

# 六壬亲抄

清·光绪·梁承诰

附（秦镜歌、形体局集、  
六壬精要部分章节）

天风地雪手抄

# 六壬雜抄

六壬雜抄

① 六壬口訣

② 黃先生斷案

③ 三才易簡例約

④ 金鏡隔山照

⑤ 翻壬例將決 (文六壬三才知事)

⑥ 大六壬黃帝授三子玄女經

① 六壬口訣：

大明禪師著：

六壬浩蕩理難通，別有三傳用不同。

未識伴象如盤走，吉凶顛倒枉施功。

世本四課三傳皆支神出現，此獨別有

三傳體象由天順盤通要見天機顯  
靈應來人，時上看其因。

時上所乘六親支神即天機，發用也  
看日干生克以定來人之因。如庚日時上  
得卯為財，為干克時，時上得午為鬼，為



时克年。时上得辰为父为时生干之类。  
一切吉贵克我者为凶。一切凶贵我者为吉也。

欲详天地人三位子健天干遁法神。

上一层贵神为天位。中一层日遁为人位。

一层旬遁为地位。别有三传盖谓此也。

三传总在日干泊位上下定之子建五遁。

即五子元遁甲巳还生甲子起之诀。

天神月将同干断地下因旬定吉凶。

遁贵即五子遁以日遁之法故曰同干断。

如使日起丙子天乙月丁丑六合居巳

卯之类。旬遁吉凶全在地支。以辨

衰旺。最忌落低空亡。

本命行年俱不论个中玄窍用心改

不用行年本命之支止用其上所遁之干即日遁

十干即是命。因最喜相生忌克身。课传妙处



旺为用 德合禄焉以时取。

时干本日之干也即本命簿中五字不宜  
克干空 宜生干取旺为用。非四时之旺。  
乃五遁之旺也。德合禄焉同者皆因时  
上而见 如庚日遇乙酉时。乙与庚则为合  
矣。如庚寅日遇甲申时乃干德干禄也。  
支焉也。主事必成余仿此。

遇年便喜本命年事。逢月须从月之那。

如<sup>午</sup>年鼎日支或时支是年干用为见本命。  
太岁所占之事 本年必应。月亦如是余仿此

见月定知月内应时 时下不曾言

如戊子日问财子为财用立本日得财。如  
丙寅时问财若寅为财用立本时得财也。

更看旺相休死气方干详推 细详猜  
若见三刑并六害相冲又事不和谐。



此言日干落子何支旺相事好. 休囚事敗.  
又看各方干支与日干生合比和刑冲克害. 以主  
吉凶. 用十干寄官. 甲落在寅. 乙在辰. 之類.  
則天地干支生合比和刑冲克害墓絕等.  
例明矣.

出入求謀看本方克方莫要生心往外爭.  
多轉仍累矣. 縱教旺相亦莫想.

本方指日干坐落之方. 所往之方. 若克  
我之地. 不必去. 本身已受人克. 日干難旺.  
亦无益也.

太岁为君. 又是官煞人忌見. 士宜參  
支逢岁. 合休憂. 慮有救. 临財切莫貪.

士利見丈人. 常人見之不妙. 友乃日辰  
及通干之友. 如庚寅日. 合亥壬未. 為財.  
寅年亦然. 凡事不独無憂. 而且有利.  
如庚 辰日



合卯化火為鬼克壬戌年亦然不独有慮而且  
羅禍如甲辰日。

合酉其凶更熾若遇火克金方為有救。  
然有癸之財。雖有救貧必有病先無救乎

太岁相生天子身富權月將宰官入月將  
鬼賊逢惡党克破刑害忌相侵。

太岁天子也生我主啟奏而君俱吉。月將  
宰官也。生我主見貴。順利月將鬼賊  
逢惡。而我党刑我克我不吉。

上來生下入位各進財納礼。位居  
东下生上兮入在外財多時順定安樂

人位日干下生日辰並地位勾通平友主行人  
還家諸事俱吉。若上生天位干支難行  
人留恋不归却主在外順利安甯。

克下我虛卑幼災。克上官非應破落鬼劫  
人家有鬼崇。官功經營生意薄



日干克下三字主損妻財早幼 克上二字主  
有官刑 傳中五字克陽見陽·陰見陰·  
為鬼助·如庚日見丙見巳是也·巳中有丙  
所以為鬼·陰見陽 陽見陰為官助·如  
庚日見丁午是也·午中丁火 所以為官·  
余仿此 類鬼助主鬼助 禦官助主官刑·  
諸君難于稱意

見財後喜財為喜·同業朋友兄弟·和生  
我 祖宗為父母 我生為子 不須多·

日時支辰傳中 三字有一是財求財  
可許同級無刑兄弟証之·元用同生如  
年有祖父之喻 子生為子多 能減氣·

相生逢借多歡喜 刑克吹散友伴殃·  
須求子母夫妻合·方本可 調和又吉祥·

上下通干生比日 元同人借貸必多·  
歡喜彼此相克咎 先財而後更強



合者日時 = 辰傳內 = 支与日干詳 = 六合也 若无合則和如 其中之 = 六合處 = 之六亲諸事 不復詳。

四孟天卦为迷 惑 四基地卦 怪多惊。  
四仲入卦多交易。如见魁罡必讼事。

入位支辰遇寅申巳亥为天卦。主有昏迷。  
遗失之事。遇辰戌丑未为地卦主有驚。  
疑不测之事。遇子午卯酉为人卦主有  
交易之事。傳支见魁罡不独驚迷凶事。  
如披头勾陈魁罡等。则凶而更凶。

交易吉事也遇龙常德禄等吉则吉而更吉  
若凶生于因驚迷争讼而无害。又为凶中  
隐吉吉神克干從交易而起 驚。又为  
吉内藏凶。个中奥妙愈研愈细安可  
膠柱鼓瑟也。



要识人吉灾福斗六五道见事无疑。无根  
无行莫传与。不免三灾八难堪。

②

黄先生断案。

先生不知何姓人。既翁亮字得此册子。故纸  
中以示余。因录之。爰函氏识。

张大入坦龄辰将巳时命课

辛酉年丁酉月癸巳日丁巳时生。

子	卯	未	
子	寅	合	
官	丑	勾	
朱	蛇	空	龙
卯	辰	亥	子
辰	巳	子	辰
辰	巳	午	未
卯			申
寅			酉
丑	子	亥	戌



斷曰日上青龙官禄子上太阳照光又二贵拱  
又喜且初传候贵 乃是乡榜甲。同知  
何科乎日中在辛卯年问以知之日唯由  
理推。亦要意会 盖癸巳日主也。在甲申  
旬法常在地盘月上起一步甲一位逆。

申上十一岁。午上二十一。辰上三十一。辰上见  
郊作朱雀候贵以辛酉生年算之三十一  
是辛卯卯在上为候贵 辰在下为天喜。  
辨其中之时乎。人间有子否曰传中管子  
是观其八字 纯金局合巢力子是且卯  
寅为四废体因子恐 瑞疎果然。

查行年之法视生年在何甲旬从甲旬之  
丙上在地盘上起数。此法用同豈更  
直之法耶存質高明



韋則明先生命課子將子時 辛未年庚寅月丁酉  
日 甲辰時生。

兄	巳	空	未	空	貴	勾	丑	寅	辰
子	丑	朱	丑	巳	亥	卯	子	寅	巳
財	酉	卯	巳	酉	卯	辛	亥	酉	申

三任化財俱空 巳勾空丑坐空巳  
加酉酉亦空也。

前唯兌斷絃之悲。子星坐空豈無卜商  
之泣。行寅運火之長生故中。

三十九歲何以行寅運也。火之長生  
何以使中(也)。

吳公望命課申將酉時 乙丑年丑月丙寅日  
丁酉時。

鬼	子	元	元	帝	空	辰	辰	巳	未
鬼	亥	卯	子	丑	卯	辰	卯	寅	申
子	戌	辰	丑	寅	辰	丙	寅	子	酉



十二岁之双·十四岁之丑·十五岁入太学十九  
 岁生子·二十五岁所生之子又死·至四十七  
 岁共三十二年·妻死家业倾废占后来之通  
 塞·若何断曰·初传·旬儀故二十岁以前  
 在快活主场·干支上神唯係龙常各带  
 鬼墓·鬼亦官入墓功名能遂乎·宜其十  
 赴棘障而不信也·科甲最重帙最得力  
 中传亥帙何官星值空无力·除是亥年  
 有恩科则填寔而取·名又或有巳年之  
 恩科冲寔亦妙·否则無望·末传子星又空·  
 更得后妻象也·妻空而尚能育子·须覓  
 一后夫之妻以填寔之·鄧攸之哭吾知晚矣

久雨占晴·鄧攸将卯时·

父巳 旬 风煞  
 子申 白 馬  
 官寅 蛇 阳师

无无 句句  
 午午 巳巳  
 午午 巳巳

巳 午 未 申  
 辰 酉 戌 亥  
 卯 寅 丑 子



雨自甲寅日起連三日晴夜雨者干為日。  
 支為夜日干上勾宜日晴支上醜宜夜雨  
 綿綿不休且青龍升天海水空地自然及雨  
 而大。問晴期同查雨從甲寅日起其  
 寔次日乙卯傾注。在辛酉日又晴。問何  
 以知。曰乙卯干支皆木辛酉純金克木其  
 勢然也。又卯酉者日月之門。今太陽卯  
 又為雨云遮蔽得酉鍾子開月主水水  
 入酉門曰主火。火升卯門。皎皎一乾。而  
 出安有不晴之理。果然。

阮老占求孔分司季買物件或否。

子	未	勾	乙	勾	常	乙	酉	戌	亥	子
官	亥	乙	亥	未	卯	亥	申			丑
父	卯	常	未	卯	亥	子	未			寅
							午	巳	辰	卯

求貴貴客無力。且夏得未局伴辰  
 不為之家并至七月勿要矣。



占秋曆月頭地勢題圖 己將午時 乾隆三年

財子乙	后乙	龍壬	己午未
財亥后	亥子巳	午巳	申酉
兄戌卯	子丑午	巳	丑子亥戌

初斷步破發用此出臣子居忠之命意及後方悟子為道陽神又為支之先步。又陰神見丁為暗是行神。是行神是先行其喜。句又亥四數故只四字=題看中傳天后冠帶陷于卯位有元酒太景非喜親達孝之命意乎六字者。戌上見酉六數也。

科明僧故報開憲呈詞屢違不收占何日得進戌將午時 壬戌命

官寅后	白后乙	勾	酉戌亥子
父午白	午寅丑	酉	申辛丑
兄戌合	寅戌酉	戌	未命寅
			午巳辰卯

投詞看文書朱璣為主今中任午為文書句通



甲为宫星乘白虎平與虎皆道流之神。

寅月艮为高山。今天上寅。去西北是西北  
高崗官至其处。乘神天后是大士之家。未传  
戌为天喜与卯合况寅卯大小官星俱聚。

于天门。意者本月十五癸卯日路憲出拉  
大士香登海會。寺尔迎路而求之可  
蒙收進也。果一一如斯。

又一主友问十五日癸卯得收進者。取  
未传戌为旺期。地盘戌前上见卯。故得  
收也。又云卯日有卯加在亥官星乘長  
生故也。

③

六五三才易简例约

六五象学也。運式以占象。亦夥矣。  
一日十二时。课亦十二而止。十二课内象  
则為干。若但以课体求之则為干之象



无从出现而五行之用反为所拘矣。

是故三才易简之法不可不讲也。

晷日辰之象为雨儀贵贱尊卑由此而立  
四象之体为四象刚柔内卦从此而分三  
传之象。为三才。初中末状從茲而備  
然。两仪之交四象也。实乃三才之具體  
三传之立三才也。寔即两仪之化身。是则  
所谓课体而万類各有三才之用矣。

如占妇女则责天后为妻。天后如女之象  
也。即令式中無天后。亦當视天后之所乘  
临。乘即天后所乘之神。也。临即乘神而临  
之宫也。后所乘神即为初传。初之阴神  
为中传。中传再传之为末传。是即所谓  
类神之三传。始终情形皆在于此。按此  
而求儘堪取象所以不必全拘课体而  
断吉凶也。



蓋凡未有所主而概占大象則吉凶情形  
全在課體。若既有所主而占則事各有類  
類各有象。即爻以定三傳。即三傳以言休  
咎情形自露不必徒求課體是謂易簡也。

凡占貴人則視天乙三傳而謁貴干求者  
亦同責。為占夢寐怪異憂疑驚恐  
則視螣蛇之三傳而爐灶之具亦同責。  
為占文字口舌則視朱雀之三傳而飛  
禽書信問訟居亦同。責。為占子孫交易  
婚姻媒保則視六合之三傳而小兒鬼  
竹木器具舟車門戶牀榻盒桶等物  
亦同責。為占勾連問訟則視勾陳  
之三傳而軍旅墓田捕獲差人之類  
亦同責。為占賢良財帛及書吏則視  
青龍之三傳而梓嶺求文軍戰功名  
者亦同責。為占小人如僕僧道則大忌  
視



之三傳。而上書。啟虛誣詐偽之居亦俱責。  
爲占尊長財帛則視太常之三傳而半麥。  
布帛衣裳絲絮藥食武途功名亦同責。  
爲占盜賊逃之走失乞馬則視元武之  
三傳而行兵行人水利沟渠等事亦同責。爲  
占外戚私隱及婢妾婆娼老婦尼姑則  
視太陰之三傳。而陰私<sup>明</sup>托。金銀錢  
石磁器等物亦同責。爲占婦女則天后  
之三傳。而擇婦望恩澤封誥赦書者亦同責。  
爲。

夫爻神所乘之神雖各有三傳。可責然須占  
日干剋爻者方可從吉吉也。若日干落空而  
事無成。惟數自詳容不以空論。

神与将又有互通之法。将即神。神即將。  
也。如貴人尊長本當專責天乙。若降佐乘天  
乙而大吉出現則大吉之三傳以斷。不必



更求太乙。象如求占財帛本應求青龍。而功曹出現則視功曹之乘臨以及三傳不必更求青龍矣。或式中無青龍功曹而太常出現則視太常之三傳以斷不必更求青龍。功曹象是即所謂變通也。

假如八月丁巳日辰將酉時占婦女事。

財	酉	陰	常	騰	陰	六	子	丑	寅	卯
子	辰	青	末	子	酉	寅	亥			辰
官	亥	貴	子	巳	寅	丁	戌			巳
							酉	申	未	午

斷曰 占婦女事視天后之三傳：戌巳子

將后空蛇以初傳言之后来天魁加卯

臨門內戰不安則其所主有不妥之事

戌与卯合有求和之意。八月卯为月破

甲寅旬卯为盜神天魁为下賤 后来下

賤之神下臨無气之地其為下賤如女

△可知下為破盜神月破合而克之所



不戢者必覆失盜之財之事。以中傳言之太乙  
為天左空為欺詐不安。不之象。八月己  
為天眾。煞情必涉眾。陽現其象。

以末傳言之神后為蟾蜍子又為眾蛇

為怪異家有眾為怪天眾即是小耗

正月壬子逆行十二支主欺詐耗財眾  
耗之名蓋本于此所覆盜失之之財也

此課如占貴人則視天乙之三傳亥年

丑將得貴白米以初傳言之貴履狀。

此辭其地必有陰憂患若非病厄則有

過失蓋陰得勝光為白虎虎為疾病

之神為內戰憂重故主疾危末見大吉。

乘朱雀下師六害八月天刑在午死氣在

丑當同死刑文字而責罰默然退之

憂。



如占父母則視太常之所乘臨而以三傳  
言之。三傳未亥酉將得常合月以乘臨  
言之常乘小吉臨未子未大害又空亡則  
孤寒。占女則父。占母則無父。否則  
空當速（定當速）出。凡爻權臨空之  
十有九死在外者。不得還家。此謂  
鬼神劫徙。主其事也。以中傳言之功曹乘  
六合重未克未為鬼。八月寅為死符。  
又為枯骨合乘死未為棺。皆非吉兆。  
以未傳言之從鬼乘太常陰重金  
乘旺逢克類所謂鬼來推鬼。鬼推  
入死也。寅為鬼門而太陰夜神之酉。  
臨夜位之鬼門。是冥路也。未為歸計  
而入冥路。豈父母家耶。从鬼見于  
日陰葉已在外而又傳出他處有異



乡之象 是死子他乡之兆也。盖我中内外  
之分 惟以前后为主 视葬者 便从安前  
安后言之。数後为内 数前为外耳。  
六合之中 前后凡七 七在对冲而前后均  
为其六。凡在二 三为近。五 六为远也。  
按此占 小吉为类神 临子恰为前六 故  
音外音远。下临虚空害。故音死凶。数辨  
阴凶克而末传出地处为冥道故。

音死在故乡。

如占子孙 则视六合乘临 今合乘功官。  
下临丁火在外 耗脱而官。于下月为死脱  
木又煞为死 符枯骨皆非吉兆。以  
丁音之 则死木不能生因火。子孙 往  
自耗脱而益于父母矣。以未音之 则未  
为本墓 子孙接墓 非吉。此谓类神。初  
传为主事之入也。以中传音之 从解为月  
建。月建为官长 往而克之 常有官长



仇難之災。以死未逢旺金凶何如之。  
仰見其仇俯臨其垣。管祥子孫之利以  
末傳言之。衣難乘青龍為子孫之財。奪  
財反助鬼生官。丙辛辰酉合位莫解  
帶煞又為白衣死別。凶可知矣。凡占子孫  
不宜見者有六：一不宜落亡。二不宜投墓  
三不宜得見官鬼。四不宜煞帶二死  
五不宜蛇虎趣置加臨年命  
六不宜氣乘凶死若全見者必有死凶之  
禍加臨旺相而傳得其吉。則有喜故若  
隨鬼游煞所失丁馬而傳又逢凶年。上  
又見元空主有逃亡劫耗之患。此其  
大畧也。神而明之存乎其人難以  
盡述矣。



凡辰为宅舍而子孙之占亦当责及辰为  
子孙之爻位也。若辰戌丑未<sup>四</sup>乘蛇虎  
临辰克辰而辰为亥子。是子孙为土所  
制。法要少小。盖亥子皆是小之象。  
支神是早幼位也。

④

大六壬金鏡隔山照、帶推本命行年。  
管公明撰。

陽時陽時加陽位 男子十分九分是。

陰時陰時加陰位 女子推之竈有偽。

地分陽貴是陽男 子不消細推。

地分陰貴是陰女 子之身體更尋。

木無氣或逢刑 人多癆瘵病紫身。

火無氣被水克 致心氣不足從南得。

水無氣土來制 多死多遭患血氣。



阴水表或入墓·男子多饶害水咽。  
土死绝逢木克·腹胎多招人忌卒。  
土旺男命守寡·纵有儿郎亦是假。  
庚戌克木卯酉家宅无缘·命天运。  
蚕畜死·家破败·卯酉寅寅不吉·泰。  
先凶先亡凶·~~母~~母辛克卯金木相伤。  
不知和好先亡父·庚克寅卯上加申。  
同类论·木克土入害肚·产后落胎似。  
鼓寅·是火旺·长生十分九分害天行。  
一火微三四水·亥子逢时须难死。  
木暴败旺瘋癰·腰足跌厨举步。  
难·土乃多水少微·必是一般贤病。  
腐贵·在墓或死绝·源若绝病。  
须害杀·腰蛇火被火刑·必是接炭。  
并死人。



朱雀火水不消 因道多招 树下达。  
太常土上临才多兼服毒并嘔吐。  
白虎庚刻火临不死家中在升焚白  
虎緊庚申後升不亡時內招鬼青龍  
寅一妻兒多主鬚髮有鬚人 六合乙寅  
卯位白身祖業刀筆吏。勾陳孤主  
不揚。男子占之守空房。天后水色  
情狂死墓絕上醜聲揚。太阴金暗  
暗染情。雖一雖加吉將也須淫。元武  
斜眼窺若加辰戌爰便宜。天空土僧  
道故不然 男子虛情 太阳酉。劫盜  
金見之必死。在木林決金敗。在子  
午朱雀。逢之心痛苦。勾虎庚夏  
入南，分尸之禍不堪言。將神旺貴



人弱妻損夫多折腰脚。貴人旺將神  
贏 男子須當合換妻。金運年多富

富男子 阴入鬼女少子临 旺生正时

儿女成群若 螽斯凶煞。多平失地

体问阴阳 算必至吉 煞多更得地

宅主豪家更里貴。用心学心莫退禍

福无差君自会。



《六壬雜抄》

⑤ 大六壬黃帝授三子玄女經

孫聖符授 江都梁承詒錄藏

天一所在甲戌庚旦大吉 夕小吉。乙巳晝  
神后。夜傳送。丙丁旦登明。暮從魁  
辛晝騰光。夜功曹。壬癸晝太一。夜太冲。

占與入期會 天罡臨日辰者會。在日辰  
前為已過。在日辰后為未至。又神在門  
會行人來 主人近行在外已至 主人遠行在  
內未至。

“罡加孟神在內。加仲在門。加季在外。”

天罡大吉加午未者喚入必來。非此  
者凶。時上見日相必來。相克无气不來。  
求物天罡加孟不得。臨仲得半。加季  
盡得。占行人至時甲乙行丙丁至。



不至還以甲乙日至他例此

諸欲娶嫁必記。初許嫁之日。  
以為卒其娶婦時。慎無令克其  
許嫁。

月辰也克日害用翼。克辰害姑。

姑與翼是夫之父母也。

盡克日辰為不利一家。

假令甲子日許嫁。庚辛日納。則皆為克日  
戊己納之為克辰也。假令辛未日納  
為盡克日辰。及申己酉日亦然也。

又欲令日辰陰陽中及用事中。有天后  
无螻蛄白獸相克吉。謂內婦時如此  
者即吉。

又无令夫家之門傷婦年即婦有咎。  
假令二月乙未日巳時。更置加巳。



婦年立辰·从魁加之·夫家門在子·而太乙加之·夫家門在丑·勝光加之·此為夫家門傷婦年也·謂夫家門上火神克妻年上金神也·若夫門立酉功曹加酉·婦在東方卯·來抵酉·酉入功曹·即婦有咎·他倣此·

又無令婦年上神傷夫家之門·即夫家有咎也·倣令婦年立辰·从魁加之·夫門在酉·功曹臨之·夫門在戌·太冲臨之·此為婦年上神傷夫家之門·即夫家有咎·門者所出之辰·

凡娶婦為入禎·嫁女出禎·從方入圓為入禎·從方出圓為出禎·又不欲所出入之神傷日辰為女固有賊傷·又不欲令傷日為害翁·謂神將共傷也·倣令二月庚子日魁罡加丑·丑時也·太一臨辰上·其將得朱雀·謂小吉為夫家一病



戌上。即太一為前二加度也。

為神將并傷日。傷日害男。若日并傷神將。  
為害夫。假令二月癸丑日巳時。勝光  
加癸將。得騰蛇。此為日并傷神將。

害夫。又辰中有微氣往助之者為夫死。

假令二月甲戌日辰時。而傳送加甲。甲木也。

傳送金也。金傷木。又戌中之金復往  
助之者為夫死。

傷辰為害婦。謂神將共傷辰也。假令

二月庚申日魁加丑。丑時也。太一臨申將

得朱雀。此為神將并傷。辰也。假令二月

壬子日魁加辰。勝光加子為用。將得

騰蛇。此為日辰并傷神將也。但辰傷

婦。謂辰傷其陽神。神將者。又日內

有微氣。往助之者。為婦死也。假令

二月丁巳日魁加卯。神后加巳。巳火也。



神后水也。水伤火又下气是丁壬妻故也

復往助之為如死。以其上將為坐形狀

假令二月甲戌日魁加辰傳送為青龙而加

甲。為夫婦死。死坐送。行酒食故也。



# 六壬雜抄 最后一节 ⑧

六壬雜抄

大六壬三才应身 (兼五倒将诀)

天罡诀日月. 月常加戌时. 时见破军破  
军前一位止. 誓不传入, 總交中气后.  
便把亥斗论.

假如子月亥将午时占. 先以戌加亥顺数至  
正时止即斗首也. 天罡所至者凶. 所指  
者吉. 如子月亥将午时. 占先以戌加亥顺  
数至午为天罡前一位.

天得占天人. 人得地. 地占宅地. 宅占墳塋.  
置天魁地人求贵. 此诀玄微最有灵. 孟仲  
季中分顺逆. 地盘落处见真情. 仲子单位天  
盘取. 孟季须知隔五寻.

2007. 10. 13

①六壬精要. ✓

②大六壬占

③大六壬袖传捷决.



加孟順前五位 加季逆后五位 此為三才期名

決鬼神無過可潛形。

如二月交中氣 戊午日 戊加申占天時 乾天罡加  
寅上則寅乃天罡落處也。寅孟取順前五位

是未未加巳巳上見天罡主巳時有凶從西  
南方起未乃西南也。東南方止巳乃東南也未  
為初伯巳上又見天罡故止于東南也 余仿此。

時占。日辰得。二月戊午

申	白	元	白	常	玄
子	元	戌	申	未	未
	后	申	午	未	戌

未申辰戌

辰卯辰丑。

先以初傳發用為主次。以罡占天魁。占地貴占  
人事若罡魁貴臨孟上則除本位順數  
前五位。地貴上看地貴落處何神將斷何  
果情若臨季上則逆推后五位。上看何神  
將斷何果情若臨仲上即看本位相乘之神  
將斷何果情也。



此以子至巳为阳，午至亥为阴。

# 秦镜歌

诸葛亮

遠追上古軒轅聖，作為數祖六壬定。  
十二陰陽天地盤，太陽加向時辰正。  
天乙吸逆乾巽中，陰陽子午最有情。  
上下支兮合造化，二十四氣分玲瓏。  
日干德祿仔細推，四正前後緩徘徊。  
其中四課參差用，前課為陽陰后隨。  
靜心取生三傳竅，九科宗旨斯為要。  
涉害一門須酌斟，逆回本位淺深妙。  
擇取最深發用奇，反吟伏吟有天機。  
剋擇八專皆妙理，古人立法不能違。  
三傳既定深乃神，就中衰旺細推流。  
披神帶煞有玄解，神煞相交深義存。  
吉要氣興這要衰，有根無根仔細猜。  
深兮淺兮須解悟，莫把死生一樣排。  
一層深入一層縮，再三拔五須詳細。  
順則凶神凶不全，逆則吉神吉不備。  
猶恐三傳未易評，三千道處有重輕。



其中揀取臨生旺，透天一竅最真靈。  
切忌刑冲与破穿，不分凶吉要安閑。  
縱橫天地盤中出，貫通四課与三傳。  
詳察秋冬并春夏，五行配之須變化。  
旬有陰陽日有干，惟有時支須在下。  
兩意從教用意說，同時年分共分均。  
俱將始事推終事，吉与凶兮莫決人。  
更詳掌中上及下，靜事地中動天旺。  
貴神亦有天地分，陰陽兩盤須的當。  
本命行年細細營，幾人共課不同同。  
寅上起男申上女，陰陽分派順逆踪。  
更從行年起生月，一年十二皆詳閱。  
參天倚地絕神祇，起制剋休各別。  
陽課为我陰課人，動事屬比靜为陰。  
箇中消息真玄妙，判取人間万事因。  
一課詳休囚及衰旺，二審本命及月特。  
細看日干生破兼，兩字分明來掌上。  
鬼神難測此机宜，四課三傳俱置放。  
萬端人事萬般占，其把休囚一例隨。



喜合喜生喜生旺。刑穿破害论其宜。  
真假飞伏要详看。去来生死莫教乱。  
来真生课吉乃全。其余权就亦推半。  
真死真逼兼休气。刑冲破害皆凶例。  
精心依此细推详。古圣贤留传须切记。



形體須詳发用·中传也·勾陈披火面皮红，  
土遇太阴反白色，后火丽容·玄水同·

(天后披丁为美色·玄武披壬为黑色·而美同·)

木若带勾为病者·(勾陈披甲·乙是也·)

壬癸乘崔患劳從·(朱雀被壬水是也·)

天后火乡男少美·太阴金地女衰零·  
火木腾蛇色不定·性情掣拽亦相同·

虎入丙丁糟鼻子·(鼻主肺金·)

六浮水面色微青·常贵逢生为长者·

(常贵逢生日之长生为发用·主此也·)

青金白火小兒形·(青龙披辛干·白虎披丁干是也·)

龙在本宫要细体·(青龙临寅卯辰为本宫也·)

勾陈庫地短肥容·(勾陈临辰戌丑未是也·)

亥子太常为白胖·阴利申酉小身躯·

天空火土人刁诈·面上微黄又带青·

腾焰本地面麻痣·勾陈逢破體殘人·

初空亦是不全相·(初空勾空·)



朱墓知为跛足人（墓为屋抑）

寅卯辰蛇鬚子面。贵神空墓眼青盲。

初传神煞须详察。老少阴阳论六亲。

## 總論

（形体以初传为本。披煞详其富贵贫贱。六亲解其老少尊卑。性情。然须披带六亲参看。而以正时。

及日支。第一深参看。若生合旺相。其人必强而修实。

如刑冲空墓其相必陋。蛇阴去空四煞逢生。值

兄弟官鬼必是奸险不良不孝。常贵勾贵必是长者

贵人君子。白虎必是武士。临官必是试贵人。临日干

死绝是凶服人。临日干羊刃是操刀人。

朱雀为利口人。六合天后为媒人或僧尼之类。

下卷六亲。上卷十二神辰须当参看。）

## 局论六亲宜参看

（从母旺。形体修长而年老。兄弟旺。系中年。不长

不短。或多人。子孙旺。其人矮小而聪慧。

财旺其人肥胖而矣。



月强宫旺.其人丰厚而富贵.日暮鬼旺.  
其人形陋而刁洋.当分父母.兄弟.子孙.

为用.已见子孙而生旺.则其余不论矣.

子孙生旺终须续.贵准青勾常宿临.  
此五煞临发用

三停.多被冲克.则上中下不全.



# 六壬精要

2007.10.13 下午 2:05

## 提要:

占以正时为先锋. 以天上正时为直事. 以日  
为外事. 辰为内事. 初传为发端. 中传为移易.  
末传为归计. 以人本命为变体. 占言次序  
多元应. 故以本命为区别.

六壬变通不一. 如初传生日吉, 而占子孙  
则否, 传脱日为凶, 而占产则利. 传克日  
凶. 仕宦则吉. 日克传吉. 长病独忌. 贵人  
临辰戌卯酉为忌. 而为日干年命亦忌. 之乎,  
偏地. 贵人治事不一. 而占选举为簾幕登第  
亦忌之乎. 故有以课体论者. 如知一比用  
等类. 有以传体论者. 如登天之类. 有以  
用神相加论者. 以用神上下相加断吉凶. 有  
以正时断吉凶者. 有以初传体旺论者.  
旺言官府事. 妻财相气. 论体时. 灾病  
患. 因为见官刑. 死丧丧祸. 臻有  
以入不入论者. 发用一在贵前. 一在贵后.  
为入. 俱前俱后为不入. 以断吉凶. 有以



以神将论者. 青龙白虎之类. 有以恒例  
论者. 上克下贼之类.

若夫一定之格. 自在支临干生干也. 俯就.  
干临支受生也. 赘婿. 支临干受克也. 求受.  
干临支克支也. 壮基. 支临干同类也.  
培本. 干临支同类也. 偃蹇. 支临干脱干也.  
蹙虚. 干临支被脱也. 上门乱首. 支临克干也.  
自取乱首. 干临支被克也. 此以日辰取也.

年月日時. 在四課曰天心. 傳不高四課  
曰回環. 第四課發用. 第一課為末日朝元  
初末引从干利求官. 支利修宅. 首尾相加  
干上旬首. 支上旬尾. 干支與神互合曰交車.  
干支各乘前一神曰羅網. 第四課發用曰  
驀越. 貴人臨亥日貴坐天門. 支星加寅日  
置客鬼戶. 此三德取也.

三傳水局曰潤下. 火曰炎上. 木曰曲直.  
金曰从革. 土曰稼穡. 此以五行取也.



三传俱临孟日元胎·俱仲日三爻·俱季日游子。  
此以四时取也。三上克下曰幼度厄·三下  
克下曰长度厄·四上克下曰无禄·四下克上  
曰绝嗣。地盘临今日孤神·天盘今日  
寡宿·月辰上辰戌曰斩关·日德支刑曰  
刑德·四课不备·曰无淫·此以四课取也。

太多详贵入发用·传见月将曰龙德。  
贵人旺相临日辰·年命发用曰富贵。  
太常发用传见二鸟·曰官爵。

子卯传天鸟或龍常发用曰高盖。  
卯加申用传见龙传常曰驂駟轮。  
戌加巳用·传见太冲曰铸印。

五子元遁甲戊庚·乙丙丁日三奇。

日辰旺相神将旺相吉将在中为三光。  
六甲旬首为用·曰示仪·初传六合·末传  
天后曰孩童·初传天后末传六合曰佚女。

飞时发用俱克日曰天网·用起囚死  
仰耶俯仇。



天罡加日本曰天獄。用起四立前一辰曰天禍。  
用起分至前一辰曰天寇。卯酉辰占用起卯酉  
曰龍戰。句尾加句首曰閉口。乙亥己辛壬  
合曰仲大吉。又加仲曰九丑。夫婦年命干支  
相合曰得孕。夫婦年命相克曰解離。  
此以用神取也。

天乙順行龍合立干支。未生初。巳時生行年  
曰三陽。天乙逆行。武虎立干支。未克初  
巳時克行年曰三陰。日宿加仲。斗去丑未  
曰天煩。月宿加仲。斗去丑未曰地煩。  
白虎乘死神死氣加日辰行年曰魄化。

飛魂臨日辰年命發用曰飛魂，喪魄。  
臨日辰年命發用曰喪魄。  
伏鬼臨日辰年命發用曰伏殃。此以課傳  
年命取也。



凡占事者.先看日辰.視占時与日辰生克刑害  
如時冲日主外動.或外相撓求托外人事  
時冲支主內動或家中擡動.走失.凡事从內  
起.時生日得他人惠.日生時.我惠他人.  
時与日同主外滯.或占外人出入遲滯.或外暗  
損財帛或禍外來.時与日干合主外和.  
或出入求財和合.或托外人和合.速行.喜陰.  
時与支同主內滯.或家中人口財帛損滯.禍从  
內起.不明事.時与支合主內和或家內成婚.  
或占費子孕.時为驛子臨日主遠行.擡動.  
臨辰主宅舍擡動.時为日貴主見貴.  
或貴人求用干事.時为日祿主用  
進身事.時为空亡主官災無害.求事  
不取.脫馬偏財失.時为日劫主事急速  
或劫盜事.時为三刑主爭鬭事.或刑克  
無害.時为六害主損害自己.灾禍不測



时为日克主以财帛 或向求财或求人求财  
时为日墓主耕田土壤墓事。 时为日破。  
财失脱或鬼贼破败。 日得昼时。 夜得夜  
时， 皆吉 日得夜时凡事不明迟滞之象。  
夜得昼时分明有成之象。

“引： 以时为先锋。 为日财为鬼。 不待运式  
而先见所主。 天上飞时所得天符。 为  
所占之事也。 如时为日财。 而特得  
天空是 禄(平)虚妄之财。

凡占以初传为事之始。 中曰事之象。  
末为事之终。 占事之成。 以事之散。  
决于末传。

“凡见箕神入传。 临日辰则主事。 若遇克制  
空亡则不应。 若旺相及三刑劫迫则  
速亡也。



# 晴雨

子为阴云. 江河水神. 丑为雨师

寅为风伯. 为青龙. 卯为雷. 为日门.

辰为雾. 水库. 巳为虹蜺. 为风门.

午为电母. 为晴. 未为风伯. 申为水母.

为白虎. 酉为阴. 为虹. 为兑泽.

戌为云. 为天河. 亥为雨师. 天河水神.

壬乙为阴. 腾蛇为电. 为虹蜺.

朱雀为行火招风神. 六合为雨师. 为雷.

勾陈为兴云之神. 青龙为甘雨师.

天空为塵霧. 白虎为雷电. 为冻. 大风.

太常为激气之风. 养物之雨.

玄武为苦雨神. 太阴为霜雪. 为冰冻.

天后为阴霖霧雨



八妖子辰顺十二。晴朗子日起午顺十二。

雷公寅亥申巳

正五九月而復始。风伯正申逆十二。

雨师子起子顺四仲。劫煞水局巳火局  
亥木局申金局寅。

雷煞子巳顺十二。雨煞正子顺十二。

风煞子寅逆十二。雷煞亥申巳寅。

从水神所临之神为雨期。火神所临之神  
为晴朗。润下主雨。值空亡反晴。

炎上主晴。值空亡反雨。

曲直主风。空亡则才朽。乙卯

火焚主无风而晴。

从革主雨。空亡则金鸣之则不雨而风。

稼穡主阴。空亡则土崩。土崩则金见不阴而风。



日上神貴人俱火主晴。日克日上神反雨。  
日上神貴人俱水主雨。日克日上神反晴。

寅午傳戌反不晴。子辰傳申則雨。

子申傳辰則无雨。

三傳火上水下為未濟主晴。水上火下為既濟主雨。

三傳火貴人成火或土主大晴而熱。

三傳水貴人成水或金主大雨而霪。

三傳俱土晴（阴）俱金雨。

日克傳晴。傳克日雨。三傳水神空主晴。

火神空主雨。

初傳巳午乘朱雀晴。亥子乘元武雨。

謀傳純陽主晴。純陰主雨。

遇劫煞主迅速。



夜吟(不空云)占晴之雨·占雨则晴·

夜吟(無丁马)·则晴雨如故·

课传有晴占矣·乃视己午所临之辰而知  
何日晴·其久暂·又视火神之旺相

休囚·又视天上丙丁下为晴日·课传有雨象

矣·乃视亥子所临临之辰而知何日雨·

其多少·又视水神之旺相休囚·又视天上

壬癸下为雨日·

若三传俱阳·又在天乙前·而水神不见·  
不入传·则旱·三传俱阴·又在天乙后·而  
火神不见·朱雀·不入传·则涝·

大抵蛇雀勾空·与火神得地·而不受制  
者为晴·

青龙阴合·与水神得地·更刑冲者为雨·

若得青龙入庙·晴·升天则雨·则偏·



專視天畧.指陽晴.指陰雨.

又天畧加盛主雨.加季主晴.則小.

雀飞龙潜者晴.龍飞雀伏者雨.則失之巧

元武乘亥穴居.知雨.朱雀乘午巢居.知風  
則失之.奇他說皆謬.

至於早晴晚雨者.發用土土而末見青龙  
水神也.早雨晚晴者.發用金水而末乘天畧  
土神也.日出而不晴者.發用朱雀乘午.  
而即為下神所克.与末傳克之也.

雲興而不雨者.發用天后乘子而即為下  
神所克.与中末克之也.風雨大祥者.寅申  
龍虎互乘而子丑亥相加也.

雷電大祥者.丑午朱雀蛇并見而子卯亥  
相加也.虎乘申酉雪占也.而傳中阴勾  
虎并.則霰.子加辰蛇則微.



太阴寅卯并则厚. 龙见即止. 后见则久.  
寅申临日辰者风占也. 而太常乘木在初  
则和. 虎乘寅卯申未旺用则大. 虎乘天罡  
与人双克日则凶. 三传俱木有风无雨.  
子酉乘元武而火多水少者. 水占也.

从革 徙申酉岁用乘太阴者寒冻占也.  
水少火土胜用乘六合而土上火下者

霁占也.

岁占何月雨. 以月将加太岁以亥子所临之月  
为何月.

月占何日雨. 以月将加时. 以亥子所临之日  
为雨.

今日占明日雨月将加时. 视明日支上之神  
属火乘火神晴. 属水乘水神雨例

例雨求之时刻可推.



阅者注：以入主所用晴雨之神加下辰为  
 应期。如晴雨之神无气。则或以期后（值）  
 神为应期。应期皆以年日为准。而择其  
 远近以取应。其迅速之甚则竟以时论。

“巳作丁神带蛇来加卯主大雷迅速。  
 夏三刑劫煞主雷电辟历。”

“传中晴雨之神俱见。以空亡克剋旺相  
 休囚有助无助。决之。供空则晴。俱  
 无克剋则下雨。凡雨神有气为大。为速。  
 无气为小。为迟。空亡克剋则无雨。”

他神例推。”



2007.10.27.

《六壬精要》

## 家宅

类神以地盘论其上得相生之神及吉将不空  
为美。反是则凶。

神将阳神为人 卯至申为日之阳神。

阴神为鬼。神 酉至寅为日之阴神。

又旺相为神。休囚为鬼。

子为房为径（为溝渠）丑为廩厨。

花本盘（为田园）寅为书院前过路。

卯为前门。辰为祠堂。辰戌为墙垣。

土阔。巳为竈。午为堂。

未为井。厨。申为後过路。酉为后门。

婢室。戌为浴堂（厕基垣）僕舍。

亥为厕。为楼臺。

天乙 蛇火燭。驚怪。

朱雀 官牙。句鬥。訟。



青心财帛 天玄 病耗 虎死丧 疾病

元盗 贝戎

神煞：三奇·六仪·伏虎煞·病符·

死符·天鸟·句丁·火煞·驿马·

喜神·天德·月德·平德·支德·

天鬼·光怪·火鬼·破碎·劫煞·

灾煞·岁煞·月煞·生气·死气·

月煞·天鬼·天恩·飞魂·丧魄·

阴刃·血忌·

(~~干~~干为人·支为宅·支之左右为隣·对冲  
为对隣·

病

占人病·宅之吉凶·而要之以人为主·平为人

支为宅·干上神生支·支上神生干·干支

各受其上神之生·干上见支之旺神·支上

见干之旺神·干支各见上神之旺·



干支见禄神. 不空亡又乘吉将. 干支见贵人. 不空亡. 干支上见三合六合五合. 而乘吉将不空. 干支上见太多月将而无刑冲克害. 干临支受生. 支加干生干. 三传不离曰辰. 日辰化三传者. 干支发用乘贵合龙常则人宅立吉. (发用)

如干上神脱支. 支上神脱干或干支各受上神之脱主宅盗人病.

干上神克支. 支上神克干或干支各受上神之克主入寅宅壞.

干上神墓支. 支上神墓干. 或干支各受上神墓主入宅昏晦.

干上为支之败气. 支上为干之败气或干支各受上神之败. 主入宅损地.

干支上神利冲破害又乘凶将. 干支上神空亡乘破碎煞. 干支受克. 支加干克干.



主下犯上 宅广入少。

三传无气 驛用空亡 干支驛用乘旬元蛇  
虎则入宅俱凶。

至分而观 觀之 知干上乘吉神作日德  
禄 日禄 日贵。

干上神生干 支上神生干 支来生干。

干上驛乘生气 干上神克支 干临支克支。

支生干上神 课体吉而三传生日 三传生日

而天将克日 或三传克干而天将生干 主

仕官显贵 三传遞生而生日 三传

旺相驛用日德乘吉神 初为干前 末为

干後 如甲课在寅 初卯末丑也 如此

则为福矣。

如干上乘凶神作日破 日刑 日害

干上神克干墓干 支来克干墓干

干上乘孤气作白虎 支上神克干



平治支受克·支克平上神· 平上神成左亡·  
盜日·取日·又乘凶神·

課傳凶而三傳克日·惟有官者不忍·  
或脫日者·

三傳逆克而克日·發用空亡或日墓者·  
發用克日神將又凶·如死神死氣蛇虎  
之類·如此則為禍矣·

再以日上天官之刑克定其事因·

天乙生日貴人提攜·託身·

近貴克日貴人嗔·人虧算日克己惹是非·

蛇生日憂疑解散·克日入病父災·

日克蛇欠力虛驚·

雀生日文書喜氣·克日是嫌口舌·日克雀  
財物文書·

六生日和合婚姻·克日孩幼驚泣·

日克六進人口·勾(勾)生日田土  
進益·克日田田設訟·日克勾修造動土



青生日財喜恩榮·克日家室不安·日克青  
有財喜·

空生日奴婢得力·克日下人欺算·日克  
空添力脩築·

白生日精神發達克日孝服血災·

日克虎有橫財·

常生日入送財帛·克日傷食致病·

日克常入邀酒食·元生日有分祥·克日

失脫·防盜日克元有喜事

陰生日·陰·入助財·克日婦人僧道戲弄·

日克陰有金財物

后生日昏字有喜·克日陰入鬥爭·

日克后喜事临门

三傳全體生合以鳥念人口·

三傳全財覆尊長·同上見官尊長

三傳全印覆卑幼·同上見兄弟幼喜



三傳兄弟憂妻財。日見子孫妻財喜。

三傳子孫憂官祿。月上見財官祿喜。

三傳金匱憂本身，兄弟，月上見印本身兄弟喜。

空亡如父母空則父母憂，餘例推。

兼神之主如六合是兄弟看其所乘神

虛實衰旺何如，更以家宅行年之神決之，禍福無遺矣。

占家宅之吉凶。支上神為福德，又乘吉神，無沖克。太多乘天乙加日辰上。支上神生支

支上辰乘生氣。支上神為支德，與喜神併。

支上神與干上神比和或三合六合德合。

乘吉神。支上神旺或支內旺者。如支神

未春占為旺。三傳旺相乘吉神。而支用

支德不克自者。發用為日之長生乘吉神

不克日者，是為吉占也。



支上为休囚墓绝又乘凶将。支上神虽作  
生气而克囚。支上神造支墓支败支。  
支上神空亡或支内空者。支上神与支  
自相刑害冲克破者。三传休囚。乘凶神  
而发用支德空亡者。太多乘白虎加支  
上者有职不忌。支上神作死气月厭  
乘凶神者。三传俱作支鬼不生日者为凶占也。

看支上天官美恶以之兴替(興替)。

如天乙加宅家道兴隆。主贵子乘吉神出  
仕宦贵人。欽乘凶神小口灾多虚驚。  
蛇加宅主憂驚。怪異。乱梦。火燭  
有鬼祟损阴。若乘伏尸煞宅有  
伏屍。

珠加宅主求親作書。人患眼病。  
内外喧嘩。如辛酉同占则因妇人不和  
口舌咒詛也。



六加宅主進小口。昏姻眷屬入門。  
又主修造。如戊己月則有人送物至  
添丁進喜。

勾加宅主屋壞修葺。小口宿疾。又主  
出瘋病。又若傳雀主爭田訟不已。  
傳虎主婦人久血症。

青加宅主橫入他財。骨肉娛樂。屋宇  
光輝。傳六合進人口。傳見三合積財寶。

空加宅主人多憂怨。財多散失。下人不足。  
阴小災。宅神空廢。漸見凋零。

白加宅疾病死喪。傳用朱勾官訟。  
用庚天乙病動。勾武小口病退。

常加宅主宅常修飾。歌管歡呼。  
外家人主張。女待外家。人財物在  
庫豐盈。傳用蛇虎六丁防孝服。



元加宅主宅失脫小婦墮胎。宅水  
不吉以致宅長損陰小災。或有水鬼。  
陰加宅生貴女。主異性過房。財帛私積。  
小口生多福祿。如同死孕生女。小口削  
弱。老陰人病亡。

后加宅生貴女。傳用太常主宅有寡婦。  
用天乙損家長。蛇多災病。尤常進昏姻。  
六合損陰小多淫。

看傳深句丁以馬念未來。丁乘乙主貴  
家來。蛇主人走失。雀遠信至。六子孫外有  
勾兵卒勾動。青遠行吉。空奴僕逃亡。  
白孝服動。常父母憂。元失財不獲。  
陰奴婢私。后婦人逃。

看鬼集有無。日鬼子鬼。天用加辰。



得用月殿丁符者主有鬼。而以天罡所臨  
定其方所。如臨子在房之類。又當  
明其类神之分屬。兼以家長命上神  
加之。而吉凶無遺矣。喜相生。生命尤佳。  
忌相克。克命尤甚。

以日上神為舊宅。日上神旺相舊宅如。  
休囚凶。日上神克干舊宅傷人。干克日  
上神。尚不欲住矣。

以辰上神為新宅。支上神旺相新宅如。  
休衰凶。支上神克干新宅入災。干克支上  
神。必不久住矣。

辰為宅。以辰左神為左鄰。右神為鄰。  
如支是子。則丑左亥右。得青龍天乙  
為貴。白虎屠宰喪服。元武盜賊。子日  
相生合者。和睦有益。刑害沖克者。不睦有害。  
日生他者。泄我氣。他生日者。受者利。



《六壬特要》

后乘龍加辰巳宅井有水·如得傳中水  
神旺相則水足·傳見太乙乘宅竈須修·

辰加日乘龙宅寄居·庚子日子加申宅出外人

大熱臨辰乘虎克日宅防血光·

后阴臨辰而阴不備宅掌阴人

子午龙蛇臨辰而加血支宅有孕婦·

子午丑未相加而乘朱雀宅之兄弟相仇

墓加日伴鬼休囚宅墳不安·辰加午乘

蛇臨合宅床有怪·或有毒蛇在地下·

龍乘生氣臨未生日宅漸興旺且長久

虎乘生氣臨辰生日宅必為聚族慮不永

此宅之附占也·