破 克父母棄祖延生少年灾逃入廟去
陷破相傷折

曲 主吉加破軍有灾
亦不妨壽

右 父母福厚壽高無凶杀吉

魁 富貴和平
又美良

羊宅 父母不得效全
先父後母

機 性剛強會月則巧容會羊火忌則
淫賤傷夫克子逢者吉多凶少

日 入廟旺夫益子陷地又見羊陀火鈴
忌劫會厥疾亦為貞卿之婦

同 會月淫而美

府 為人清白會紫左右則吉
子地會相子貴夫賢

食 平常陷傷夫克子居亥子為淫福
會月有偷香之態會破淫亂

相 廟則永最遂心為人超凡
夫賢子貴最宜子地會府

七 廟化科權最則大吉陷遇羊宅火
則傷夫克子下賤凶冲不潔

昌 廟平常加吉富貴陷遇羊火忌巨機
柔則娼婢之淫賤遇吉者聰剛

左 左性溫厚遇吉者旺夫益子
右女中克弊凶冲則下賤

魁 遇吉者為宰相婦
達凶亦須富貴

宅 內狠外虛凌夫克子
不和大親又無廉恥

令 遇吉豐足
與火宅同

武 入廟則貴陷地亦為孤單刑夫克
子豈不正

貞 拱吉則大吉雖有冲忌不為下局
會相則化其惡又吉於卯宮

月 日合大吉陷大凶遇機昌曲好淫
遇同梁與曲會夫吉則生貴子

巨 為破疵廟則癸辛坐人吉陷則喪夫克子
丁生極凶遇左右則吉會羊宅則娼

梁 有男子之志廟富貴陷而加柔傷夫克子淫賤
遇馬亦淫遇日亦然尤忌寅地遇之

破 居子午廟則權柄陷而加柔淫賤會食及最馬
則亦淫遇之星於卯宮吉遇凶無媒自嫁

曲 廟則清秀陷遇巨火機忌破貪冲
則淫賤孤寡會吉者聰明富貴

存 清秀男子之
吉

羊 廟則權貴陷則淫賤
遇力士又不吉

火 與宅同性多淫邪蕩夫克子遇紫
府貪有威權遇陷克凶

化 最 大吉遇柔平常

馬貴至封贈兩重最馬呂后有專制之權已地過梁灌賤之地亦同

吊客喪門二限逢之有緣珠墮樓之厄

華蓋主多慾而榮貴值空則孤寡值羊則百無一成

天空地劫為奴婢而已

歲君妨產乙辰有救則免死

命與福第一夫宮第二子宮第三命好福好夫好子好者最上四強宮中如或不全則夫子二宮不可不好命與福不好而夫子二宮好則身雖短壽不害為福生死榮貴夫宮不好而命與福好者不吉命與福不好而夫宮好者能享夫子之貴已上諸星非徒身命宜觀夫子福三宮變通看之

子已亥三宮紫微太陽遇之者得賢夫

命有紫府輔相更迭相會則同享萬鍾偕老百年

財官紫府夾者為富厚家羊宅夾命化忌夾身者福薄

田宮帝相最落兩空極吉紫府相照最在其中者一生華屋之下暖飽福最

女命以府相為主落空不妨

女命府相與男命紫府同紅齋福貴同居命者貴

府相會命與福宮台輔廣誥等星相遇紫合照者封夫人

子宮天府四五子而先生男刑七冲空拱克二子

酉地子宮府火同居者多女少子

亥府坐長生極好 ○亥府與寅日合者貴

男子喜文明婦人嫌文明昌曲不必為婦人之福主困窮薄命府相宜於婦人夫榮子貴

○昌曲寒薄武羊早寡輔弼魁鉞府相榮貴百福

婦命最喜左右 ○輔弼封誥同居必是卿相家女

婦命輔弼天相合偕老稀貴 ○身官宮日月并照相拱百福薄

官宮日月昌曲會照者封爵輔誥逢者合格

田財奴官皆喜生旺地奴官旺地喜昌 ○午日守命富貴輔弼天相魁鉞皆壽福

○月科會文曲於夫子宮日科會文昌於夫子宮夫榮子貴

太陰旺地入廟遇文星科星於夫子宮賢夫佳子相繼登科

女命不宜逢太陰女是陰也又逢陰精則疊陰不美然而夫子二宮則最宜逢之女

命逢生旺不貴而夫子二宮則宜之夫子二宮逢日月於生旺方與文星科星相會

者夫榮子貴福宮則不然當與命宮相看 ○男命喜生旺女命不喜

膏誥送會者貴昌曲得生旺地福薄坐死絕地者反勝生旺

壽人身命艱妍誥入身命封夫人 ○壽刑同居者極凶必有官災縲紲之災

婦命最存為福化最亦吉 ○兩最衣食豐 ○兩最皆為吉祥旺夫益子

權魁鉞最為人凌厲孤寡 ○魁鉞夾命者好

婦命最嫌巨機薄午機照者合格 ○巨機梁月蕩破家計貧窮夭折

寅申機月主淫巧亦多有以婢僕之奉主公者

寅巨聰慧而武相夾輔弼閣馬合格

天同兩弼偕樂忌薄福壽遇刑火命薄五貴人逢之最貴

寅申同梁福宮最宜而若坐絕地遇刑合執劫者壽短

命與福夫三宮貪火令同居者必得大貴 豐之人

貪貞余破下賤娼婦廉貞雖不善遇天同則志操純潔若

七火令居水火鄉者若與武曲鉞相合則必為女將不然則夫子中將相之貴子福二

宮得吉者合格唐柴紹妻及暹太后之命皆得七杀火金格命逢武破貪廉魁鉞

大雄貴之星又與飛廉白虎將軍相會

身命中雖有武貪七一星若紫府中二星同臨又福貴同照者當享晚福夫子榮

貪七則妬忌猜險

○貪破貞淫洩下賤

○貪巨梁困破傷

男命以貪貞七為仇而女命七杀反享福壽

○貪武七杀居婦命必艱險

奴宮貪武正拱府相夾照者奴僕千指

○權七杀加天空孤寡孤棲

破性昏謬無福武在夫若無吉救則早寡

○福宮不忌貞破空劫

婦命空劫與貞貪武同看

婦人雖不嫌空劫而空劫迭守身命不妨而巨劫迭守身命艱險寡居

空劫火令羊宅巨姚貪七廉武則不為寡婦

空劫二星迭守財福宮者不論男女皆貧賤

凡彩家方位不好則書此二句於房門上無害

天地一虛空
諸神尋虛空
本來無南北
何處有東西