

紫微斗数安星法讲解

宁雪天

一、基础

什么是紫微斗数

紫微斗数，是一种古传的推命术数。我们有时简称之为，紫微、紫斗、斗数。

斗数，是通过一个人的出生时间，排定出一张命盘。

看懂这张命盘，就是学会斗数了。

这张命盘包括十二个宫位，安照一定的规律，排置了一百多颗星曜。

下面，我们就来看一下，斗数命盘是长什么样的。

认识命盘

如图所示，这就是雪天以写这篇东西的时间，排定的一张命盘。假设这个时间有孩子出生，那么这个孩子的命盘，就是这个图了。

命盘里有很多东西要讲，但最快的学会看命盘的办法，就是学习，如何在只知道出生时间的情况下，自己手工排定一张命盘。

不然的话，很容易分不清主次。实际上，不会手工排盘，学斗数是非常辛苦的。这本书，雪天是假定写给真正想学好斗数的人看的，所以请一定要学手工排盘。

很多人想跳过排盘，直接就学习如何看盘。其实，在学习的道路上，想要投机取巧，恰恰是最不取巧的。

龙天天封陀太 地哭巫姚诰罗阳 陷旺 指官力 福 德 绝己巳 背符士	旬阴火禄右破 空煞星存弼军 庙庙庙 咸小博 田 宅 墓庚午 地耗士	旬天天擎文文天 空虚月羊曲昌机 庙旺利陷 月大官 官 禄 死辛未 煞耗府 86-95	天天天天地天左天紫 伤喜厨马空钺辅府微 得旺 亡龙伏 仆 役 病壬申 神德兵 76-85
天武 才曲 庙 天贯青 父 母 胎戊辰 煞索龙	公历：2009年06月20日 06时 农历：己丑年05月28日 卯时 命局：火六局 阴男 命主：文曲 身主：天相		截萆凤天台天恩太 空廉阁官辅贵光阴 旺 将白大 迁☆身 衰癸酉 星虎耗 66-75
八天 座同 平 灾丧小 命 宫 养丁卯 煞门耗 06-15	紫微斗数排盘程序 http://www.18zw.com		天天寡贪 使寿宿狼 庙 攀天病 疾 厄 帝甲戌 鞍德符 56-65 旺
孤红天天地七 辰鸾空福劫杀 庙 劫晦将 兄 弟 长丙寅 煞气军 16-25 生寅	破天铃天 碎刑星梁 得旺 华岁奏 夫 妻 沐丁丑 盖建书 26-35 浴丑	解天天廉 神魁相贞 庙平 息病飞 子 女 冠丙寅 神符廉 36-45 带子	三巨 台门 旺 岁吊喜 财 帛 临乙亥 驿客神 46-55 官亥

什么是十二地支

十二地支就是子、丑、寅、卯，辰、巳、午、未、申、酉、戌、亥。

作为中华文化的基础中的基础，大家相信应该都有些了解。不了解也没关系，下面的一些表格，应该能让你很快的掌握十二地支的基础知识。

十二地支和十二生肖的对应关系表：

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
鼠	牛	虎	兔	龙	蛇	马	羊	猴	鸡	狗	猪

十二地支与小时的对应关系表：

子	丑	寅	卯	辰	巳	午	未	申	酉	戌	亥
11-1	1-3	3-5	5-7	7-9	9-11	11-13	13-15	15-17	17-19	19-21	21-23

即：23-1 点为子时，1-3 点为丑时，3-5 点为寅时，5-7 点为卯时，7-9 点为辰时，9-11 点为巳时，11-13 点为午时，13-15 点为未时，15-17 点为申时，17-19 点为酉时，19-21 点为戌时，21-23 点为亥时。（注：斗数不分早晚子时，即每天的 23-24 点，列为次日的子时）。

十二地支和五行及方位的关系对应表：

西方 金	东方 木	北方 水	南方 火	中央 土
申、酉	寅、卯	亥、子	巳、午	辰、戌、丑、未

十二地支与阴阳的关系对应表：

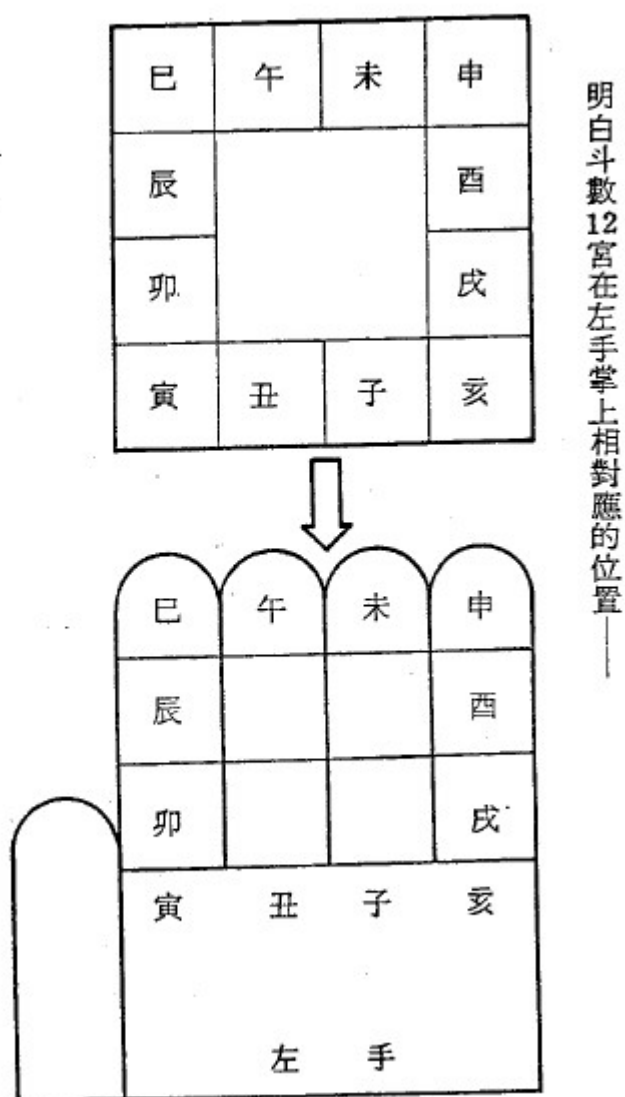
阳	阴
子	丑
寅	卯
辰	巳
午	未
申	酉
戌	亥

十二宫与阴阳五行对应图：

阴火 巳	阳火 午	阴土 未	阳金 申
阳土 辰			阴金 酉
阴木 卯			阳土 戌
阳木 寅	阴土 丑	阳水 子	阴水 亥

掌诀

如下图，用拇指按在各个宫位上，表示现在在看这个宫位。
掐指一算，就是这么来的。
掌诀是必须要学的，学安星的时候，用掌诀帮助记忆事半功倍，更不用说在日常推算占卜中的大量应用了。



阴阳五行

说到阴阳五行，本来雪天想跳过，觉得可能大家都耳熟能详，但想想，还是再费点口舌再讲一下。

阴阳和五行，是中国人对天地万物的一种归类划分。我们先来说阴阳。学习斗数，越重要的地方，就是越基础的地方。对越基础的东西掌握得越透，斗数的水平就越高。而最基础的，就是阴阳二字了。

所有的事物，都分成两面，就是阴阳。一般阴的是寒、暗、浊、静。阳是指热、光、清、动。阴和阳，是相对而言的。

如，人，分成男人，女人，男人是阳，女人是阴。

日子，分成白天，黑夜，白天是阳，黑夜是阴。

万事万物，都有其阴阳。

五行，就是指金木水火土。五行：一曰水，二曰火，三曰木，四曰金，五曰土。水曰润下，火曰炎上，木曰曲直，金曰从革，土爰稼穡。润下作咸，炎上作苦，曲直作酸，从革作辛，稼穡作甘。

凡具有生长、升发、条达舒畅等作用或性质的事物，均归属于木；

具有温热、升腾作用或性质的事物，均归属于火；

具有承载、生化、受纳作用的事物，均归属于土；

具有清洁、肃降、收敛作用的事物，均归属于金；

具有寒凉、滋润、向下运行的事物，均归属于水。

我们从字面上，也可以简单的理解五行的含义。

木：如树木一样舒展，向上的。火：如火焰一样热腾。土：如大地一样承载，稳定。金：如金属一样高密度，洁净。水：如清水一般清凉，向下流动。

五行的相生相克：

金生水，水生木，木生火，火生土，土生金；

金克木，木克土，土克水，水克火，火克金。

但相生相克，又不是绝对的：

金赖土生，土多金埋；土赖火生，火多土焦；火赖木生，木多火炽；木赖水生，水多木漂；水赖金生，金多水浊。

金能生水，水多金沉；水能生木，木多水缩；木能生火，火多木焚；火能生土，土多火晦；土能生金，金多土弱。

金能克木，木坚金缺；木能克土，土重木折；土能克水，水多土流；水能克火，火炎水灼；火能克金，金多火熄。

金衰遇火，必见销熔；火弱逢水，必为熄灭；水弱逢土，必为淤塞；土衰逢木，必遭倾陷；木弱逢金，必为斫折。

强金得水，方挫其锋；强水得木，方缓其势；强木得火，方泄其英；强火得土，方敛其焰；强土得金，方化其顽。

阴阳五行，告诉我们的是祖先教给我们看问题的一种思维方式。这世间的东西，都在变化，平衡中。多言无益，大家各自领会。

二、排盘

第一步 画命盘、标上地支

请拿出一张白纸，在中间，画上如下的十二宫位图。并且在每个宫位的右下角，标出十二地支。

巳	午	未	申
辰			酉
卯			戌
寅	丑	子	亥

第二步 标上出生时间和性别

把出生时间，性别，写在表格的中间。图中写的是阴男，你可以先只写上男女。是阴男阳男，还是阴女阳女，一会我们讲到了，再补上。

如图所示。公历的时间，就不用多解释了。
农历时间，很多同学可能不是很了解。这时，你需要一本万年历，或者在网上找找电子万年历。

翻万年历，是哪一年，换算成该年的天干地支。这里需要注意的是，斗数里对年份的划分，是直接按大年初一就是新年的第一天，是不看节气的。

有些万年历，可能会过了初一，因为还没到立春，还继续是标着上一年的天干地支的，这里需要大家自己了解并且注意一下。

如，公历是 2009 年，翻万年历就可以知道，2009 年，就是己丑年。

2009 年 6 月 20 日，农历是五月廿八，所以我们可以 在农历的那一行，写上，己丑年 5 月 28 日，6 点的话，前面我们讲地支时已经讲过时辰和地支的对应关系，5-7 点都是卯时。

然后下一行，写上性别，男的就写男的，女的就写女的。

关于阴男阳男，阴女阳女的区分，是按照生年天干的阴阳属性来定的。天干一共有十个，就是：甲、乙、丙、丁、戊、己、庚、辛、壬、癸。

十天干与阴阳五行对应表：

	木	火	土	金	水
阳	甲	丙	戊	庚	壬
阴	乙	丁	己	辛	癸

如表所示，己年，是阴年。所以己年出生的男的，就叫阴男，出生的女的，就叫阴女。

所以我们再在命盘中，性别前面，加上阴阳属性。

巳	午	未	申
辰	公历：2009 年 6 月 20 日 06 时 农历：己丑年 05 月 28 日 卯时 姓名：某某 阴男		酉
卯			戌
寅	丑	子	亥

第三步 给宫位加上天干

在给宫位安天干之前，要背一个口诀。就是传说中的“五虎遁”。

甲己之年丙作首，乙庚之年戊为头。
丙辛岁首庚寅起，丁壬壬寅顺行流。
唯有戊癸从何起，正月便从甲寅行。

其实，这个五虎遁口诀，本来是知道当年的天干，来推这一年的正月的天干是什么。知道正月的天干后，十二个月的天干就可以依次排出。

正月建寅，每一年的正月的地支是固定的，都是寅月，然后二月是卯月，三月是辰月，依此类推。

我们给宫位安天干，也用这个口诀。

如，我们上面排的命盘中，是己年，那么寅宫的天干，就用五虎遁口

诀来找。

甲己之年丙作首，所以我们就在寅宫的地支上面，写上丙，然后按照天干的固定顺序，顺时针，给所有的宫位都写上天干。

当全部写完后，我们发现，子和寅宫，丑和卯宫的天干是一样的。
如图所示：

己巳	庚午	辛未	壬申
戊辰	公历：2009 年 6 月 20 日 06 时 农历：己丑年 05 月 28 日 卯时 姓名：某某 阴男		癸酉
丁卯			甲戌
丙寅	丁丑	丙子	乙亥

第四步 定十二宫

十二宫就是指：

一、命宫，二、兄弟宫，三、夫妻宫，四、子女宫，五、财帛宫，六、疾厄宫，七、迁移宫，八、交友宫，九、事业宫，十、田宅宫，十一、福德宫，十二、父母宫。

这里要注意一下，这个数字和宫位的名称，及顺序都是固定的。
在命盘里，只要确定的命宫在哪，其余宫位，就按照这个固定顺序逆排。

我们有时候为了方便，也直接只叫数字来代表各个宫位，如说六宫，就是指的疾厄宫，说三宫，就是指的夫妻宫。如一六共宗，就是指，命宫和疾厄宫的关系。

排十二宫，需要先定好命身宫的位置。

命宫和身宫的安法：

“大抵人命俱从寅上起正月，顺数至本生月止，又自人生月起子时逆至本生时安命，顺至本生时安身。”

先从寅宫起正月，数到生月。如，我们排的这个命盘，是农历的5月，就是从寅宫起正月，顺数到5月，是哪个宫，就是哪个宫。寅：正月、卯：二月、辰：三月、巳：四月、午：五月。

到午宫停下来了，然后，从午宫起子时，倒数到生时所在宫位为命宫，顺数到生时宫位为身宫。这个命盘的出生时辰是卯时。

我们先倒数求命宫：午：子时、巳：丑时、辰：寅时，卯：卯时。到卯宫定为命宫。

顺数的话，也可以得到，酉宫为身宫。

我们定下命宫后可按照前面说到的十二宫的固定顺序排定十二宫。然后可以看到，身宫是与其中一个宫位重合的。

如图：

福德宫 己巳	田宅宫 庚午	事业宫 辛未	交友宫 壬申
父母宫 戊辰	公历：2009 年 6 月 20 日 06 时 农历：己丑年 05 月 28 日 卯时 姓名：某某 阴男		迁宫(身) 癸酉
命宫			疾厄宫 甲戌
兄弟宫 丙寅	夫妻宫 丁丑	子女宫 丙子	财帛宫 乙亥

注意：酉宫其实是迁移宫。同时也是身宫，这种写法只是图个好看和方便，你也可以写成，迁移宫（身）。

第五步：定五行局、排大限

紫微斗数以十年为一个阶段，来划分一生。每十年称作一个大限，又叫大运。

排大限前，我们先要确定命宫的纳音五行，由此知道命宫的五行局，然后再依五行局看几岁起运。

命宫的天干地支我们已经确定，剩下的，就是查，或者背下这个六十甲子纳音歌。当然也有些查表格之类的，不过雪天建议还是直接把这个口诀背下来算了，反正经常用到的。找那些记忆的办法反而麻烦，该记的就背下来。在学习中，投机取巧其实占不到便宜。最占便宜的，就是该吃下的，全都吃下去，这样到用的时候，直接就拿出来用了，而且只有全部基础都掌握

好，才谈得上融会贯通，不然的话思维是破碎的，没办法融合的。

六十花甲子纳音歌

甲子乙丑海中金，丙寅丁卯炉中火，戊辰己巳大林木，庚午辛未路旁土，壬申癸酉剑峰金，

甲戌乙亥山头火，丙子丁丑涧下水，戊寅己卯城头土，庚辰辛巳白蜡金，壬午癸未杨柳木，

甲申乙酉泉中水，丙戌丁亥屋上土，戊子己丑霹雳火，庚寅辛卯松柏木，壬辰癸巳长流水，

甲午乙未沙中金，丙申丁酉山下火，戊戌己亥平地木，庚子辛丑壁上土，壬寅癸卯金箔金，

甲辰乙巳覆灯火，丙午丁未天河水，戊申己酉大驿土，庚戌辛亥钗钏金，壬子癸丑桑拓木，

甲寅乙卯大溪水，丙辰丁巳沙中土，戊午己未天上火，庚申辛酉石榴木，壬戌癸亥大海水。

如，命宫是在丁卯宫，我们看丙寅丁卯炉中火，就知道命宫的纳音五行是火了。

五行局分别是：水二局，木三局，金四局，土五局，火六局。命宫纳音是炉中火，那么就是火六局。我们把五行局，标在命盘中央的性别的前面。

起大限，火六局，就是从六岁起运。十年一个大运，6-15 安在命宫。依此类推，若是土五局，便是从命宫五岁起大限，水二局，就是两岁起大限。

十年一个大运，按阳男阴女顺行，阴男阳女逆行的原则，依次排列。如我们起的这个例子，为阴男，故为逆行，即逆时针的顺序，依宫位排列大运。

如图所示：

福德宫 己巳	田宅宫 庚午	事业宫 辛未 86-95	交友宫 壬申 76-85
父母宫 戊辰	公历：2009 年 6 月 20 日 06 时 农历：己丑年 05 月 28 日 卯时 姓名：某某 火六局 阴男		迁宫(身) 癸酉 66-75
命宫 6-15			疾厄宫 甲戌 56-65
兄弟宫 丙寅 16-25	夫妻宫 丁丑 26-35	子女宫 丙子 36-45	财帛宫 乙亥 46-55

第六步 求紫微星

完成上面的步骤后，我们要开始排星曜了。紫微斗数最先排定的一颗星是紫微星，确定了紫微后，就可以确定十四主星的具体位置。这也是为什么紫微斗数为什么会被称为紫微斗数的原因。

紫微星的排法是整个排盘系统中最复杂的，确定紫微星，主要要确定两个，一个是命宫的纳音五行，一个是出生的日期。

我们先来看一下安紫微星的表格：

初初 八九	初十 十一	十二 十三	十四 十五
巳	午	未	申
初初三 六七十	水二局		十六 十七
辰			酉
初初廿廿 四五八九			十八 十九
卯			戌
初初三 六七十	初廿廿 一四五	廿廿 二二三	廿三 三十一
寅	丑	子	亥

坎水官中二岁行，初一起丑初二寅，
顺行一宫安二日，阴阳虽殊行则同。

初十四 四十四	初初十 七五七	初十八 十八十	十三廿 三一三
	未		
初初十 一九一	木三局		十六廿 六四六
辰			酉
初初 六八			十九廿 九七九
卯			戌
初三 三九	初二 二八	廿五	廿三 三十
寅	丑	子	亥

生逢木官三岁起，初一起龙初二牛，
逆进二宫安二日，顺回四步一辰字，
初二同官牛头起，进退二步二辰寻。

初十廿 十六九五	初二廿 十三三九	十四廿 十四四七	十八廿 十八八
巳	午	未	申
初十廿 二十二五	金四局		廿二 酉
初初 六八			廿六 戌
卯			
初初 四七十三	初初 三九	初五	初一
寅	丑	子	亥

紫微金宫四岁花，初一寻猪初二龙，
顺进三步逆退一，先阴后阳是其基，
惟有初二辰上起，退三进四逆寻迹。

初二廿 八十四	初十廿 一三五九	初十八 十六八十	十一廿 一十三
巳	午	未	申
初十廿 三十五九七	土五局		十六廿 十六八
辰			酉
初十廿 十四二			廿一 戌
卯			
初初 十五九七	初十 四二	初七	初二 廿六
寅	丑	子	亥

戌土五龙居其中，初一午上二亥宫，
逆行二宫安一日，惟有九日不能均，
十居辰上初居寅，二十九日五上寻，
二宫一日顺三次，退二三次又逆回，
惟有六日无正位，逢四对官去追寻。

初廿廿 十四九	初十三 二十六十	初廿 八二	十四 廿八
巳	午	未	申
初十八 廿四八三	火六局		初二 二十
辰			酉
十七 廿七			初廿 七六
卯			戌
初十 廿六一	初十五 廿五五	初十九 九	初三 十三
寅	丑	子	亥

离火官中六岁奇，初二骑马初四龙，
进三退二各一日，逆回三步是生时，
先阳后阴逆退二，另有进一各期端，
退二安一退二日，顺进五官方是基。

依此表，我们可以查出，火六局，廿八，紫微星排在申宫。
求紫微星还有些更好记忆的方法。我们来看看下面的口诀。

起紫微星诀：

生日除局若得整，寅宫作一顺行商。
日加单数丑作一，逆行单数顺行商。
日加双数卯作一，顺行双数顺行商。

例一·27日出生木三局，以三除27，〈X=0〉，商为9整除，从寅进9格，在戌安紫微。

例二·13日出生火六局，以六除13，〈X=5〉，6X3=18，商为3，从寅进3格为辰，馀数为5〈奇数〉，故要逆回五官，在亥安紫微。

例三·6日出生土五局，以五除6，〈X=4〉，5X2=10，商为2，从寅进2格为卯，馀数为4〈偶数〉，顺行4格为未，在未安紫微。

这个口诀不太好懂，三个例子还是好理解的。如：我们所排的命例，廿八日，火六局。以6除28，需要加上2才能凑齐30，五六三十，商为5，

余数为 2, 为偶数，从寅宫进 5 宫为午宫，再顺行 2 宫，注意这里不算午宫本宫，未、申，在申安紫微。

如果觉得不好记或理解不了，查上面的表格也成。不作要求。

第七步 安天府星

紫 巳	紫 午	紫 未	紫府同宫 申
紫 辰	安天府图 天府惟寅申二宫紫府同宫，余官俱各填协作对如紫居丑则府居卯矣。		府 酉
紫 卯			府 戌
紫府同宫 寅	府 丑	府 子	府 亥

天府星的安法：
安天府星诀〈以紫微而转移〉
天府南斗令，常对紫微宫，
丑卯相更迭，未酉互为根。

意思是紫微和天府，若按寅申画一条线，是以这条线相对称的。如紫微在午，天府就在戌。紫微在巳，天府就在亥。不难理解。

第八步 安十四主星

安南北斗诸星诀

紫微天机逆行旁，隔一阳武天同当，又隔二位廉贞地，空三复见紫微郎，天府太阴与贪狼，巨门天相及天梁，七杀空三破军位，八星顺数细推详。

这个口诀意思比较明显。紫微星确定下来后，依次排出紫微星系诸星。天府星确定下来后，依次确定天府星系诸星。紫府二星系，共十四主星。我们继续排我们的命例。

	太阳		破军		天机		天府	紫微
福德宫	己巳	田宅宫	庚午	事业宫	辛未	交友宫	壬申	
				86-95		76-85		
	武曲	公历：2009 年 6 月 20 日 06 时 农历：己丑年 05 月 28 日 卯时 姓名：某某 火六局 阴男					太阴	
父母宫	戊辰					迁宫(身)	癸酉	
						66-75		
	天同						贪狼	
命宫						疾厄宫	甲戌	
						56-65		
	七杀		天梁		天相	廉贞		巨门
兄弟宫	丙寅	夫妻宫	丁丑	子女宫	丙子	财帛宫	乙亥	
		26-35		36-45		46-55		

因为十四主星，都是根据紫微星所在的宫位确定的，所以依按紫微在十二宫的排列，十四主星的排列，一共有十二基本盘。

十二基本盘要求熟记，非常重要。了解星系间的相互影响，全部都是从这十二基本盘的变化中出来的。具体的雪天会专门开篇幅讲解。大家可以多排几遍，按紫微在十二宫，自己默排出十二基本盘，多多益善，对以后的学习有着非常大的帮助。在一边排盘的时候，也可以一边翻到星情讲解的篇章，学习星曜的含义，一边注意星曜间的一些固定的排定规律，这样学习起来，进步是非常快的。

太阴 陷 巳	贪狼 旺 午	天同 陷 巨门 陷 未	武曲 地 天相 庙 申
廉贞 利 天府 庙 辰	紫微在子		太阳 平 天梁 地 酉
卯			七杀 庙 戌
破军 地 寅	丑	紫微 平 子	天机 平 亥

天机 平 巳	紫微 庙 午	未	破军 地 申
七杀 庙 辰	紫微在午		酉
太阳 旺 天梁 庙 卯			廉贞 利 天府 庙 戌
武曲 地 天相 庙 寅	天同 陷 巨门 陷 丑	贪狼 旺 子	太阴 庙 亥

廉贞 陷 贪狼 陷 巳	巨门 旺 午	天相 地 未	天同 旺 天梁 陷 申
太阴 陷 辰	紫微在丑		武曲 利 七杀 旺 酉
天府 地 卯			太阳 陷 戌
 寅	紫微 庙 破军 旺 丑	天机 旺 子	 亥

 巳	天机 旺 午	紫微 庙 破军 旺 未	 申
太阳 旺 辰	紫微在未		天府 旺 酉
武曲 利 七杀 旺 卯			太阴 旺 戌
天同 利 天梁 庙 寅	天相 庙 丑	巨门 旺 子	廉贞 陷 贪狼 陷 亥

巨门 旺 巳	廉贞 平 天相 庙 午	天梁 旺 未	七杀 庙 申
贪狼 庙 辰	紫微在寅		天同 平 酉
太阴 陷 卯			武曲 庙 戌
紫微 旺 天府 庙 寅	天机 丑	破军 庙 子	太阳 陷 亥

太阳 旺 巳	破军 庙 午	天机 陷 未	紫微 旺 天府 地 申
武曲 庙 辰	紫微在申		太阴 旺 酉
天同 平 卯			贪狼 庙 戌
七杀 庙 寅	天梁 旺 丑	廉贞 平 天相 庙 子	巨门 旺 亥

天相 地 巳	天梁 庙 午	廉贞 利 七杀 庙 未	申
巨门 陷 辰	紫微在卯		酉
紫微 旺 贪狼 利 卯			天同 平 戌
天机 地 太阴 旺 寅	天府 庙 丑	太阳 陷 子	武曲 平 破军 平 亥

武曲 平 破军 平 巳	太阳 旺 午	天府 庙 未	天机 地 太阴 利 申
天同 平 辰	紫微在酉		紫微 旺 贪狼 利 酉
卯			巨门 陷 戌
寅	廉贞 利 七杀 庙 丑	天梁 庙 子	天相 地 亥

天梁 陷 巳	七杀 旺 午		廉贞 庙 申
紫微 地 天相 地 辰	紫微在辰		酉
巨门 庙 天机 旺 卯			破军 旺 戌
贪狼 平 寅	太阳 陷 太阴 庙 丑	武曲 旺 天府 庙 子	天同 庙 亥

天同 庙 巳	武曲 旺 天府 旺 午	太阳 地 太阴 陷 未	贪狼 平 申
破军 旺 辰	紫微在戌		巨门 庙 天机 旺 酉
卯			紫微 地 天相 地 戌
廉贞 庙 寅	丑	七杀 旺 子	天梁 陷 亥

紫微 旺 七杀 平 巳	午	未	申
天机 利 天梁 庙 辰	紫微在巳		廉贞 平 破军 陷 酉
天相 陷 卯			戌
巨门 庙 太阳 旺 寅	武曲 庙 贪狼 庙 丑	天同 旺 太阴 庙 子	天府 地 亥

天府 地 巳	天同 陷 太阴 陷 午	武曲 庙 贪狼 庙 未	巨门 庙 太阳 地 申
辰	紫微在亥		天相 陷 酉
廉贞 平 破军 陷 卯			天机 利 天梁 庙 戌
寅	丑	子	紫微 旺 七杀 平 亥

第九步 安其他星曜

安文昌文曲星诀 论本生时

“子时戌上起文昌，逆到生时是贵乡，文曲数从辰上起，顺到生时是本乡。文昌星从戌上起子时，就在戌宫安，若丑时逆至酉宫安之。文曲星从辰上起子时，如人生子时就在辰宫安，若丑时顺去巳宫安之，余宫仿此。”

即从戌宫起子时，逆数到生时的宫位排文昌星，从辰宫起子，顺数到生时的宫位安文曲星。

如卯时，则戌宫起子逆数到卯，文昌在未，辰宫起子文曲在未。

安左辅右弼星诀 论本生月

“左辅正月起于辰，顺逢生月是贵方，右弼正月宫寻戌，逆至生月便调停。左辅从辰上起正月顺行，如正月生者就辰宫安之。二月在巳宫，右弼从戌宫逆转如正月便成戌宫安之，二月在酉宫余仿此。”

以辰宫起正月，顺数到生月为左辅星宫位。以戌宫起正月，逆数到生月为右弼星所在宫位。

如农历五月，则左辅从辰宫顺数五宫，在申宫安左辅星。右弼则以戌宫逆行五宫，在午宫安之。

安天魁天钺诀 论本生年干

“甲戌庚牛羊，乙己鼠猴乡，六辛逢虎马，壬癸兔蛇藏，丙丁猪狗位，此是贵人方。

二星主科甲，身命若逢之，金榜提名之客。”

甲戌庚年，天魁在丑，天钺在未。

乙己年，天魁在子，天钺在申。

辛年，天魁在寅，天钺在午。

壬癸年，天魁在卯，天钺在巳。

丙丁年，天魁在亥，天钺在戌。

天魁天钺两颗星主科甲，贵人。

如生年干为己，则依乙己鼠猴乡，在子安天魁，申宫安天钺。

安天马星诀 论生月支

“寅午戌人马居申，申子辰人马居寅，巳酉丑人马居亥，亥卯未人马居巳。”

如生月在五月，为午月，则天马居申宫。注意，有的说法天马按年支来排。我们用月马。

安解神诀

" 正二解申三四戌，五六解子七八寅，
九月十月解在辰，十一十二在午宫。"

正月、二月解神在申宫。三月、四月在戌宫。五月、六月解神在子，七月、八月解神在寅。

九月、十月解神在辰，十一、十二解神在午宫。

会掌诀的话自己掐一下，马上就记住了。

安天巫诀

“寅午戌月在巳宫，申子辰月在寅宫，
亥卯未月在申宫，巳酉丑月在亥宫。”

寅午戌月生人，天巫安在巳宫。依诀所说。

如阴历 5 月生人为午月，天巫安在巳宫。

安天月诀

“正月在戌二月巳，三月辰兮四月寅，
五月未六卯，七亥八未九在寅，
十月在午十一戌，十二天月寅上寻。”

天月星的排法稍有点复杂。

诀就不多解释了，这个死记或者翻书吧。比找规律来得还快点。

安阴煞诀

“正七月在寅，二八月在子，
三九月在戌，四十月在申，
五及十一午，六及十二辰。”

又诀：

“正月起寅，逆行六阳支。”

这个用掌诀记，正月、七月都在寅宫，逆得只安阳支。二、八月在子、三、九月在戌。掐几次就忘不掉了。

安禄存星诀 论本生年干

“甲生禄存在寅宫，乙生在卯丙戊巳，丁己禄存停午方，庚禄居申辛禄酉，壬禄在亥癸禄子。”

若会掌诀，则可以发现禄存的排法很有规律性，很好记的。
如己年生人，则禄存在午。

安擎羊陀罗二星诀

“禄前擎羊后陀罗，夹限逢凶祸患多，岁限逢之俱不利，人生遇此莫蹉跎。”

此二星随禄存安之，前安擎羊禄后安陀罗。假如癸禄在子，丑宫安擎羊，亥宫安陀罗，余仿此。”

羊陀是夹着禄存的，禄存顺数前一宫为擎羊，后一宫为陀罗。
如我们排的命例中，禄存在午，则擎羊在未，陀罗在巳宫。

安火铃二星诀

“寅午戌人丑卯方，申子辰人寅戌扬，巳酉丑人卯戌位，亥卯未人酉戌房。”
注：以生年地支找出子时起点，再顺数至生时即可。

如我们排的命例中，丑年，以卯宫起子时，顺数到卯时，即午宫安火星，从戌宫起子时，顺数到卯时，即丑宫安铃星。

安禄权科忌四星变化诀 论生年干 挟火而化

“甲廉破武阳为伴，乙机梁紫月交侵，丙同机昌廉贞位，丁月同机巨门寻，戊贪月弼机为主，己武贪梁曲最平，庚日武府同为首，辛巨阳曲昌至临，壬梁紫左武宿是，癸破巨阴贪狼停。”
如甲生人廉贞化禄、破军化权、武曲化科、太阳化忌是也，余仿此。”

这就是十干四化，一定要熟背的。雪天初学斗数时背的是五十字的版本。

“甲廉破武阳、乙机梁紫阴、丙同机昌廉、丁阴同机巨、戊贪阴右机、己武贪梁曲、庚阳武府同、辛巨阳曲昌、壬梁紫左武、癸破巨阴贪。”

如己年生人，则按武曲化禄，贪狼化权，天梁化科，文曲化忌来排。一般我们在有四化的该星下方，写上禄、权、科或忌。表示该星有四化。

大运的四化，就是按大运的宫干依此口诀来排，流年四化，则以当年的年干，依此口诀来起。流月的以月干，流日的以日干，流时以时干。

注意十干四化不同的门派和流传，有多种版本，不用大惊小怪。我们用这个版本。

地空地劫诀 论本生时

“亥上起子顺安劫，逆向便是天空乡。

如子时生者劫空俱在亥宫。若丑时生者劫顺在子宫，空逆在戌宫。若午时生者，劫空俱在巳上安之。余宫仿此。”

亥宫起子时，顺排到生时安地劫，逆行安地空，全书里是称为天空。为不与另一小星天空星冲突，一般我们称这个星为地空星。

如卯时，则亥宫起子顺数到卯，在寅宫安地劫，逆行到申宫安地空。

安天殇天使诀

“命前六位是天殇，命后六位天使当。

顺数命前六位是天伤，命后六位是天使，天殇安在奴仆宫，天使安在疾厄宫。身与岁限夹在伤使中间，谓之加夹地更加恶曜多凶。”

简单的说，天殇永在交友宫，天使永在疾厄宫。殇使的排法比较特殊，用法也比较特殊，以后雪天会再讲到。

安天刑天姚星诀

“天刑星从酉上起正月顺至本生月便安之。天姚星从丑上起正月顺至本生月即安之。”

天刑天姚以生月来定。从酉宫起正月顺行到生月安天刑，从丑宫起正月顺得至生月按天姚。

如阴历五月，则天刑在丑，天姚在巳。

安三台八座二星诀

“三台寻左辅将初一日加在左辅宫，顺数至本生日安之。八座寻右弼将初一加右弼宫逆数至本生日安之是也。”

三台八座根据左右星和生日来排。

三台在左辅的宫位起初一，顺行至生日安之。

八座在右弼的宫位起初一，逆行至生日安之。

如我们所排的命例中，左辅在申宫，农历 28 日生，则三台以左辅的宫位起初一，我们图省事，直接起廿五，三台则在亥宫。

右弼在午宫，起廿五逆数到廿八，则在卯宫安八座。

安恩光天贵诀

“文昌顺数到生日，退后一步是恩光，
文曲顺数到生日，退后一步天贵扬。”

恩光天贵这两颗星，是依文昌、文曲来排的。从文昌顺数到生日，如廿八，就从文昌的宫位按廿五数，数到廿八再退一位，相当于数到廿七即可。

我们排的命例昌曲同宫皆在未宫，故恩光天贵也同宫。廿五在未，廿六在申，廿七在酉，在酉宫安恩光天贵即可。

安天哭天虚星诀 论本生年支

“天哭天虚起午宫。午宫起子两分踪。哭逆巳兮虚顺未。数到生年便居中。”

午宫起子，逆数到生年安天哭，顺数到生年安天虚。
如丑年生人，则天哭在巳，天虚在未。哭虚夹午宫。
子年生人则哭虚同宫在午宫。

安龙池凤阁诀 论本生年支

“龙池子顺辰，凤阁子戌逆。”

龙池从辰宫顺数到生年支，凤阁从戌宫逆数至生年支。
如丑年龙池在巳，凤阁在酉。

安台辅诀

“由午宫起子顺数至本生时安之。”

从午宫起子顺数到生时。如卯时则台辅在酉。

安封诰诀

“由寅起宫子顺数至本生时安之。”

从寅宫起子时，顺数到生时。如卯时生人，封诰在巳宫。

安天官天福诀

天官：

“甲未乙龙壬犬宜，丙蛇丁虎己辛鸡，
戊兔庚猪癸宜马，其人贵显可先知。”

天福：

“甲爰金鸡乙爰猴，丁猪丙鼠己寅俦，
戊寻玉兔庚壬马，辛癸逢蛇爵禄优。”

天官和天福是按生年天干排的。

天官的排法：甲年在未、乙年在辰、壬年在戌，丙年在巳、丁年在寅、己辛年在酉。戊年在卯官、庚年在亥官、癸年在午官。

天福的排法：甲年在酉、乙年在申、丙年在子、丁年在亥、己年在寅、戊年在卯，庚年和壬年在午官、辛癸年在巳官。

如，己年生人，则天官在酉，天福在寅。

安十二长生诀

“安长生、沐浴、冠带、临官、帝旺、衰、病、死、墓、绝、胎、养
男命顺数、女命逆数。

火局命寅起长生。木局命亥起长生。水局命申起长生。金局命巳起长生。
土局命申起长生。”

长生十二神的安法，先看五行局，火六局，长生在寅；木三局，长生在亥；
水二局和土五局都在申宫起长生。金四局在巳宫起长生。

确定长生的位置后，按照长生、沐浴、冠带、临官、帝旺、衰、病、死、
墓、绝、胎、养的顺序，男命顺排，女命逆排。

安红鸾天喜诀

“卯上起子逆数之，数到当生太岁支，坐守此宫红鸾位，对宫天喜不
差移，

年少婚姻喜事奇，老人必主丧其妻，三十年前为吉曜，五十年后不相宜。”

卯宫起子，逆数至生年支安红鸾，在红鸾星的对宫安天喜。

如丑年，则红鸾在寅，天喜在申宫。

红鸾天喜是喜庆星，管婚姻，喜事。有时候有管白喜事，所以年老遇之未必有利。

安孤辰寡宿诀

“寅卯辰年生人安巳丑宫，巳午未年生人安申辰宫，
酉戌年生人安亥未宫，亥子丑年生人安寅戌宫。”

又诀：

“寅卯辰人安巳丑，巳午未人怕申辰，
申酉戌人居亥未，亥子丑人寅戌嗔。”

寅卯辰年生人，孤辰在巳，寡宿在丑。

巳午未年生人，孤辰在申，寡宿在辰。

申酉戌年生人，孤辰在亥，寡宿在未。

亥子丑年生人，孤辰在寅，寡宿在戌。

如己丑年生人，孤辰排在寅宫，寡宿在戌宫。

安蜚廉诀

“子丑寅年生人在申酉戌宫，卯辰巳年生人在巳午未宫，
午未申年生人在寅卯辰宫，酉戌亥年生人在亥子丑宫。”

子年在申，丑年在酉，寅年在戌。卯年在巳，辰年在午，巳年在未。

午年在寅，未年在卯，申年在辰。酉年在亥，戌年在子，亥年在丑。

安破碎诀

“子午卯酉巳，寅申巳亥鸡，

辰戌丑未丑，犯之财不宜。”

子午卯酉的年份，破碎安在巳宫。

寅申巳亥的年份，破碎安在酉宫。

辰戌丑未的年份，破碎安在丑宫。

安天才天寿诀

“天才星由命宫起子，顺行至本生年之安之；

天寿星由身宫起子，顺行至本生年支安之。”

子年出生的人，天才在命宫，天寿在身宫。丑年的则天才则从命宫顺数下一宫，在父母宫。天寿则看身宫在哪，顺数。依此类推。

安截路空亡诀 论本生年

“甲己申酉宫，乙庚午未宫，丙辛辰巳宫，丁壬寅卯宫，戊癸子丑宫。”

甲年截空在申、己年在酉。

乙年截空在午、庚年在未。

丙年截空在辰、辛年在巳。

丁年截空在寅、壬年在卯。

戊年截空在子、癸年在丑。

安旬中空亡诀 论本生年

甲子旬中空戌亥，甲寅旬中空子丑，甲辰旬中空寅卯，

甲午旬中空辰巳，甲申旬中空午未，甲戌旬中空申酉。

旬空就是六十甲子的旬空。

一个命盘里有两个宫位会落入旬空。

详细见下表：

年份	甲子	甲戌	甲申	甲午	甲辰	甲寅
	乙丑	乙亥	乙酉	乙未	乙巳	乙卯
	丙寅	丙子	丙戌	丙申	丙午	丙辰
	丁卯	丁丑	丁亥	丁酉	丁未	丁巳
	戊辰	戊寅	戊子	戊戌	戊申	戊午
	己巳	己卯	己丑	己亥	己酉	己未
	庚午	庚辰	庚寅	庚子	庚戌	庚申
	辛未	辛巳	辛卯	辛丑	辛亥	辛酉
	壬申	壬午	壬辰	壬寅	壬子	壬戌
	癸酉	癸未	癸巳	癸卯	癸丑	癸亥
旬空	戌亥	申酉	午未	辰巳	寅卯	子丑

安十二宫太岁杀禄诀

“博士力士青龙续，小耗将军及奏书，蜚廉喜神病符录，大耗伏兵至官府，吉凶从此分祸福。

要知不论男女命寻禄存星起，阳男阴女顺推轮，阴男阳女逆流行。
博士聪明力士权，青龙喜气小耗钱，将军威武奏书福，蜚廉主孤喜神延，
病符带疾耗退祖，伏兵官府口舌缠，生年坐守十二杀，方敢断人祸福源。”

以禄存星所在宫位起博士，然后阳男阴女顺行，阴男阳女逆行，按博士、力士、青龙、小耗、将军、奏书、蜚廉、喜神、病符、大耗、伏兵、官府的固定顺序依次排入十二宫内。

如禄存在午，阴男，则以午宫起博士、逆排十二杀禄。

安流年岁前诸星

“流年地支起岁建，岁前首先是晦气，
丧门贯索及官符，小耗大耗龙德继，
白虎天德连吊客，病符居後须当记。”

岁前诸星按流年地支宫位按岁建，依岁建、晦气、丧门、贯索、官符、小耗、大耗、龙德、白虎、天德、吊客、病符的顺序顺时针安之。

安流年将前诸星〈按流年地支起将星〉

“寅午戌年将星午，申子辰年子将星，
巳酉丑将酉上驻，亥卯未将卯上停。
攀鞍岁驿并息神，华盖劫煞灾煞轻，
天煞指背咸池续，月煞亡神次第行。”

流年将前诸星，先按寅午戌在午，申子辰在子，巳酉丑在酉，亥卯未
在卯的规律，安置将星。

然后按将星、攀鞍、岁驿、息神、华盖、劫煞、灾煞、天煞、指背、咸池、
月煞、亡神的顺序，顺时针排布。

博士十二神，岁前、将前都是流曜。每年都依当年年支变化。但是出
生的那一年的，具有影响一生的力量。

安命主

“贪狼子宫，巨门丑亥宫，禄存寅戌宫，文曲卯酉宫，廉贞申辰宫，
武曲巳未宫，破军午宫。”

假如午宫安命寻破军星在何宫即命主也，子宫安命寻贪狼星在何宫即
命主也，左辅随丑至午，右弼随亥至午。”

命主是按命宫地支排定的。

安身主

“子午人火铃星，丑未人天相星，寅申人天梁星，卯酉人天同星，辰戌人文昌星，巳亥人天机星。”

身主是按出生年支排的。命身主排出后，写在命局下方。

至此，紫微斗数命盘全部排好。

龙天夭封陀太 池哭巫姚诰罗阳 陷旺	旬阴火禄右破 空煞星存弼军 庙庙庙	旬天天擎天文天 空虚月羊曲昌机 庙旺利陷	天天天天地天左天紫 伤喜厨马空钺辅府微 得旺
指官力 福 德 绝己巳 背符士	咸小博 田 宅 墓庚午 池耗士	月大官 官 禄 死辛未 煞耗府 86-95	亡龙伏 仆 役 病壬申 神德兵 76-85
天武 才曲 庙 胎戊辰 天贯青 父 母 煞索龙	公历：2009年06月20日 06时 农历：己丑年05月28日 卯时 命局：火六局 阴男 命主：文曲 身主：天相	截基凤天台天恩太 空廉阁官辅贵光阴 旺	将白大 迁☆身 衰癸酉 星虎耗 66-75
八天 座同 平	灾丧小 命 宫 养丁卯 煞门耗 06-15	紫微斗数排盘程序 http://www.18zw.com	天天寡贪 使寿宿狼 庙 帝甲 旺戌
孤红天天地七 辰鸾空福劫杀 庙	破天铃天 碎刑星梁 得旺 沐浴丑	解天天廉 神魁相贞 庙平	三巨 台门 旺
劫晦将 兄 弟 长丙寅 煞气军 16-25	华岁奏 夫 妻 沐丁丑 盖建书 26-35	息病飞 子 女 冠丙子 神符廉 36-45	岁吊喜 财 帛 临乙亥 驿客神 46-55