

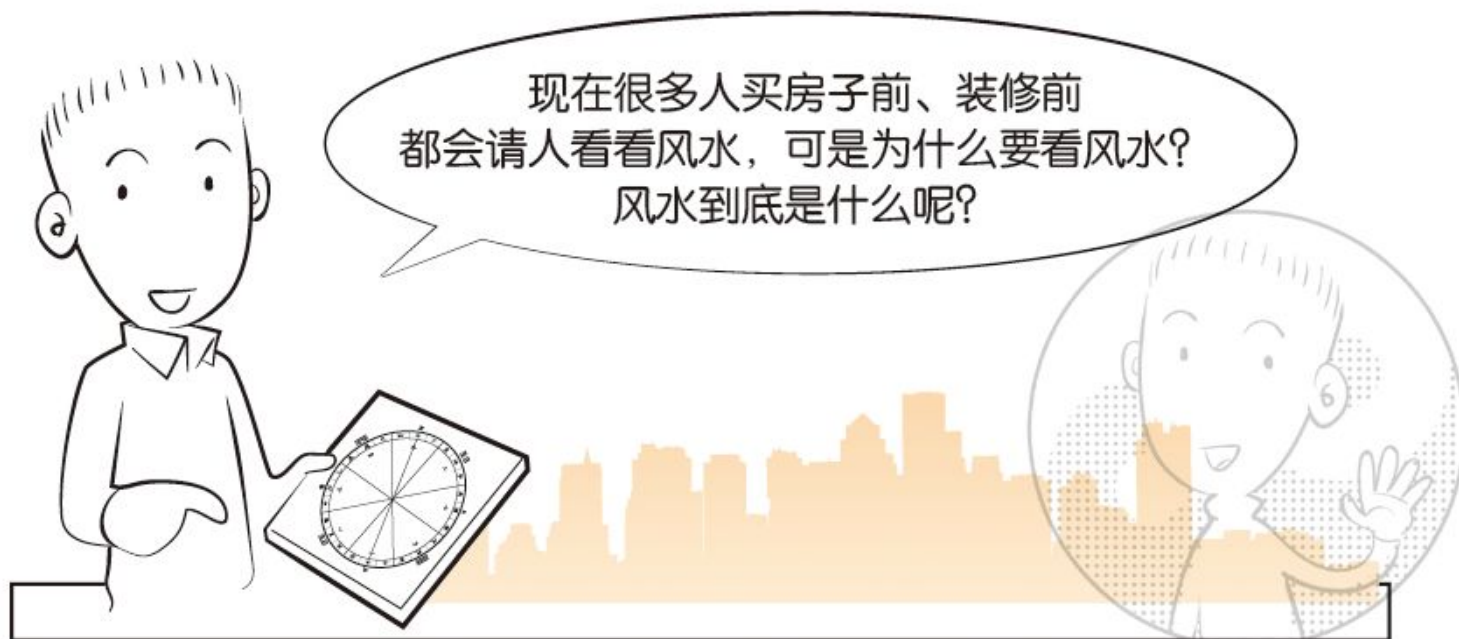
# 風水<sup>漫画</sup>

Feng-Shui Comic



I'm 磊

QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>



现在很多人买房子前、装修前  
都会请人看看风水，可是为什么要看风水？  
风水到底是什么呢？

QQ: 1831517244

微博: <http://t.sina.com.cn/ichist>

博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

风水的世界观源于对天地仰观俯察，其核心思想是天人合一，风水术是人与自然和谐共存的方法。



QQ: 1831517244

微博: <http://t.sina.com.cn/ichist>

博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

风水是易学的一个重要分支，是中国历史悠久的传统文化。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

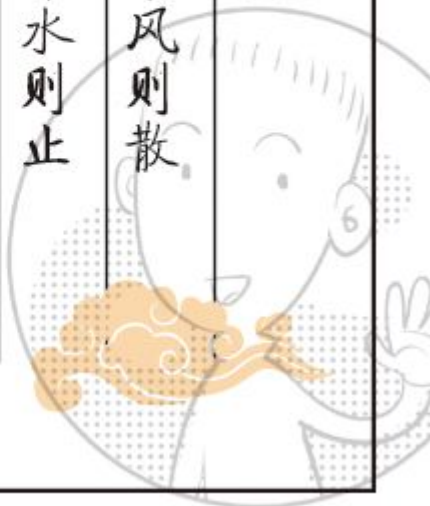
风水出现于战国，兴盛于东汉。当时被称为堪舆。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

晋代郭璞所著的《葬书》第一次出现了“风水”一词。

气  
乘风则散  
界水则止  
古人聚之使不散  
行之使有止  
故谓之风水



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

汉代的《宫宅地形》和《堪舆金匱》被认为是最早的风水论著。



从书名  
可以看出，  
风水就是一门  
选择居住环境  
和建筑方面  
的学问。

QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

大约十八世纪，随着东西方文化交流，风水传入欧洲。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

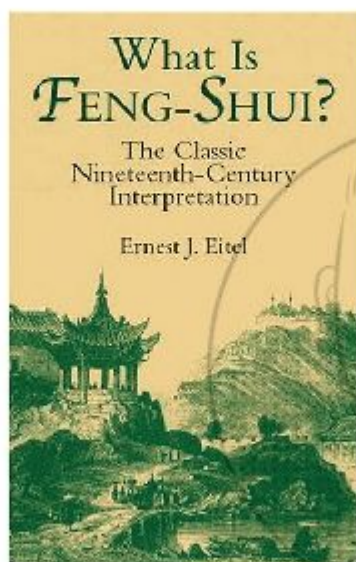
西方学者以近代科学的眼光看待中国风水。

这是东方的环境科学



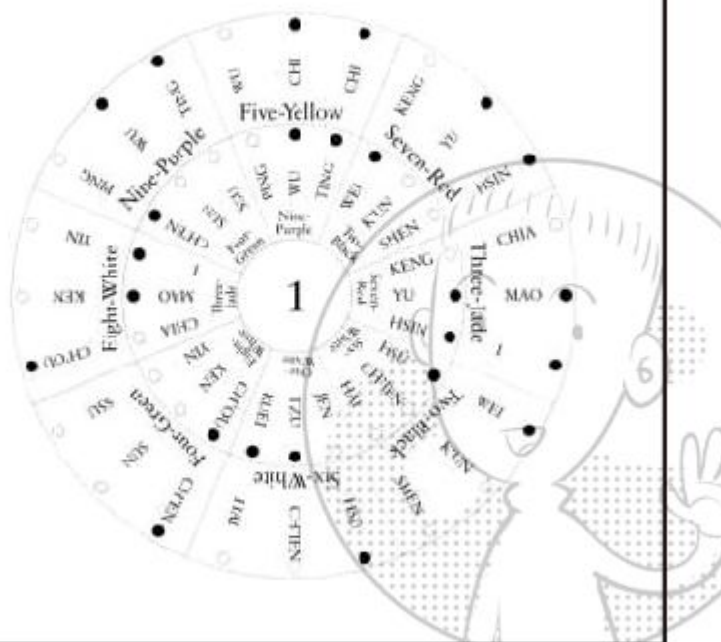
QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

传教士Ernest J .Eitel所著的《风水是什么》(1873年版)



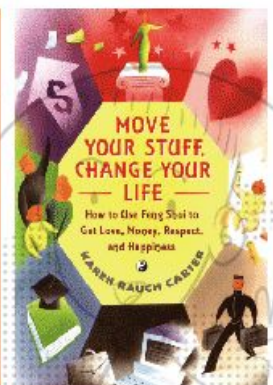
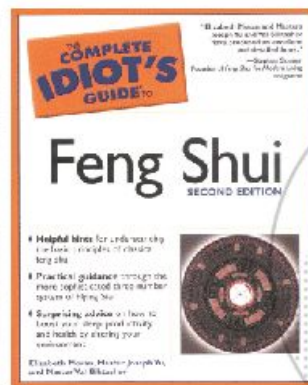
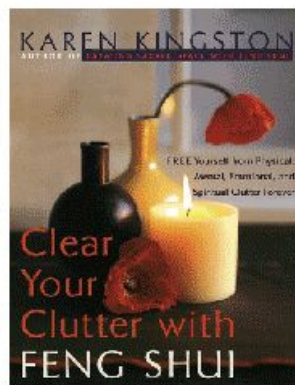
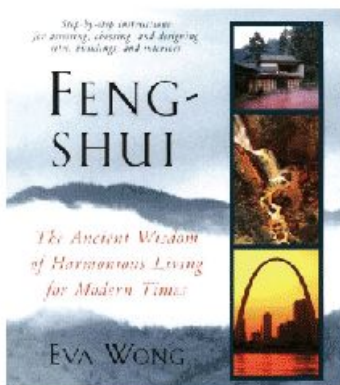
QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

西方研究者使用的英文风水罗盘。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

今天，在西方风水早已成为环境科学的一部分。

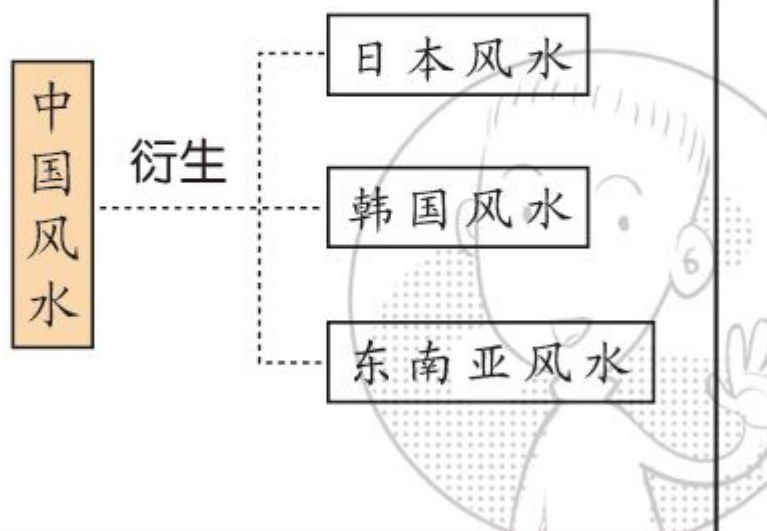


QQ: 1831517244

微博: <http://t.sina.com.cn/ichist>

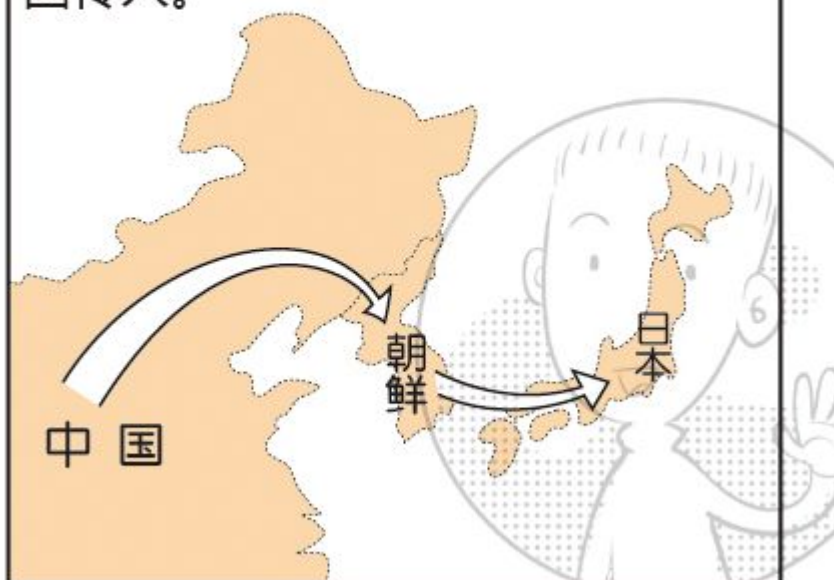
博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

在亚洲，中国风水的影响更加深远广泛，甚至出现了许多衍生风水。



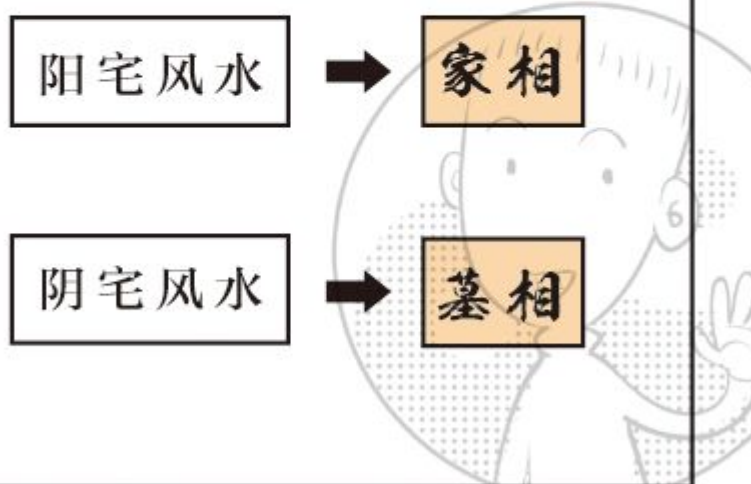
QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

日本最早有关风水的记载是在602年，一般认为，风水是经朝鲜从中国传入。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

中国风水分阳宅风水和阴宅风水，  
传入日本之后，称为家相和墓相。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

与中国不同，日本风水更重视“家相”，而中国风水更重视阴宅。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

为什么风水术在传播的过程中会发生变化？因为风水的核心思想是天人合一，“天”指的就是自然环境。环境变了，风水术自然也要变。



QQ: 1831517244

微博: <http://t.sina.com.cn/ichist>

博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

日本社会环境比较宽松，风水一直平稳的发展到今天。可以说在今天的日本，风水影响着日本人生活的方方面面。



QQ: 1831517244

微博: <http://t.sina.com.cn/ichist>

博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

除了风水，日本在易学其他领域的研究上也颇有建树。

铃木由次郎 《汉易研究》、《易与阴阳五行思想研究》

户田丰三郎 《易经注释史纲》

今井宇三郎 《宋代易学的研究》

鹿岛秀峰 《易经精义》

武市雄图马 《易与自然科学》

池田知久 《帛易研究》

QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

至于韩国风水.....

孔子是俺们韩国人  
朱元璋也是韩国人  
针灸是俺们韩国的  
汉字是俺们韩国的  
.....



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

鉴于韩国人在剽窃中国传统文化方面的厚颜无耻.....

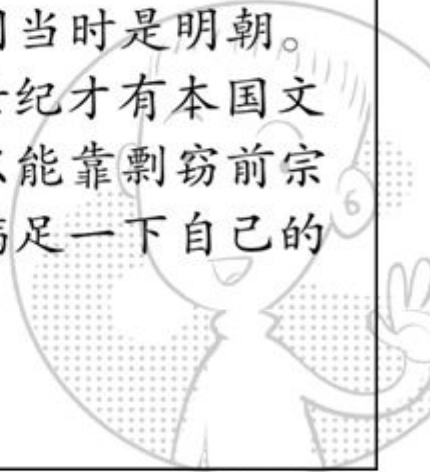
随着活字印刷术、端午祭、  
被韩国申遗成功，他们在不断  
将中国的中医（包括针灸）、  
汉字、汉服等划归本国发明的  
同时，近年又着手将源于中国  
的风水向联合国教科文组织提  
出申遗。

QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

这里就不介绍了。

历史上韩文是1446年才由朝鲜颁布，中国当时是明朝。

一个十五世纪才有本国文字的国家，也只能靠剽窃前宗主国的文化来满足一下自己的虚荣心了。

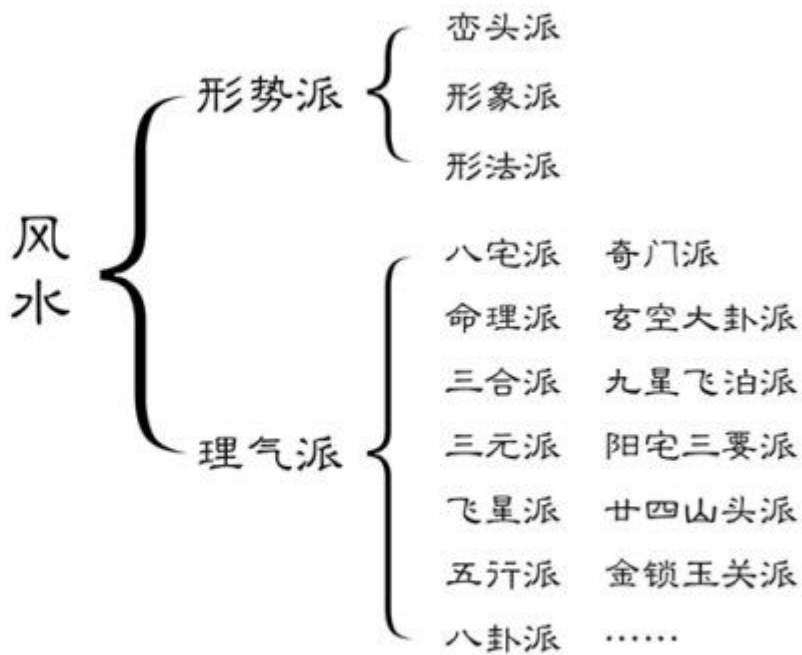


QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

# 風水流派



风水学在国内流派众多。整体上大致可分为：形势派和理气派。



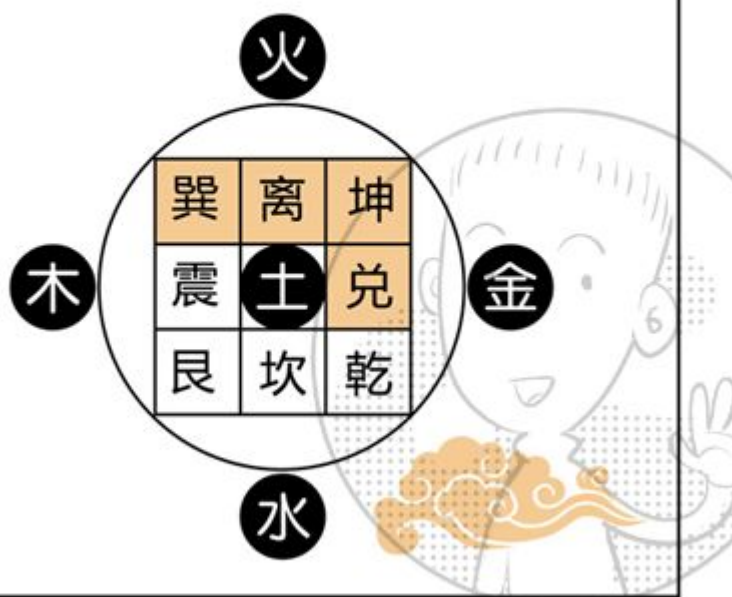
QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

形势派注重地理环境，山脉河流的方位、走向及形态



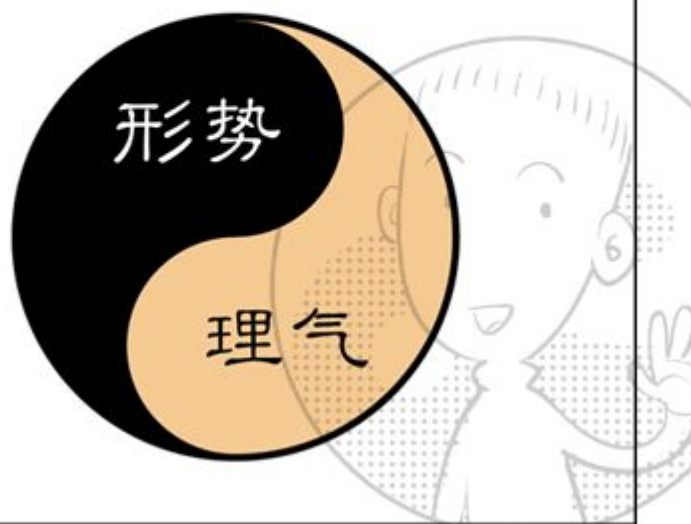
QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

理气派注重九宫八卦、河图洛书、时运及五行生克制化。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

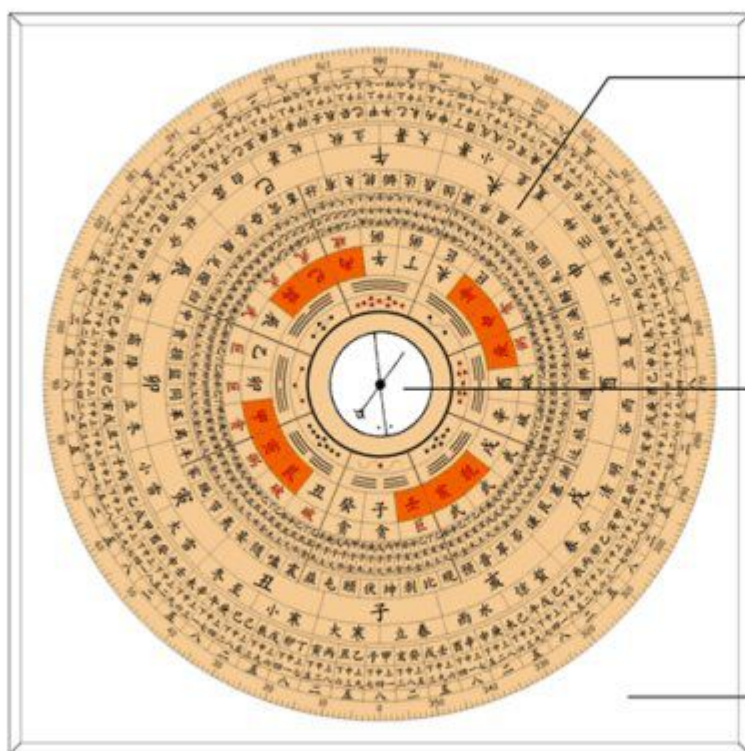
形势派注重外部风水，理气派注重内部风水，一外一内其实是相辅相成。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

# 風水羅盤

风水罗盘，又名罗盘、罗经等，是风水师用于立极与定向的测量工具。风水罗盘常用的有三元盘、三合盘、易盘、玄空盘及各派所用的独特盘。



内盘（各派风水师都将本派的主要内容列在内盘上，以便在堪輿现场快速做出判断。所以不同风水流派的内盘不尽相同。）

天池（指南针）

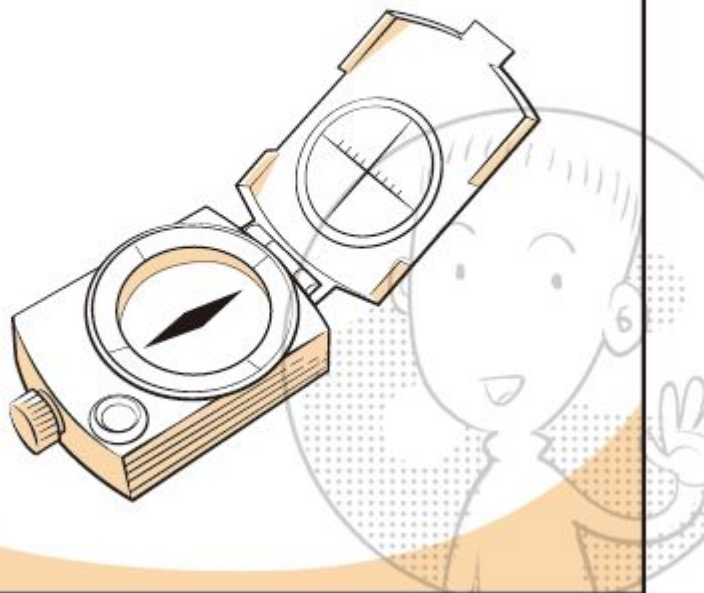
必备工具哦~

外盘（底座）

QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

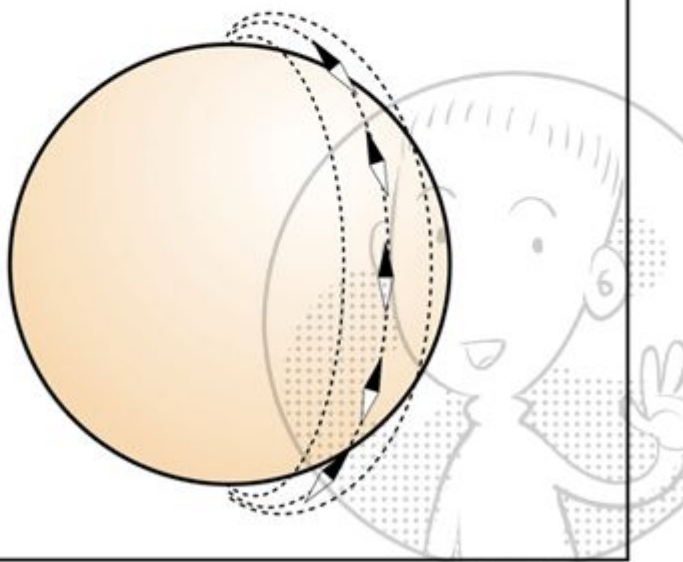


除了风水罗盘外，风水师大都还备一个军用指南针，用来校正罗盘。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

因为地球磁场有磁偏角的关系，不同的地方的磁偏角也不同。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

军用指南针有微调功能，到任何地方都可以根据磁偏表进行调整。

北京  $6^{\circ} 05'$  (西)

西安  $2^{\circ} 30'$  (西)

南京  $4^{\circ} 59'$  (西)

广州  $1^{\circ} 24'$  (西)

拉萨  $0^{\circ} 12'$  (西)

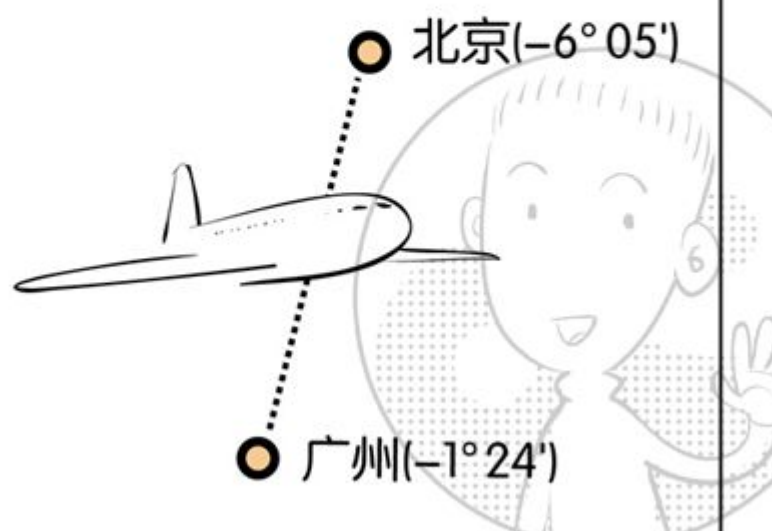
哈尔滨  $9^{\circ} 51'$  (西)

乌鲁木齐  $3^{\circ} 05'$  (东)



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

比如，罗盘从广州带到北京，磁偏角几乎相差 $5^{\circ}$ ，使用前必须先用军用指南针校正。



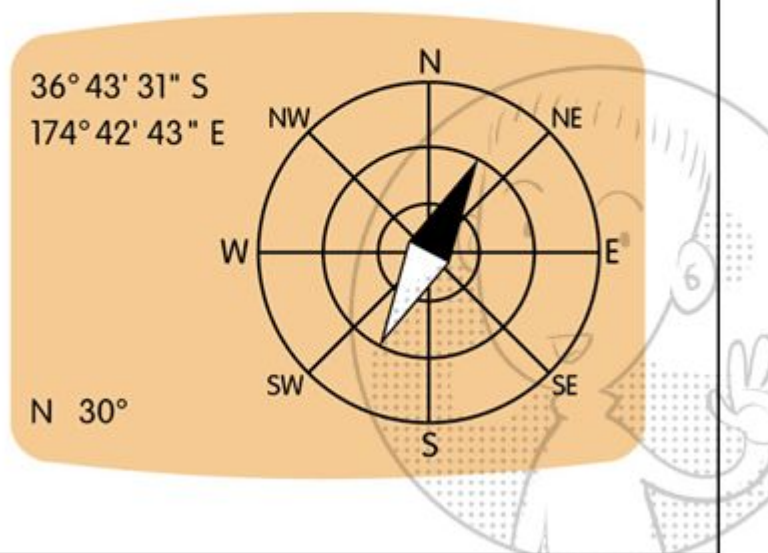
QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

当然，一些经验丰富的风水师也会只用军用指南针，内盘他们已经熟记在脑海了。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

现在还有风水师为了减少电磁干扰  
和精确定向，开始使用GPS定位



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

有些朋友觉得看风水的时候不用罗盘就不正式，其实这是个误解。罗盘对于风水师就像钢笔对于作家一样，都只是工具。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

从罗盘、军用指南针到GPS定位，  
无论工具多么精确，最终做出判断  
还是要靠风水师。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

## 第一节

地有吉凶



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

说起风水，大家总觉得离自己很遥远，其实不然。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

我们身边总有一些店铺，位置绝佳却频繁异主，走马灯一样的换老板。难道每一任老板都不善经营？



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

有的公司换了办公场所后，同样的生意，情况却大不如以前。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

有的人搬家以后，莫名其妙的腰酸腿疼、疾病缠身。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

有的人乔迁新居以后，事业一落千丈。

解雇！



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

这样的现象并不是现在才有，在《宋书》列传里有这样的记载：

初，太社西空地一区，吴时丁奉宅，孙皓流徙其家。江左初为周顗、苏峻宅，其后为袁悦宅，又为章武王司马秀宅，皆以凶终。后给臧焘，亦颇遇丧祸，故世称为凶地。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

译成白话就是，吴国有个叫丁奉  
的人在太社的西面建了宅子。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

于是悲剧开始上演，丁奉被流放。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

之后，周顗搬了进去。

哈哈！捡个便宜！



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

结果，周顗交友不慎，被杀。

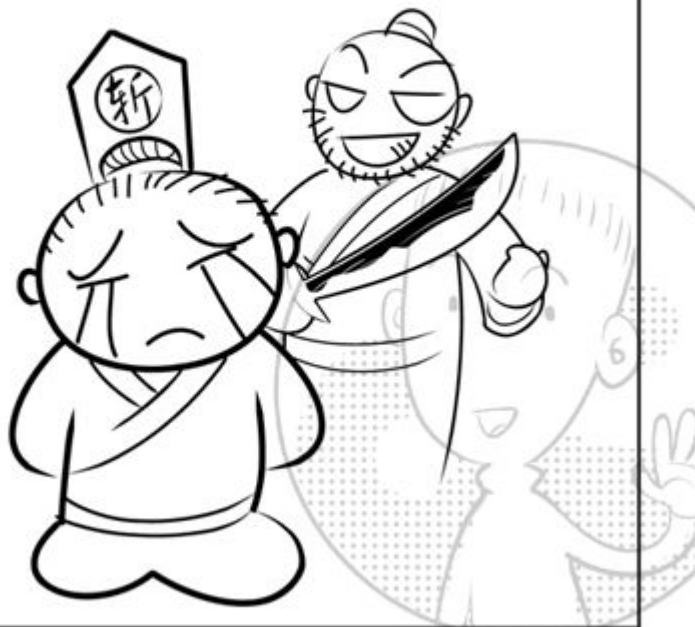


QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

再再之后，袁悦搬了进去。被斩于市。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

再再再之后，章武王司马秀搬了进去。

老子  
堂堂一个  
王爷还压  
不住宅子  
？



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

结果，谋反伏诛。



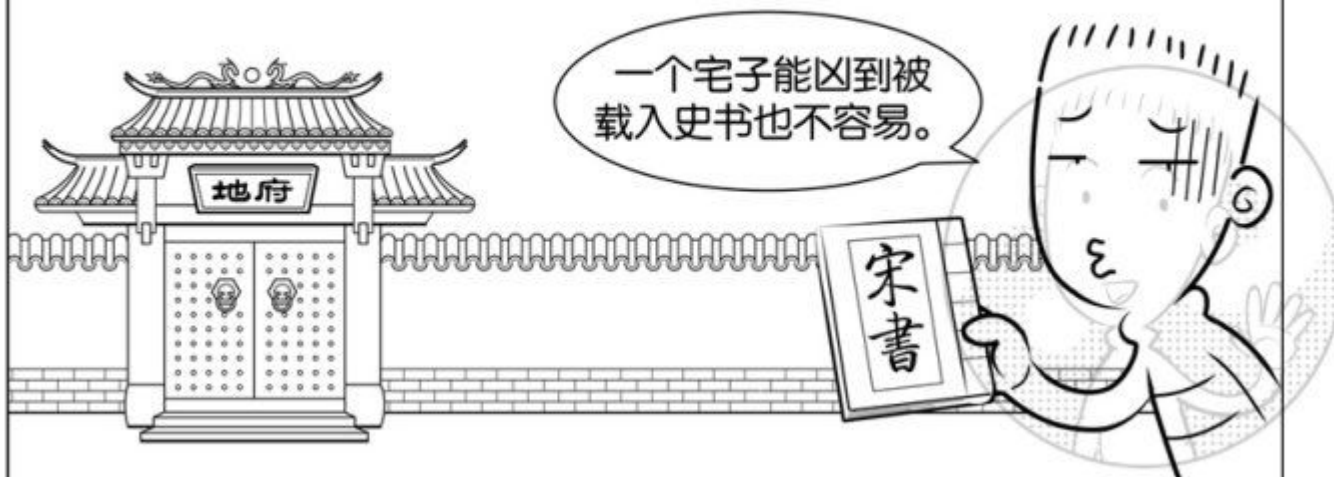
QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

最后，臧焘搬了进去。这兄弟的命硬，自己没事。可是家里老死人。

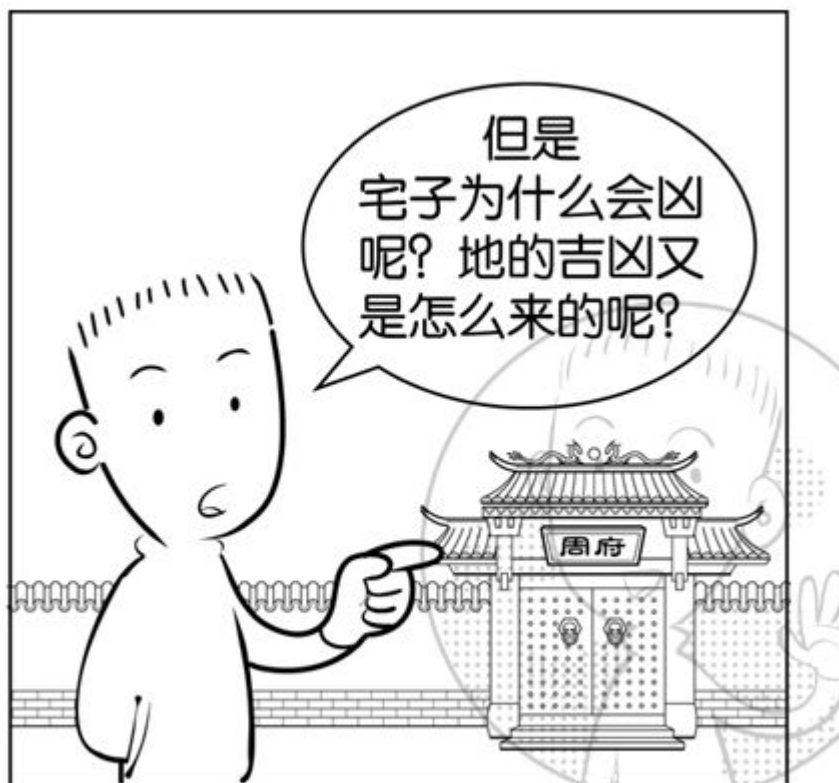


QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

因为每一任房主都凶败，大家都认为这个宅子是凶地。

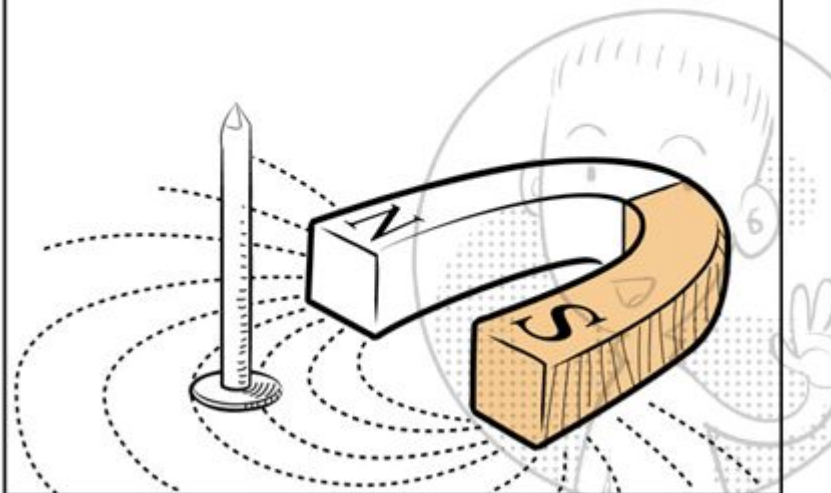


QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>



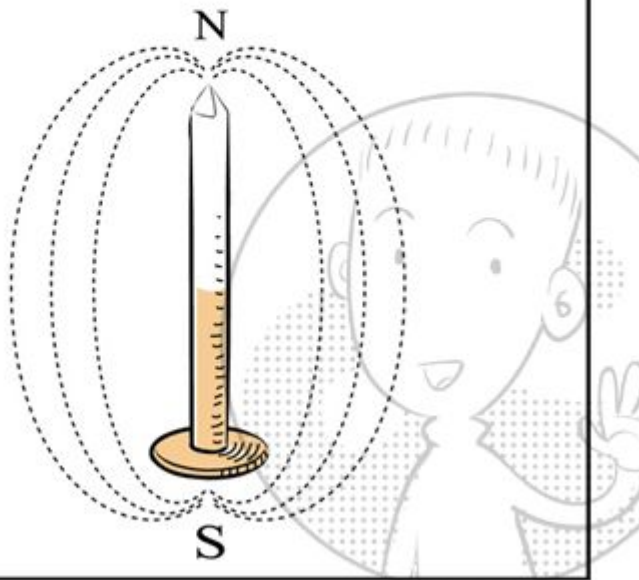
QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

打个比方，我们把一个铁钉放在磁铁的附近。



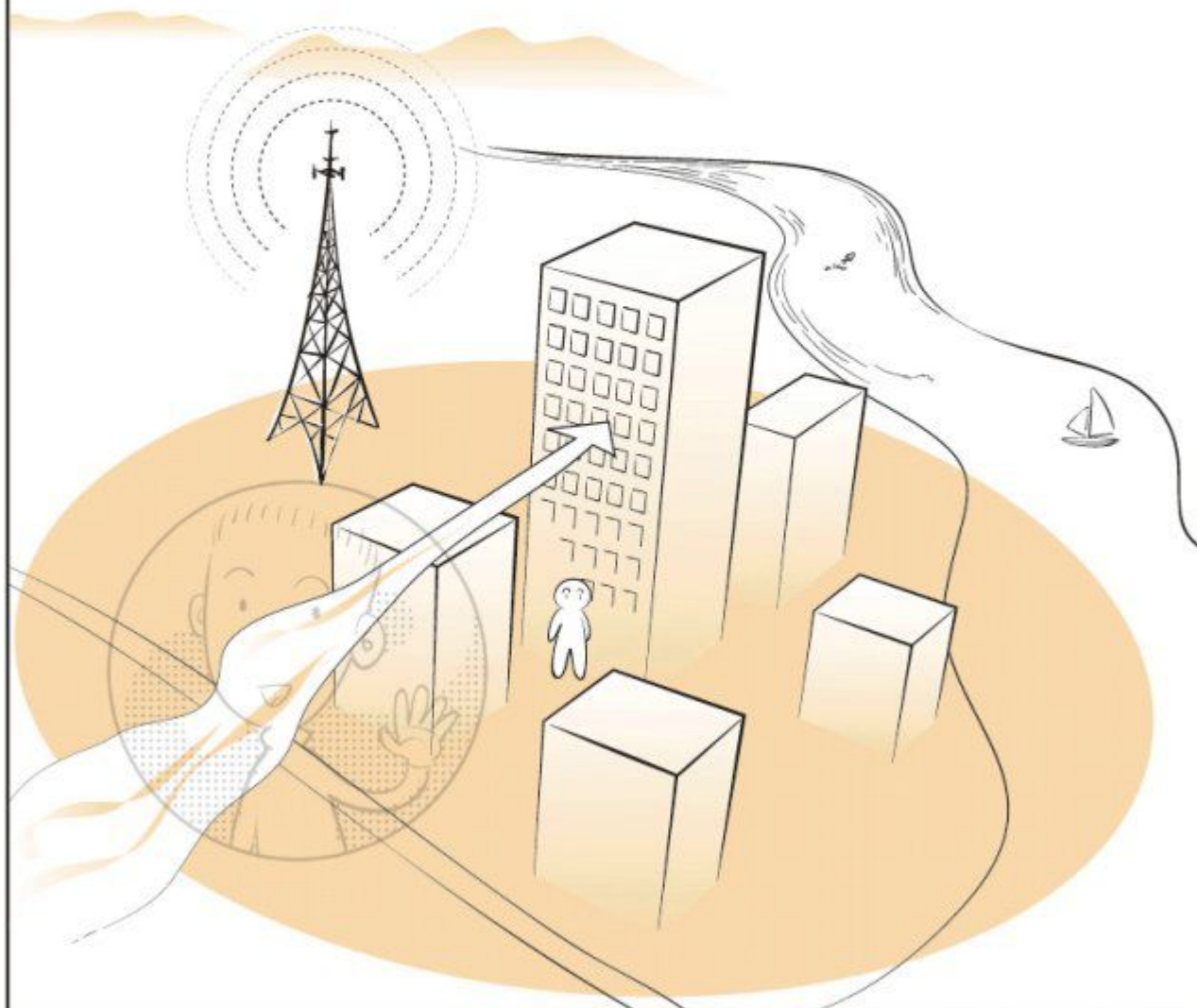
QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

一段时间后，铁钉受到磁场影响，  
便会发生变化，具有磁性



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

风水的道理也是如此，只是人受到的影响可比铁钉要复杂的多了。我们每天都受到山脉、河流和建筑物等周围环境的影响。这些影响就像磁铁的磁场一样看不见摸不着，但是却无时无刻不在影响着我们。



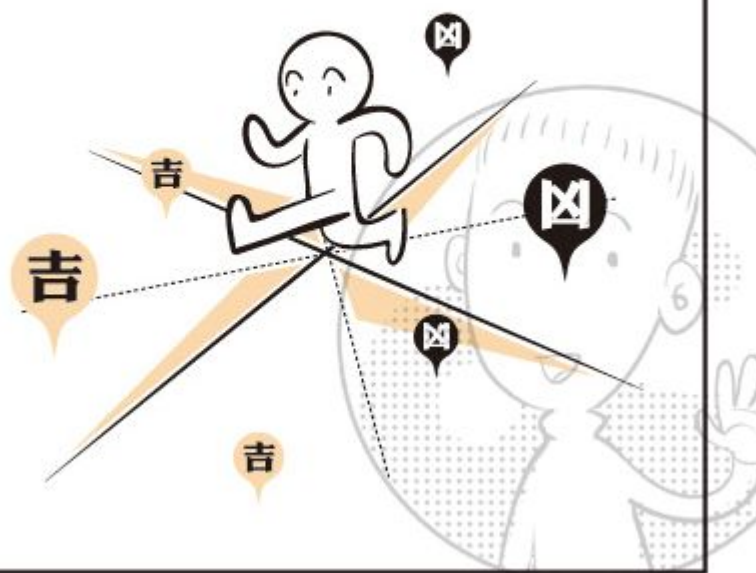
QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

有些地点的负面影响特别大，如果房子恰好建在这个位置上，就会形成凶宅，反之就是吉宅。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

风水通过分析居住环境，进而达到趋吉避凶。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

## 第二节

# 宅外風水



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

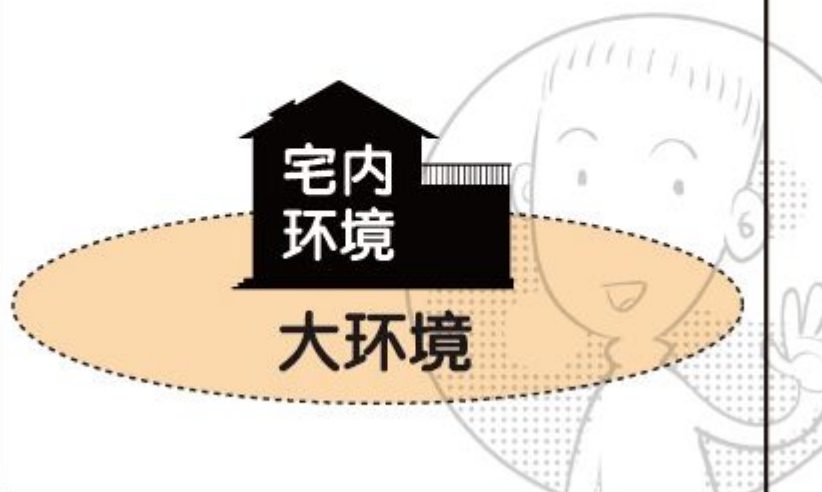
选择一个房子，第一步就是勘察房子周围的环境。

人之居处宜以大地  
山河为主，其来脉气势  
最大，关系人祸福最为  
切要。

——《阳宅十书》

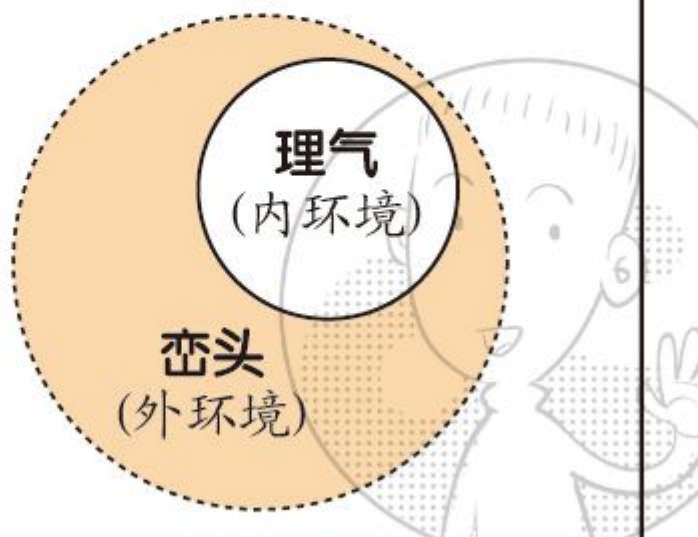
QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

然后把住宅放在大环境中考察。这就是常说的“先峦头(大环境)，后理气(宅内环境)”。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

峦头决定了一个地点的大环境，理气只能在大环境的前提下来调整。因为小环境受到大环境的影响和制约。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

如果大环境的风水不好，就像买了辆三轮车，再怎么改装也不可能成为奔驰宝马。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

所以选择大环境是看风水的重中之重。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

大环境上风水讲究“山环水抱”，  
有“山主人丁水主财”之说。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

山主人丁是指居住环境附近的山，  
影响居住者的子孙繁衍。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

水主财是指居住环境附近的水，影响居住者的财运。



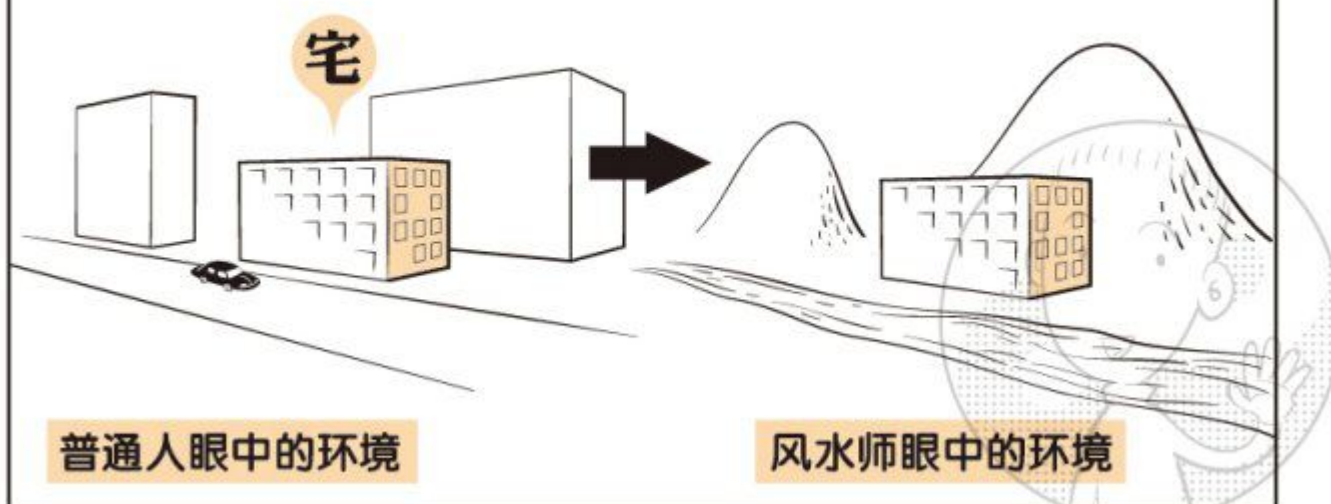
QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

而现在很多人生活在城市里，没有山和水怎么办？



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

很简单“楼为山，路为水”。风水上将楼称为假山，路称为虚水。



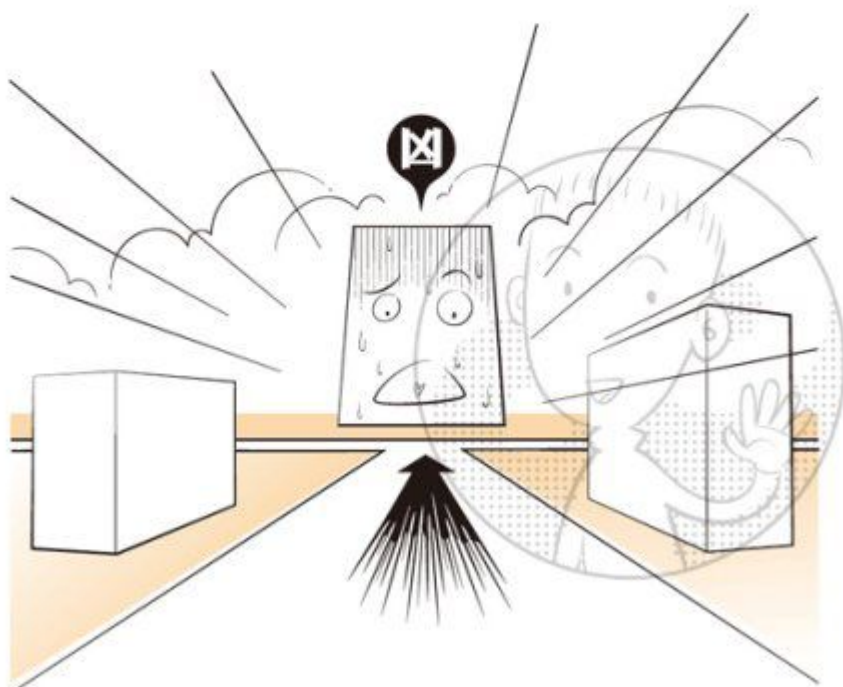
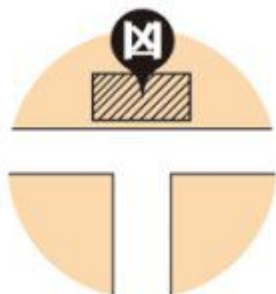
QQ: 1831517244

微博: <http://t.sina.com.cn/ichist>

博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

## 直冲煞

道路直冲住宅，使住宅出于风口，不利于房屋的藏风聚气，对房主的身体和财运颇为不利。在风水上直线的气场，一般都不做吉论。

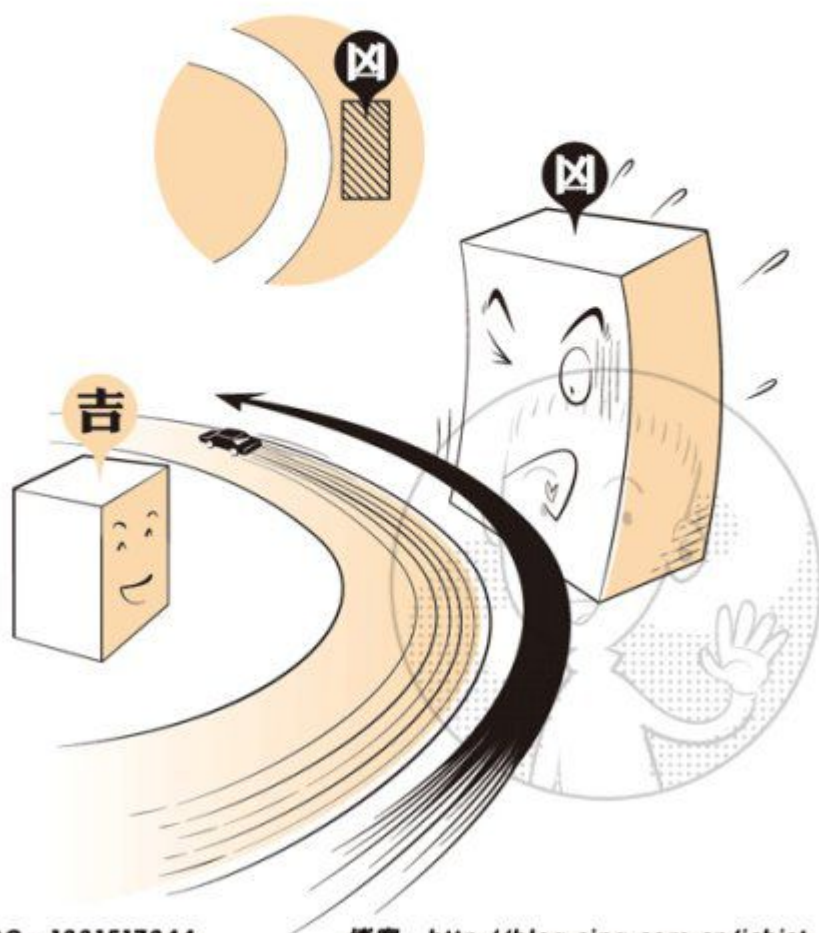


QQ: 1831517244

博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

# 反弓煞

一般道路的转弯处会形成弓形，如果住宅正对弓形的凸出部，即为反弓煞。车流呼啸而过带来的煞气受离心力的影响不断的冲击住宅，使住宅无法聚气，不利房主的财运。反之，若住宅在弓形的凹部，被道路环抱则为大吉之宅。

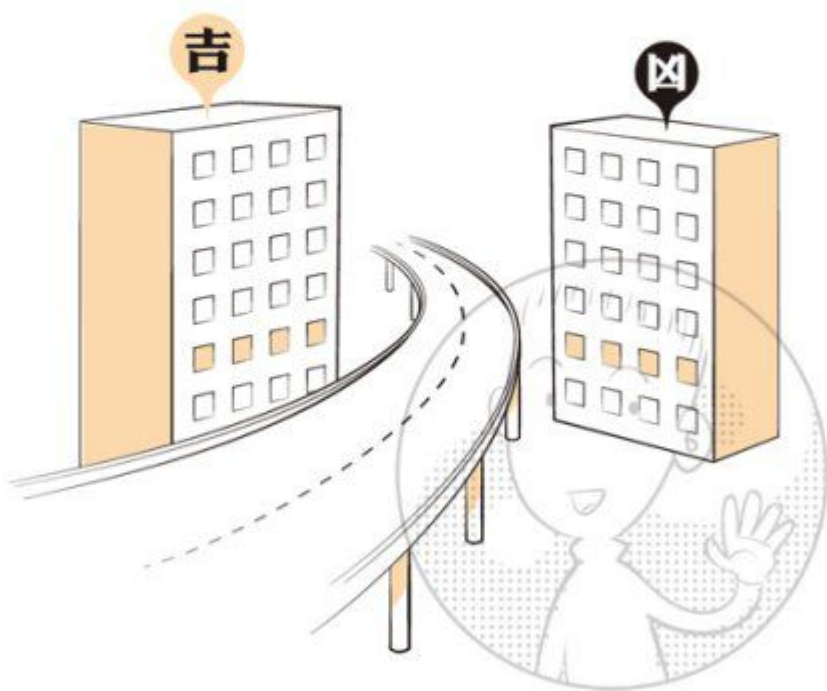


QQ: 1831517244

博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

# 高架桥

高架桥为空中之路，其影响与反弓煞的一样，也是环抱为吉、反弓为凶。只是和相对应高度的楼层影响最大，如果窗外平视看不到高架桥则问题不大。

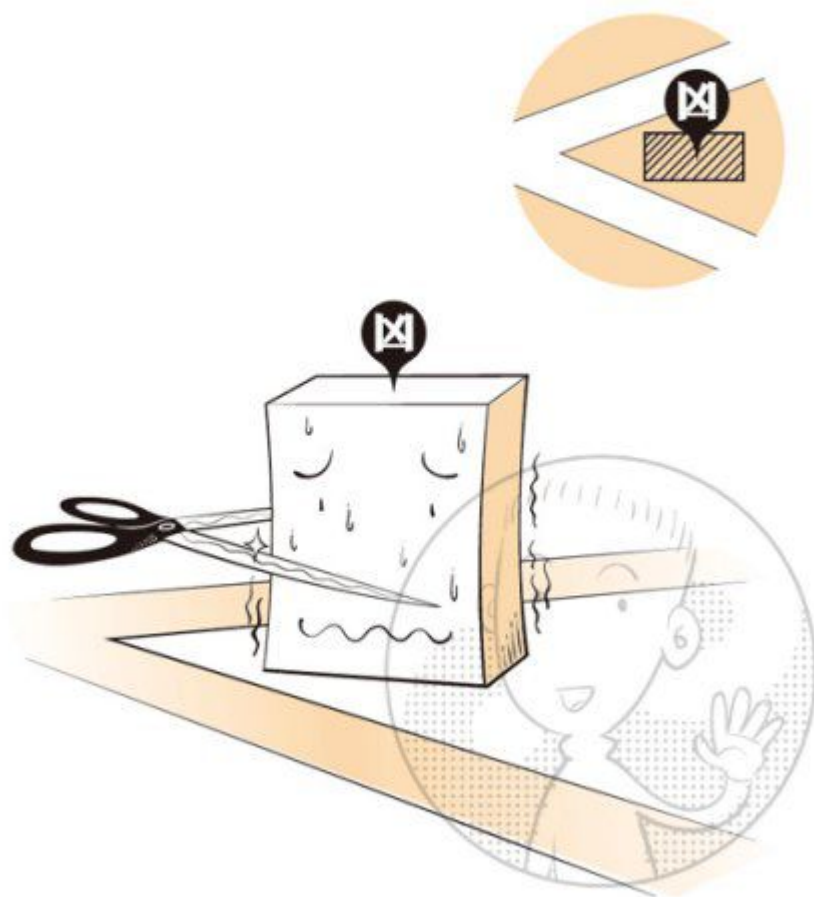


QQ: 1831517244

博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

## 剪刀煞

住宅被锐角交叉的两条大路夹在中间，左右皆有车流飞驰而过，构成象剪刀一样的两股煞气称为剪刀煞。不利于居住者的健康和财运。

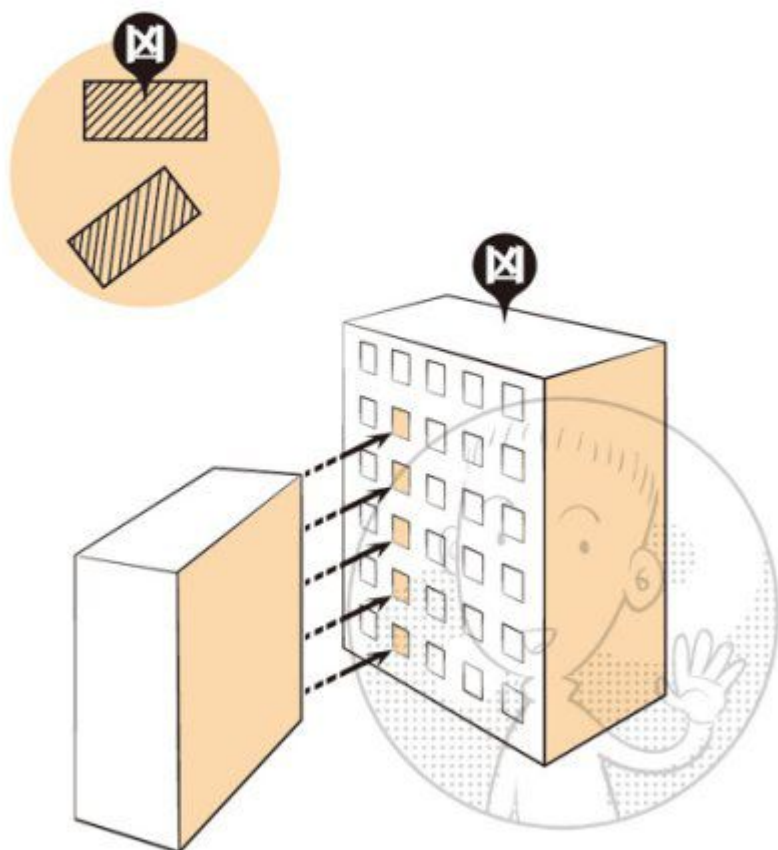


QQ: 1831517244

博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

# 尖角煞

在城市中总有些形状或排列不规则的建筑，如果其棱角正好对着别的大厦，就会形成尖角煞，对住户的健康和财运影响很大。但棱角不正对门窗的住户则无妨。

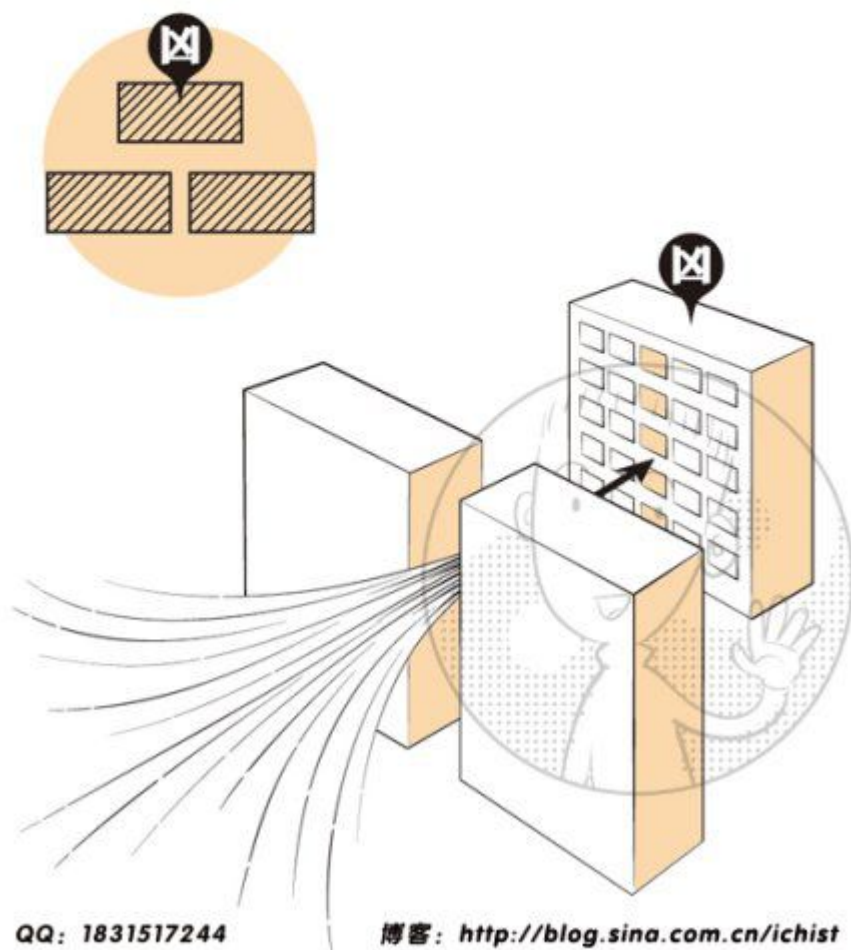


QQ: 1831517244

博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

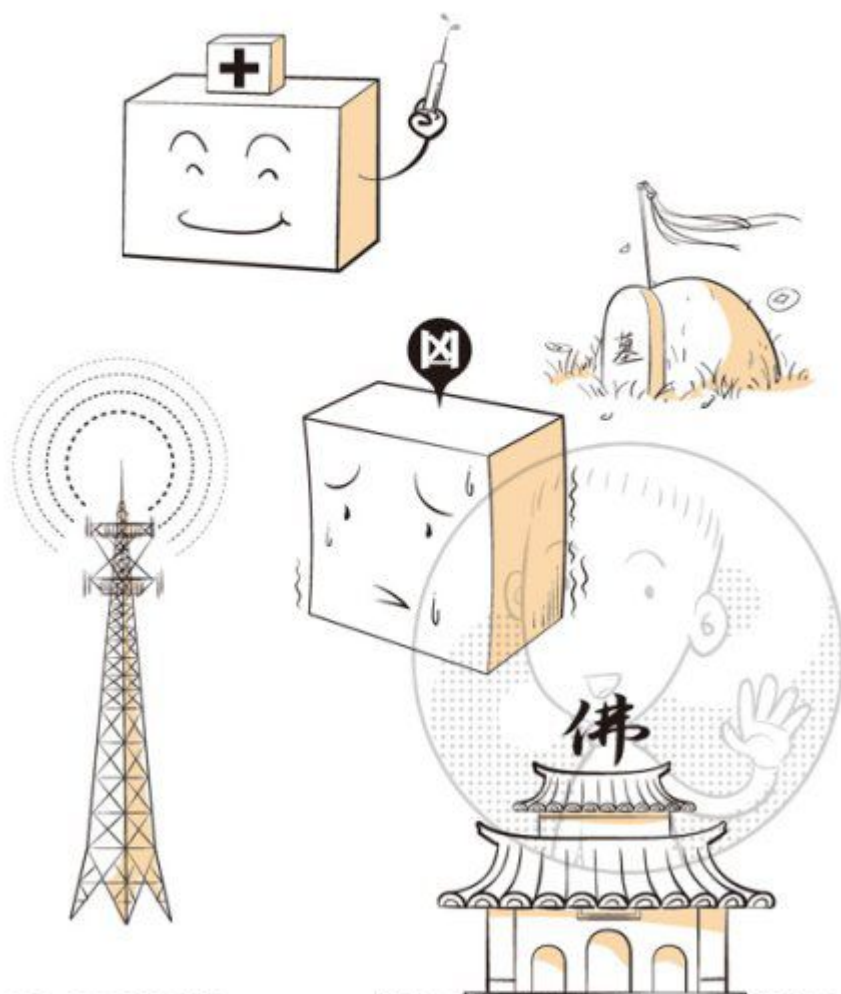
# 天斩煞

如果两座大厦之间有很窄的间隙，正好有风或阳光直冲后面的住宅，就构成了天斩煞，对住户的健康十分不利。而间隙并未正对的住宅则无妨。



# 孤阴煞·孤阳煞

住宅不易距离医院、墓地、寺庙道观、无线信号发射塔、法院、公安局、消防队过近。对居住者的健康不利，容易出现精神上的问题。

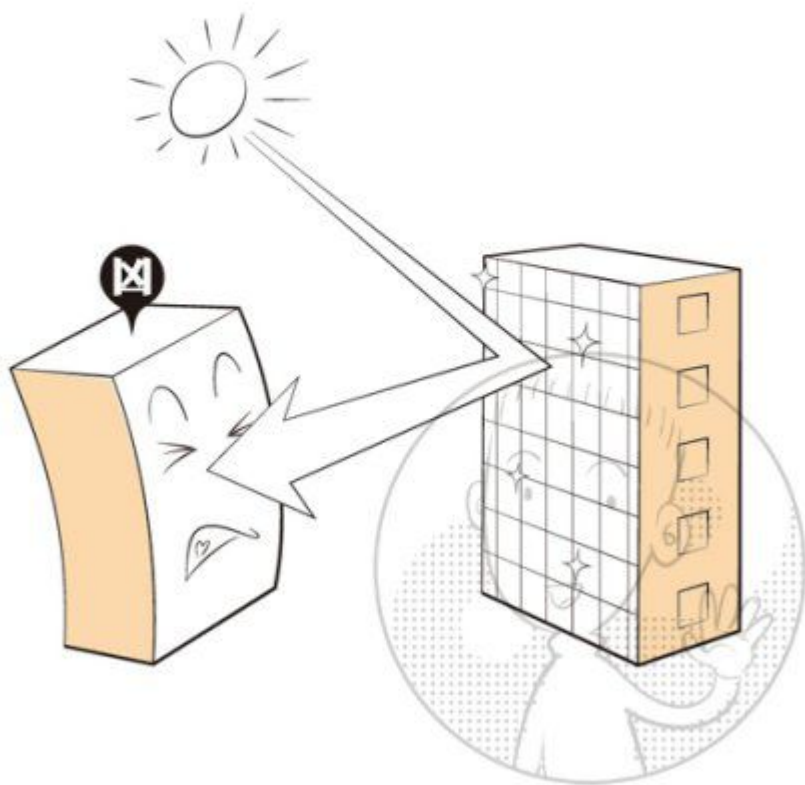


QQ: 1831517244

博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

# 光煞

现在城市中玻璃幕墙随处可见，如果正好有玻璃幕墙的反光照入家中或办公室，就构成光煞。容易使居住者出现精神问题、脾气暴躁。

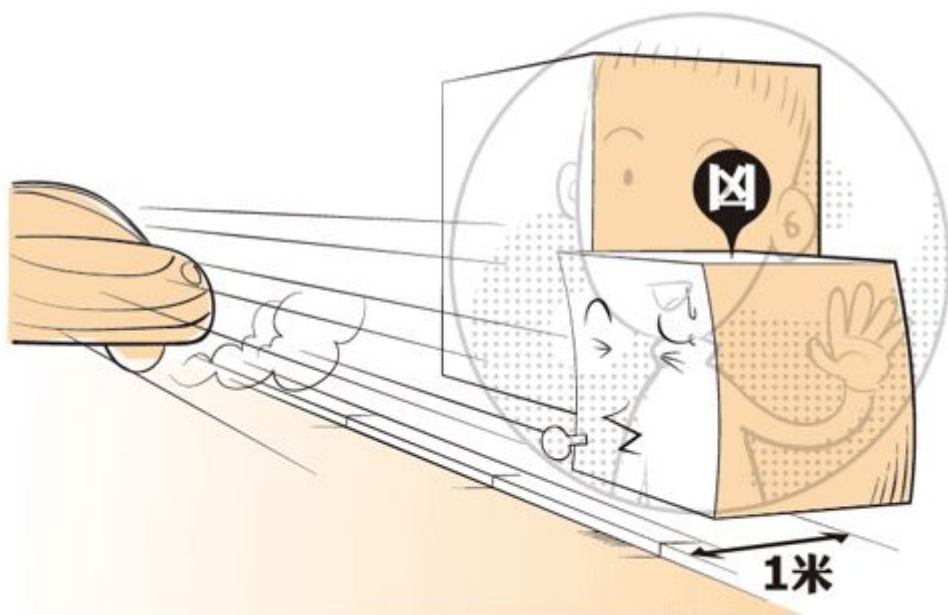


QQ: 1831517244

博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

# 割脚煞

很多商铺总想离道路近一点，好招揽生意，在不知不觉中已经犯了割脚煞。一般认为商铺或住宅距离道路一米以内为割脚煞，由于距离道路过近，容易受到车流形成的煞气影响，出现生命安全和健康方面的问题。



QQ: 1831517244

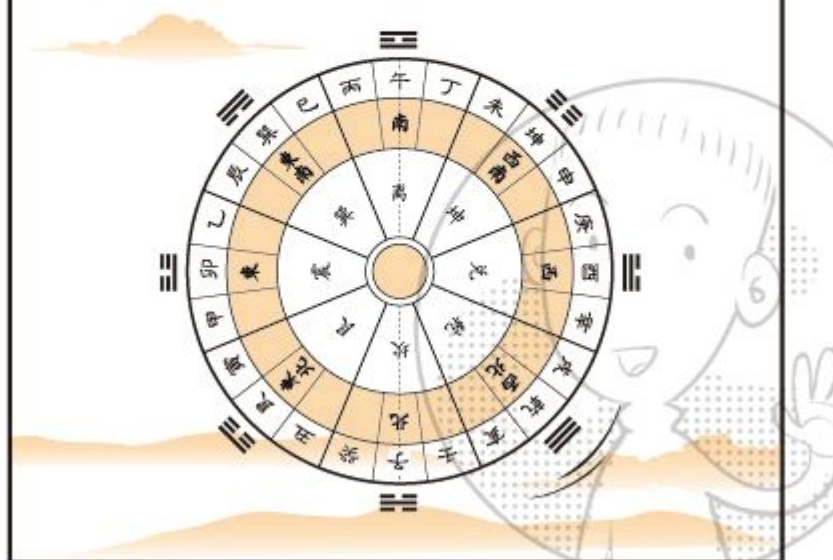
博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

讲到这里很多人会有疑问，我的新房犯煞，可是住了两年家里并没有出什么灾啊？



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>

这并不奇怪，就算是很凶的宅子，也不会年年有灾。何时出事，何人出事这要看地运。



QQ: 1831517244 博客: <http://blog.sina.com.cn/ichist>